محمدعبالعنيزمنصور

يامسلمون المسلمون الم

كُلُوعِ فِي اللَّهِ عِنْ فِي اللَّهُ اللَّ



وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهُ مَعْلُولَةً غُلَّتُ أيُدِيهِمْ وَلَغِنُوا بِمَا قَالُوا بَلَ سِدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَزِيدَنَّ كَتِيرًا مِنْهُمُ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفُرًا ، وَأَنْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغُضَاءَ إِلَى يَوْمِ القِسَيَامَةِ كُلَّمَكَ أَوْقَدُوٰا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأُهَا اللَّهُ وَلِيَسُ عَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَسُ ادًا وَ إِللَّهُ لَا يُحِدِينَ الْمُفْسِدِينَ

اللاهب راء

إلى أبطال المسلمين . . الذين سيرفعون راية الإسلام فوق قبــة الصخرة ، والمسجد الأقصى المبارك . .

أقدم هذا الكتاب . . راجياً من المولى عز وجل ، تحقيق هذا الأمل في المستقبل القريب . . إنه سميع مجيب . .

المؤلف

مقدمة الطبقة الثانيز

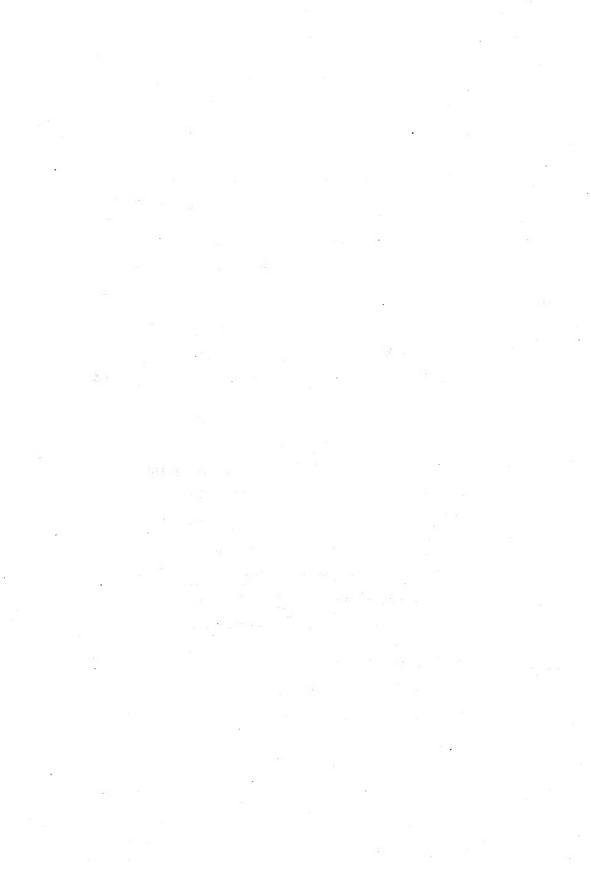
نفدت الطبعة الأولى من هذا الكتاب خلال أيام معدودات فور عرضه .

وقد تكاثرت عليه الطلبات من المدنيين والعسكريين على حد سواء فى المشرق العربى والمغرب العربى .. من الحليج إلى المحيط ..

وإن دل ذلك على شيء ، فإنما يدل على أن العرب اليوم في حاجة إلى الكلمة الصادقة ، والدراسة النافعة .. فقد سئم الناس من الكلام الفارغ ، والخطب الجوفاء التي لا تغنى عن الحق شيئاً .

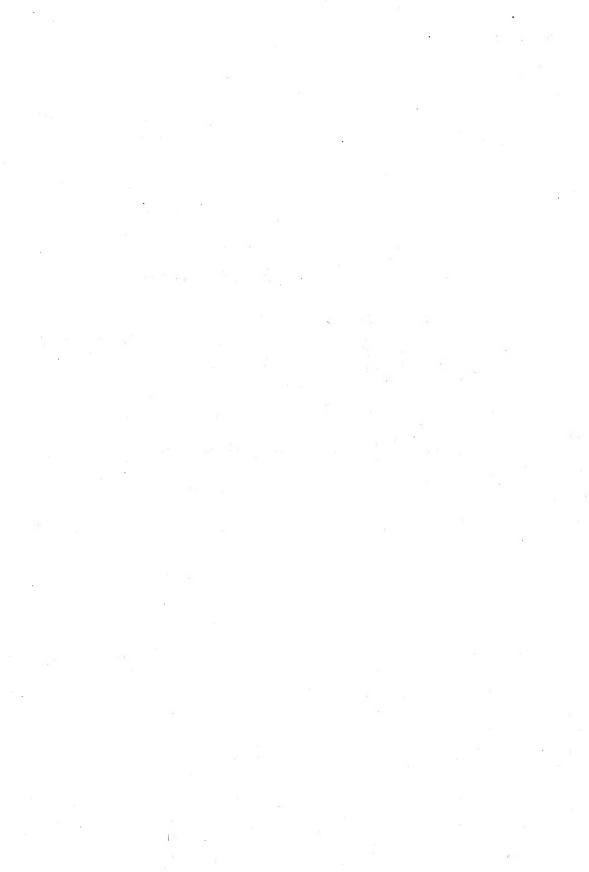
وهذا الكتاب حملة وتفصيلا سلسلة من الوثائق تدل دلالة قاطعة على أن اليهودية الصهيونية العالمية تتآمر منذ زمن بعيد على أرض فلسطين ، وتبذل كل الوسائل المنافية للشرف لاغتصابها من أصحابها الحقيقيين .. وكان وعد « بلفور » المشئوم الذي عثل أطاع الدول الاستعارية في بلادنا العربية والإسلامية بداية تاريخ أسود خطته يد المستعمر الغاصب لتقرير مصير فلسطين وفتح الباب على مصراعيه للصهيونيين فدنسوا الأرض الطاهرة ولطخوها بآثامهم وجرائمهم .

والله أسأل أن ينفع به العرب والمسلمين لكى محرروا أرضهم ، ويطهروا قدسهم بعد أن يتدبروا قول الحق تبارك وتعالى: «ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب رمحكم».



القسم الأولس ،،

تأليف مناحه ميجن



بسلمتدارهم ارحيم

مقددمة

الحمد لله رب العالمين والصـــلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد المرسل رحمة للناس أجمعين .

وبعد . . .

هذا كتاب «الثورة» الذى ألفه «مناحم بيجن» الزعيم الإرهابي السابق لعصابة « الأرجون زفاى ليو مى » والرئيس الجديد للوزارة الإسر ائيلية بروى لبنى جلدته حيله الشيطانية في اغتصاب الأوطان، واسترقاق الأحرار، واستلاب الأرزاق، وانتهاك الحرمات، وارتكاب أبشع الجرائم والمنكرات.

ومنذ آلاف السنين ، ويهود العالم ينظرون إلى فلسطين نظرة المسلمين إلى مكة . . هي مقر مقدساتهم التي يحن المتدينون منهم إلى زيارتها ، وهي الأرض التي عاش في جزء منها أسلافهم في عصر سحيق ، وشهدت أحداث تاريخهم القديم التي سحلتها التوراة . .

ولكن فى الربع الأحير من القرن الماضى جدت على هذه النظرة العاطفية الدينية تطورات . . فقد نادى صحفى يهودى . . من النمسا يدعى «تيودور هرتزل» بوجوب جمع شمل اليهود المشتتين فى العالم فى بلد واحد ، وساعد ما كان اليهود يلاقونه من اضطهاد فى بعض دول أوربا على انتشار هذه الدعوة التى عرفت بالصهيونية . .

وكان طبيعياً أن يتجه تفكير اليهود أول ما يتجه إلى البلد الذي تربطهم به عواطفهم الدينية . . إلى فلسطين أرض الميعاد . . ولكنهم ما لبثوا أن تحولوا عنها إلى أوغندا التي كان الأمل في الوصول إليها عن طريق شرائها من الإنجليز أكبر بكثير في ذلك الوقت من الأمل في فلسطين التي كانت

ضمن الإمبراطورية العنانية . . ودارت محادثات طويلة بشأن إنشاء وطن لليهود فى أوغندا بين هرتزل وبين الحكومة البريطانية ، ولكنها لم تؤد إلى نتيجة . .

وظلت الدعوة الصهيونية ميتة لا تعيش إلا فى حيال الحالمين من غلاة الصهيونيين . . حتى رأت فيها الدولة الاستعارية فى مستهل هذا القرن العشرين وسيلة للتسرب إلى الشرق الأوسط وتثبيت أقدامها فيه ، ووسيلة أخرى لتحويل يهود أوربا عن الدعوات التحريرية التى أخذت تتردد فيها . . ونفخت فيها الحياة . .

وفى أواخر أيام الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ – ١٩١٨) ، رأت بريطانيا فى الصهيونية معيناً لها على الحصول على فلسطين التى كانت تطمع فيها لأكثر من سبب ، منها موقعها الجغرافى الذى تلتقى عنده ثلاث قارات ، ومنها أنها تسيطر على إحدى ضفتى قناة السويس طريق الهند فى ذلك الوقت ، ومنها ما يحتويه بحرها الميت من معادن . . . الخ ، كما رأت فيها وسيلة لبقاء استعارها لفلسطين بعد ذلك . . فوعدت اليهود فى ٢ نوفمبر سنة ١٩١٧ على لسان وزير خارجيتها اللورد « بلفور » بإقامة وطن قو مى لهم فى فلسطين .

وكسبت بهذا بريطانيا تأييد أمريكا التي للبهود فيها نفوذ قوى ، فى الحصول على فلسطين ضمن ما ينوبها من أشلاء الإمبراطورية العمانية . . كما قدرت أن مجيء البهود إلى فلسطين سيمكن لها فيها ، على أساس أن هجرتهم إليها ستخلق بلا جدال نزاعاً مستمراً بينهم وبين أصحابها الأصليين . . يضطر معه الطرفان إلى البحث عن المعونة والحماية لديها !!

وأكسبت بريطانيا سياستها هذه الصبغة الرسمية بمعونة أمريكا واليهودية العالمية ، فنصت عصبة الأمم في صك الإنتداب الذي قررت أن تحكم بريطانيا فلسطين بموجبه ، على أن تلتزم بريطانيا بوضع البلاد في حالات سياسية واقتصادية واجتماعية تساعد على إقامة وطن قومي فيها لليهود .

وشد النصر الذى أحرزته أزر الزعامة الصهيونية ، فنشطت لنشر دعوتها على نطاق واسع بين يهود أوربا والعالم . . وأخذت تعمل على تربية جيل جديد من اليهود يومن إيماناً أعمى بالصهيونية ، ويعتقد اعتقاداً راسخاً لا يزعزعه منطق ولا توثر فيه حقائق ، بأن من حق اليهود أن يقيموا فى تلك البلاد التي لم تقع عليها أعينهم قط ولا عيون آبائهم أو أجدادهم من قبل ، دولة لهم تعيد بناء مجد إسرائيل الغار ، وتقوم فوق أنقاض أصحابها الأصليين ، وتمتد من النيل إلى الفرات !!

ولكن تقدير بريطانيا للشطر الثانى من برنامج استعار فلسطين قد أخطأ . فقد كبروحش الصهيونية الذي بعثت فيه الحياة وتعهدته ، وتضخم ، ولم يعد في استطاعها التحكم فيه كما كانت ترجو ، من جهة . ولم يتطلع البها أصحاب البلاد لحمايتهم كما كانت تأمل من جهة أخرى ، بل شنوا على استعارها وعلى ربيبته – الصهيونية – معاً ، حرباً شعواء لم تر لها مثيلا في غيرها من البلاد التي نكبت باستعارها ، ظلت مستعرة منذ اليوم الأول في غيرها من البلاد التي نكبت باستعارها ، ولا تزال حية تحت الرماد رغم الهرض الانتداب البريطاني على البلاد ، ولا تزال حية تحت الرماد رغم اضطرار المقاومة الفلسطينية إلى التوقف في بعض الأحيان بتأثير عوامل شي الم يكن أقلها أهمية تدخل عملاء الإنجليز في معركة الحياة والموت التي دارت في فلسطين ، وعملهم على تحويل مجراها لصالح الإنجليز والصهيونيين . .

وفى السنوات الأربع التى سبقت انهاء حكم الإنجليز لفلسطين ، نشبت بينهم وبين فريق من القوات العسكرية اليهودية صراع عنيف لم يتدخل فيه الفلسطينيون ، ولم تشرك في أكثر مراحله الزعامة اليهودية الرسمية التى كانت ممثلة في الوكالة اليهودية التى تضم ممثلين عن مختلف الأحزاب والهيئات اليهودية . . وكانت الصهيونية قد أوجدت من بين اليهود في فلسطين وفي عارجها قوات عسكرية ، أنشىء بعضها علنا وعوافقة الإنجليز ، وألف البعض الآخر في السر استعداداً لليوم الذي تتمرد فيه الصهيونية على الإنجليز وتسفر عن أطاعها كلها . . وكانت هذه القوات تتألف من ثلاث منظات :

١ - الهناجاناه:

ومعناها قوة الدفاع ــ وكانت منظمة معترفاً بها من قبل حكومة الانتداب البريطاني ، وتتبع الوكالة البهودية . .

۲ ـ الارجون زفــای لیومی :

ومعناها المنظمة العسكرية الوطنية – وكانت منظمة سرية ، وتضم المتطرفين من الصهيونيين الذين يتهمون الوكالة اليهودية بالاعتدال ولا يومنون إلا بالقوة المسلحة لتحقيق أهدافهم . .

٣ ـ منظمة المدافعين عن حرية إسرائيــل:

التى اشهرت باسم عصابة « شتيرن » والتى استمدته من اسم قائدها أبرهام شتيرن ، والتى كانت فى أول الأمر جزءاً من الأرجون ثم استقلت عبها وفاقتها فى تطرفها الصهيونى . .

وهذه هي قصة الصراع بين منظمة الأرجون والإنجليز ، ثم بين اليهود والعرب كما يرويها « مناحم بيجن » الذي قاد الأرجون في تلك الفترة ، ورأس بعد ذلك الحزب السياسي الذي تحولت إليه على أثر قيام دولة إسرائيل ورأس بعد ذلك الحزب السياسي الذي تحولت إليه على أثر قيام دولة إسرائيل واسمه « حيروت » أي « الحرية » ! — الذي لا يعترف بحدود إسرائيل الحالية إلا كنقطة انطلاق لأرض الميعاد والأجداد من النيل إلى الفرات !! نقلها إلى العرب خاصة والمسلمين عامة في كل مكان ليعرفوا حقيقة أعدائهم. ويدركوا كيف يفكرون . . وكيف ينظرون إلى الأمور . . وكيف يعملون ، . وكيف ينزلون بهم الهزيمة الساحقة في الجولة القادمة إن شاء الله . .

محمد عبد العزيز منصور

القساهرة : ربيع الأول ١٣٩٨هـ مسارس ١٩٧٨م

اليه ودي المحارب

يبدأ « مناحم بيجن » مقدمة كتابه بهذا النذير المدوى :

« كتبت هذا الكتاب قبل كل شيء لأمتى . . لئلا ينسى اليهودى ثانية – كما نسى من قبل – هذه الحقيقة البسيطة . . وهى أنه توجد أشياء أثمن من الحياة وأفظع من الموت . . ولكنى كتبت هذا الكتاب لغير اليهود أيضاً – يقصد العرب – لئلا يكونوا غير راغبين فى أن يدركوا ، أو ميالين إلى التغاضى عن حقيقة أنه من خلال الدم والنار والدموع والرماد قد ولد نوع جديد من الكائنات البشرية ، نوع لم يعرفه العالم على الإطلاق خلال أكثر من ١٨٠٠ عام ، هو « اليهودى الحارب » ذلك اليهودى الذى اعتبر العالم أنه قد مات ودفن إلى الأبد ، قد بعث »!!

وينهى بيجن تلك المقدمة بالوعيد التــالى :

« إنى أسأل نفسى أملم القراء من غير اليهود ومن الأعداء : لو قدر لأمتك أن تجد نفسها مرة أخرى فى وضع كالذى كانت فيه عندما اضطررت إلى أن تعمل تحت الأرض ، وتحارب ، وتصبح ثاثراً مطارداً . . فهل تكرر فى مثل هذه الحالة ما سبق أن فعلته ؟ . . . والجواب هو بكل تأكيد : نعم !! » .

تلكم _ يا مسلمون فى كل مكان _ إسرائيل ، تحت زعامة السفاح بيجن ، لا تزال تؤمن بسياسة السيف والقوة وتأبى إلا أن تنهى بحد السيف . .

فجرد حسامك من عمده فليس له بعد أن يغمدا

أرض الميعاد والأجدداد

روى بيجن فى الفصول الثلاثة الأولى من كتابه «الثورة » كيف اعتقل فى الاتحاد السوفييتى فى أبريل سنة ١٩٤١ على أثر تسلله عبر حدود بولندا و حيث ولد – ثم كيف نقل إلى أحد معسكرات الاعتقال فى سيريا ليمضى السنوات الثمان التى حكم بها عليه متهما بأنه من عملاء الإنجليز . . ثم كيف أفرج عنه بعد فترة وجيزة على أثر توقيع التحالف بين بولندا والاتحاد السوفييتى ، وكيف عاد إلى بولندا والتحق بجيشها . . . ومع هذا الجيش كيف انتقل إلى فلسطين عن طريق إيران ثم العراق ثم إلى شرق الأردن التى يسميها « تراثنا » أى « وطننا القدم » !!

ويقول: إن أباه علمه منذ صغره أن اليهود سيعودون إلى فلسطين ــــ الى لا يسميها إلا « أرض إسرائيل » أرض الميعاد والأجداد!!

كما يروى بيجن كيف انضم إلى حركة « بيتار » وهو تلميذ ، وهي منظمة الشباب اليهودى الصهيونية في أوربا ، إلى أن أصبح زعيمها في بولندا . . وشرح أهداف هذه المنظمة في تربية جيل من الشباب اليهودى يكون مستعداً ليس للعمل فحسب من أجل أهداف الصهيونية العالمية في إقامة دولة إسرائيل – من النيل إلى الفرات – بل لأن يحارب من أجلها ويتعذب وعموت !!

كما يذكر أنه في الوقت الذي كان فيه هو وزملاؤه مهمكين في تربية شباب يهود بولندا وتنظيم « إعادتهم » إلى « أرض إسرائيل » نشأت في فلسطين منظمة « الأرجون زفاى ليومى » التي كانت أول بشير بقوة اليهود ، وعلى رأسها قائدها « الإرهابي الغامض » (دافيد رازيل) ، ومساعده « أبرهام شتيرن » ، وأول منظمة عملت على توفير الأسلحة لليهود وعلى تدريب شبامهم عسكرياً . .

وكان أول من نادى بإنشاء الأرجون هو الزعم الإرهابي الصهيوني و فلاديمر جابوتنسكي » الذي كانت سياسته تقوم على أساس أن اليهود لا يمكن أن يستولوا على فلسطين إلا بالقوة ، فلما فشل في إقناع الزعامة الصهيونية الرسمية بإنشاء جيش يهودي ، أسس بنفسه الأرجون في فلسطين كما كان هو منظم حركة « بيتهار » في أوربا . .

ویذکر بیجن أنه عند مرواره بالحبانیة فی العراق ، لم یکن یدری أنه علی بعد خطوات من قبر أول قائد للأرجون (دافید رازییل) ، الذی کان أمله أن یضع نفسه تحت قیادته بمجرد وصوله إلی فلسطین وفراره من الجیش البولندی . . وکان رازییل قد قتل فی العراق أثناء قیامه بمهمة _ تجسسیة _ للحیش البریطانی . .

ويختم بيجن الفصل الأول من كتابه بذكر سخرية السوفييت من إيمان الصهيونيين بفكرة إقامة دولة يهودية فى فلسطين – ومحوطة من العرب من كل جانب – والتى يرد عليها بقوله: « قد يكون هذا الإيمان غير عملى . . ولكن ربما كان الإيمان أقوى من الحقيقة . . فالإيمان هو الذى بخلق الحقيقة »!!

ثم يقول بيجن إن عاملين رئيسيين كانا يتحكمان فى وضع الأمة اليهودية فى أوج الحرب العالمية الثانية : كان هتلر يبيد الملايين من اليهود فى أوربا ، وكانت بريطانيا تقفل فى وجههم أبواب « وطنهم القومى » فلسطين !!

وبعد أن يستعرض الفظاعات التى ارتكبتها ألمانيا النازية ضد اليهود ، والتى لا يلوم ألمانيا وحدها عليها بل يحمل وزرها العالم كله وعلى الحصوص بريطانيا التى يتهمها بالقيام بدور إيجابى فيها بوقفها الهجرة إلى فلسطين ساخرا من ادعائها الحوف من تسرب جواسيس الألمان بين المهاجرين اليهود ، يذكر أن الأرجون قامت بالاشتراك مع منظات صهيونية أخرى بتهريب لم تذكر أن الأرجون قامت بالاشتراك مع منظات صهيونية أخرى بتهريب مد زعمه حله اليهود من أوربا إلى فلسطين برغم مقاومة بريطانيا – على حد زعمه – لهذه العمليات ، إلى أن يقول : « هبط ليل مظلم ، بل أحلك الليالى ظلاما على الأمة اليهودية في أوربا . . قتل وعذب ملايين النساء

والأطفال والرجال . . ولم يعد هناك مجال لحداع أنفسنا . . لم يكن النازيون وأصدقاؤهم وحدهم الذين ينظرون إلى اليهود كحشرات بجب إبادتها ، بل اعتاد العالم كله اعتبار اليهود مختلفين عن سائر البشر . . وكما أن العالم لا يشعر بالعطف على الآلاف من قطعان الماشية التي تساق إلى المذابح ، فإنه لم يشعر بالعطف أيضاً – أو ربما كان قد اعتاد – عند روية عشرات الألوف من اليهود يقادون إلى مذابح الألمان . . إن العالم لا يشعر بالعطف على الذين يذبحون . . إنه لا يحترم سوى أولئك الذين يحاربون »!!

وغلص إلى أن هذين العاملين : اضطهاد اليهود فى أوربا ، وإغلاق أبواب فلسطين فى وجوههم ، كانا السبب المباشر فى نشوب ثورة اليهود فى فلسطين ، مؤكداً أنهما كانا السبب « المباشر » فقط على أساس أنه ينبغى التفريق بين الأسباب الأساسية التى لابد أن تنشأ عنها الحروب والثورات ، والأسباب المباشرة التى تحدد موعد قيامها . . أما السبب الرئيسى فى رأيه فهو روح الثورة والكفاح التى وجدت لدى فريق من اليهود ، والتى لولاها لغربت الشمس على أمهم . .

ويستطرد بيجن قائلا إن كفاح البهود وإن كان لم يحقق أغراضهم كلها ولم يؤد إلى أكثر من قيام دولة إسرائيل في جزء فقط من بلادهم !! و ذلك بالطبع قبل هزيمة العرب المنكرة في يونية عام ١٩٦٧ حيث تمكن البهود من الاستيلاء على شبه جزيرة سيناء المصرية كلها وهضبة الجولان السورية كلها والضفة الغربية للأردن كلها فضلا عن القدس العربية والمسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين _ إلا أنه حال في حينه دون تحطيم المهود نهائياً . . وينعى بيجن بسخرية لاذعة على الوكالة البهودية بزعامة البي تتبع الوكالة البهودية فترة الانتداب البريطاني على فلسطين قبل عام والتي تتبع الوكالة البهودية فترة الانتداب البريطاني على فلسطين قبل عام الامن قبل الماجاناه ألا تقوم بأى عمل حربي الامن قبيل الدفاع ، ذاكراً أن الأرجون ما أنشئت إلا لتنفيذ عكس هذه السياسة !!

«اننا نحارب ٠٠ إذن نحن موجودون"!!

يقول بيجن إن قيادة الأرجون عندما قررت بدء مهاجمها للإنجليز في أواخر عام ١٩٤٣ ، بحثت طويلا في هل تصدر بياناً بأغراضها قبل الشروع في الاعتداء ، أو تقدم عليه مباشرة بلا مقدمات . . وأخيراً قررت إصدار البيان برغم ما في ذلك من إضاعة لعنصر المفاجأة المهم من الناحية الحربية ، وذلك لشرح مبادئها وتحديد مطالها وأهدافها التي تتلخص في تنبيه اليهود إلى أن المعركة ستكون طويلة وتتطلب تضحيات جسيمة ، وإبلاغ العالم أنها ستقاتل حتى تتم إقامة حكومة بهودية في فلسطين تنتقل اليها سلطات حكومة الانتداب . وينتهى إلى أنه لم يعد بذلك مجال للتراجع أمام اليهود . . فإما تحقيق أغراضهم ، وإما الموت !! ويقول إن الفيلسوف ديكارت قد نطق بكلمة بليغة عندما قال : «إنى أفكر . . إذن أنا موجود» ، ولحن هناك أوقاتاً في تاريخ الأمم لا يكون فيها التفكير كافياً لإثبات وجودها . وقد تفكر الأمة بينها أبناؤها يستعبدون برغم تفكيرهم أو يبادون . . في مثل هذه الأوقات تكون الكرامة الإنسانية نفسها معلقة بالمقاومة ولذلك : «إننا نحارب . . إذن نحن موجودون »!!

ويشرح كيف أن ثورة اليهود لم تقم على الاعتبارات العاطفية وحدها ، بل سارت على هدى من الإدراك الواعى والمنطق السياسى قائلا إن العاطفة قد ولدت بطولة الثورة بينها حدد المنطق استراتيجيتها التي ضمنت النصر . .

فقد قامت هذه الاستراتيجية الموجهة ضد الحكومة الإنجليزية على قواعد رئيسية ثلاث أشبعت درساً ، عدا أنها كفلت عدم محاربة العرب لها بقصر هجماتها على الإنجليز وإعلان العرب بعدم رغبتها فى التحرش بهم – وفقاً لمبدأ عدم محاربة عدوين فى وقت واحد – وكانت هذه القواعد هى : الدراسة الشاملة لشتى الوسائل التى تستعملها الدول المستبدة فى البلاد الحاضعة

لها ، والفهم الواعى للموقف الدولى ، والتحليل الدقيق لمركز بريطانيا العظمى وأحوالها في أواخر أيام الحرب . .

ويقول: إن للحكومة البريطانية خبرة واسعة في حكم البلاد الأخرى ، فعمدوا إلى دراسة هذه الحبرة وتحليلها . . وخرجوا من دراستهم بأن البريطانيين يتحاشون بصفة عامة جعل حكمهم قائماً على القوة ويفضلون إقامته على سلطة هيبتهم ، وبأنهم إذا استطاعوا تحطيم هيبة الحكومة الإنجليزية في فلسطين ، فسيتبع ذلك حما زوال حكمها . . فتوالت ضرباتهم على نقطة الضعف هذه وتركزت عليها . . ومجرد وجود حركة سرية يفشل الظلم والمشانق والتعذيب والنبي في القضاء عليها ، لابد أن يزعزع هيبة أى نظام استعارى يعيش على صيت قوته . . فكل هجوم يوجه إليه يفشل في إحباطه ، هو ضربة تصيب مركزه . . وحتى لو أخفق الهجوم فإنه يحدث شرخاً في تلك الهيبة يتسع مع كل هجوم جديد . .

ويستطرد قائلا: إنه كانت هناك حركات وحوادث كبرة وصغيرة وإن لم تكن أعمالا عسكرية بالمعنى المفهوم ، فإنها أصابت جذور هيبة الحكومة البريطانية وربما كانت آثارها أقوى من الأعمال الحربية الناجحة . . مثل اعتقال الضباط الإنجليز كرهائن ، وجلدهم وشنقهم ، فلم تؤد هذه الأعمال إلى انزواء رجال الحكومة البريطانيين في الجحور — شأن البهود في أوربا — فحسب ، ولم تزعزع هيبة الحكومة فقط . . بل ما لبثت أن حطمتها في فلسطن !!

ويقول: إن من أخطر المسائل التي واجهتهم ، الاعتراض الذي كثيراً ما ووجهوا به وهو أنه في استطاعة الحكومة البريطانية — لو أرادت الانتقام — أن تقضى على يهود فلسطين أجمعهم ، مما يحمل عملياتهم مسئولية تعريض الأهالي اليهود جميعاً للخطر . . ولكنه يقول: إنهم اقتنعوا بأن هذا الاعتراض لا محل له ، فإن القضاء على أية مجموعة من الأهالي المدنيين — ولو كان عددها لا يزيد على بضع مئات من الألوف — مستحيل مرة واحدة ، ويتطلب عملية إبادة طويلة . . والسلطات البريطانية كانت تعلم ، أو كان

لابد لها أن تعلم مع الوقت ، أن الإبادة لن تكون من جانها وحدها فقط . . فع الدم الهودى المسفوك ، ستسيل دماء بريطانية غزيرة وستدفع ثمن مثل هذه العملية غالياً جداً . . وعلاوة على هذا ، فقد جعلت الثورة فلسطين موضع اهمام العالم بأسره ، ولم تأل المؤسسات الهودية خارج فلسطين جهداً في إبراز أخبارها ولفت أنظار العالم إليها ، فقد كان هذا الاهمام العالمي عمثابة منطقة نجاة تحيط بالأهالي الهود . . أصبحت فلسطين بفضل الثورة كبيت من زجاج تنظر الدنيا إلى ما بجرى في داخله باهمام متزايد . . وكما كانت الأسلحة عدتنا في الهجوم ، كان بيتنا الزجاجي درعنا في الدفاع !!

وبهذين السلاحين واصلنا كيل الضربات الموجعة إلى هيبة حكومة الانتداب البريطاني وكرامتها . .



تنظيمات عصابة"الأرجون زفاى ليوى"

يتحدث بيجن عن التنظيم الداخلي للأرجون فيقول: إنه كانت على رأسها قيادة عليب تشرف عليها هيئة أركان حرب، وأن الأرجون كانت مقسمة إلى تشكيلات يتناسب عدد أفرادها مع مقتضيات المعركة الخفية التي تخوضها، وأن عدد أعضاء المنظمة المتفرغين تماماً لأعمالها لم زد في أي وقت عن ثلاثين أو أربعين عضواً يتقاضون مرتباتهم من المنظمة حسب حاجاتهم الاجماعية لا مراكزهم في المنظمة، فكان مجرد سائق بسيط ذي عائلة يتقاضى مرتباً أعلى مما يتقاضاه عضو القيادة العليا الأعزب، بيها كانت المئات من أعضاء المنظمة الذين ما لبثوا أن أصبحوا ألوفاً يزاولون أعمالهم العادية في العلن وإن كانوا جميعاً تحت تصرف المنظمة في أي وقت تحتاج إليهم فيه . . وكان أغلب الأعضاء لا يعرف بعضهم بعضاً . . كما كان الجنود لا يعرفون ضباطهم إلا عندما يخرجون معاً للقيام بإحدى العمليات المفدائية . . وكانت المنظمة تضمن المساواة التامة بين أعضائها من مختلف جنسيات الهود المتعددة ، بينها كان الهود الغربيون ، بصفة عامة ، يزدرون معسكرات الإنجليز ومن بنوكهم وعلى تبرعات الهود في فلسطين وخارجها . .

وكانت المنظمة ــ بالإضافة إلى تقسيمها الإدارى والجغرافى العادى القائم على غرار الجيوش النظامية ــ تنقسم إلى أربعة أجزاء هى : جيش الثورة ، وفرق الصاعقة ، وفرق الإلتحام ، وفرق الدعاية الثورية . .

ويقول بيجن : إن جيش الثورة لم يوجد قط إلا نظرياً فقد كانت الفكرة منه أن يؤلف احتياطى القوات المسلحة ويضم جميع أعضاء المنظمة غبر المشتركين في أحد أجزائها الثلاثة الأخرى . . ولكن الذي حدث فعلا هو أنه كان يتلتى المنظمة الجدد إلى المنظمة فقط الذين كانوا يتلقون

تدريبهم فيه ثم ينقلون إلى أحد الأجزاء الأخرى ، ولم يكن له كيان مستقل أبداً . .

أما فرق الصاعقة ، أو الجيش الأسود كما كانوا يسمونها ، فقد كان الغرض من إنشائها هو تدريب جماعات على العمل فى المناطق العربية سواء فى فلسطين أو خارجها . . وكان أعضاؤها نختارون من بين المائلين إلى السمرة والذين تشبه ملامحهم أبناء البلاد العربية ، وكانوا يتلقون دراسات خاصة فى اللغة ومختلف اللهجات العربية . . وكانت نسبة كبيرة منهم من بين مهود الأقطار العربية . .

وكانت فرق الالتحام تكون التشكيل الرئيسي العامل في المنظمة ، وهي التي كانت تقاتل الإنجليز بالسلاح بينها كانت محابرات المنظمة تحاربهم بالعقل والأعصاب ، وتقم المعلومات التي تجمعها أو تبثُّها سياجاً من الأمان حول المنظمة السرية . . وكانت فرق الالتحام تفتح قلاع الإنجليز الحصينة وتحولها إلى أنقاض وتهاجم معسكراتهم وتستولى على أسلحتها وأموالها ، وتنزل بمطاراتهم فتحيل عشرات من قاذفاتها من ذوات المحركات الأربعة إلى رماد وتدمر سفتهم ، وتعرقل مواصلاتهم فتنسف الجسور وتمزق خطوط السكك الحديدية وتبث الألغام التي تطيح بمدرعات الإنجليز في الطرقات ، وتقطع أنابيب البترول ، شريان الاقتصاد البريطاني في الشرق الأوسط . . وكان تكتيك فرق الالتحام مبينا على استغلال عامل المفاجأة أعظم استغلال ، وكذلك استخدام أصغر قوات ممكنة ، لتوجيه أكبر الضربات . . وكان لهذا التكتيك الفضل في إبقاء قوات الإنجلىز في حالة من الذعر دائمة . و فكما أن العمليات كانت تسبب لهم إز عاجاً شديداً ، كذلك كان افتقادها يقلقهم أعظم القلق ، فقد كانوا دائماً أبداً يتوقعون زيارتها المفاجئة التي لم يستطيعوا أن يحددوا لها موعداً أو نذيراً في ليـــل أو نهار ، وكان يكني أن تهاجم فرق الالتحام معسكراً واحداً ، لتحيل حياة عشرات غيره من المعسكرات إلى جحيم من القلق وانتظار وجل للمجهول . . وكانت وسيلة الأرجون فى الهجوم التى اتهمهم الإنجليز بتعلمها من الألمـان ، هي فتح طريق لهم بواسطة المتفجرات ، ثم نسف الهدف المطلوب تحت حماية من نير ان المدافع

الرشاشة لا تنقطع أثناء هجومهم ثم انسحابهم . . ولكن بيجن ينفي أنهم تعلموا من الألمان أو غيرهم شيئاً ، ويؤكد أنهم علموا أنفسهم وأن التجارب تكفلت بصقل هذذا التعليم وجعله مؤدياً إلى نتائج ناجحة في أغلب الأحيان . .

أمًا فرق الدعاية الثورية فقد كانت مهمتها نشر رسالة الثورة ، فقد كانت المنظمة تعلق أهمية كبرى على شرح أعمالهـا وأهدافها لضمإن تأييد الهود وعطفهم . . وقد أقامت هذه الفرق محطة إذاعة سرية ، كانت تقيم بدلًا منها كلما نجح الإنجلز في ضبطها ، كما كانت تستعمل الحائط كوسيلة لنشر دعايتها فكانت حوائط جميع مناطق فلسطين التي يسكنها يهود تغطى يومياً بنشرات الأرجون وبلاغاتها الرسمية . . ويقول بيجن : إن المبدأ الأساسي الذي وضع لدعايتهم ولم يحيدوا عنه مطلقا ، هو أن يكون كل ما يذيعونه صادقاً مائة في المائة على حد زعمه وإن كان وضعهم كمنظمة سرية يحتم عليهم ألا يقولوا كل الحقيقة دائماً ، فقد كانوا يتوخون أن يكون ما تسمح الظروف بإذاعته دائماً مطابقاً للحقيقة . . وإن كانت هذه السياسة قد أفقدتهم فرصاً كثيرة لكسب الأنصار والأمجاد في أول الأمر ، إلا أنها أدت في النهاية إلى أن تحتر م أقوال الأرجون وتؤخذ مأخذ الجد في جميع الأوساط وكانت المنظمة تطبع منشوراتها في أول الأمر في مطبعة نجارية صغيرة كان صاحبها يتستر على نشاطها ، ثم اشترت لنفسها مطبعة كان بعض أعضائها يديرونها علنا كموَّسسة تجارية لا يدرى أحد شيئاً عن حقيقتها . . وأخبراً أقامت مطبعة تحت الأرض بالمعنى الحرفى للكلمة ، فحفرت تحت محل استأجرته في الدور الأرضى من إحدى العمارات في تل أبيب مكانا لمطبعة أدخلت فيه آلات تكييف الهواء ، وأقامت في محل الدور الأرضى مصنع أثاث . . فكانت السيارات الكبيرة التي تقف أمام مصنع الأثاث لا تثير ريبة أحد بينما تنقل إلى جانب السرائر والمكاتب ، أكداس المطبوعات السرية إلى مراكز التوزيع السرية المنتشرة في أنحاء البلاد ، ومنها يتولى أعضاء فرق الدعاية لصقها على الحوائط . .

عبقريات سادرة في الإجرام

يروى بيجن نواحى عديدة من نبوغ أعضاء قيادة الأرجون وكبار قوادها ، فيذكر أن الشاب الذى شغل مركز مدير عملياتها بعد اعتقال الضابط الكبير الذى كان يقوم بهذا العمل من قبل ، وضع أكثر خطط العمليات الكبيرة التى قامت بها العصابة . . وكان يجمع بين صفتين قلما توجدان فى شخص واحد . . فقد كان له عقل مفكر مخترع ، واستعداد قائد الميدان العامل المنفذ ، وقد أفاد المنظمة بعدد من اختراعاته التى كان لها نفع عظيم مثل لغم نسف القطارات الذى صممه على ألا ينفجر إلا تحت ضغط وزن معين ، فكانت قاطرة الاستكشاف تمر عليه دون أن تفجره ثم لا يلبث أن يطيح بالقطار الذى يتبعها !! وهو اختراع شلت به الأرجون حركة سير يطيح بالقطار الذى يتبعها !! وهو اختراع شلت به الأرجون حركة سير وقاذفات اللهب ، والقنابل شديدة الانفجار التى كانت جديدة فى نوعها مربعة فى تأثيرها . . وعلاوة على هذا تولى بنفسه قيادة عدد من العمليات مربعة فى تأثيرها . . وعلاوة على هذا تولى بنفسه قيادة عدد من العمليات الكبيرة كانت آخرها احتلال مدينة يافا فى الحرب مع العرب (١٩٤٨) . .

وذكر أن المنظمة وضعت نظاماً دقيقاً لصنع الأسلحة وتخزينها ، استعداداً للإشتباك الذى قدرت أنه لابد أن يحدث يوماً ما ، بين اليهود والعرب ، كما كانت فروعها خارج فلسطين تعمل على تدريب احتياطى كبير من الشباب اليهودى فى كل مكان ، وتلتى الرعب فى قلوب أعدائهم . .

ويروى بيجن كيف أن « ياكوف مريدور » كان قد تولى القيادة العليا المنظمة بعد مقتل قائدها الأول (رازييل) ، ثم لم بجد غضاضة فى أن يتنازل له عنها عند اختيارها لها ، ورضى أن يكون عضواً فى القيادة العليا تحت إمرته . . ثم ما لبث أن وقع فى أيدى الإنجليز الذين نفوه إلى أرتبريا كما نفوا غيره من رجال الأرجون الذين وقعوا فى قبضتهم . . ويذكر

بيجن أن عدداً كبيراً من هؤلاء المنفيين تمكن من الهرب من معتقلات أفريقيا والعودة إلى فلسطين لمعاودة الاشتراك في المعركة . . كما يقول : إن الحوف الذي كان يشعر به قادة المنظمة من ألا يتمكنوا من ملء الفراغ الذي كان بحدثه فقدهم للرجال الذين يشغلون المراكز الهامة فيها بسبب القتل أو النفي ، ما لبثت الحوادث أن بددته . . فقد كانت الفكرة التي ملأ الإيمان بها نفوس جميع الأعضاء ، كافية لدفع كل منهم إلى حمل أعباء القيام بأى عمل مهما كبر ، وأدائه على الوجه الأكمل . .

ويستطرد بيجن إلى القول بأنه برغم أن المخابرات البريطانية قد اكتسبت سمعة أشبه بالأساطير من حيث مقدرتها ودهائها ، فقد هزمتها الأرجون ولم تمكنها من أن تصيبها بأى أذى . . ويستشهد بما صرح به سير « إدوار د جريج » الذي شغل منصب وزير الدولة البريطاني في الشرق الأوسـط بعد أن أصبح عضواً في مجلس اللوردات من أن السبب الأول في إخفاق الإنجليز في فلسطين كان فشل مخابراتهم ، وهو يعزو نجاح الأرجون في ذلك إلى عدة عوامل منها : السرية التامة التي كانت تراعيها في جميع أعمالهـا ، وتثبيتها لمبدأ أن الفضول والتفاخر هما أعدى أعداء السريَّة في أذهانُ رجالهـا . وإلى أن عملها السرى كان يكاد يكون مكشوفاً ! . . فطبيعة المناطق التي كان يسكنها اليهود في فلسطين وخلوها من الجبال أو الغابات كانت تحول دون تجمع رجّال المقاومة في أماكن بعيدة عن العيون وتضطرهم إلى العمل بين السكان . . وكان في ذلك ميزة طاقية الإخفاء لهم إذ كانوا يرون الكل ، وَلا يراهم أحد ، ولم يكن الإنجليز ليستطيعوا تمييزهم عن سائر اليهود . • وكانوا يتنكرون بأسهاء مختلفة ويستعملون أوراق إثبات شخصية مزيفة يغيرونها كما يغيرون محلات إقامتهم كلما خافوا افتضاح أمرهم . . وكانوا أيضاً يحرمون حمل الأسلحة على الأعضاء إلا عند القيام بالعمليات ، وكانت وجهة نظرهم في ذلك أن الاحتفاظ عمزة المبادرة في العمل التي كانت أهم مصادر قوتهم ، يتطلب عدم تعريض رجالهم الإضطرار إلى خوض أيةً معركة مع السلطات الانجليزية إلا حسب خطة موضوعة . . وكان الأهالى اليهود فوق هذا وذاك يتسترون عليهم ويؤازرونهم ، مما أفشل أكثر جهود

الإنجليز في البحث عنهم وعن مصانع أسلحتهم ومستودعاتها . . ولكنه يقول : إن المحافظة على أية حركة سرية تتطلب أكثر من الأسهاء المستعارة والأوراق المزورة . . إنها تتطلب أولا وقبل كل شيء الإقتناع الداخلي بشرعية العمل الذي تقوم به ، وكان هذا الإيمان هو الذي يحول دون اضطراب أعضاء المنظمة عند التقائهم بدوريات الإنجليز التفتيشية ومواجهتهم لأسئلتهم المحرجة المدققة وهو الذي يحفظ لهم ثبات جأشهم وتماسكهم . .



نسف فندق الملك داود بالقدس

ىروى بيجن سلسلة طويلة من العمليات الإجرامية التي قامت بها الأرجُون ضد حكومة الانتداب وجيوشها . . كيف كان أعضاؤها يتنكرون أحيانا في ملابس الجنود الإنجلىز الرسمية ليتمكنوا من دخول المعسكرات الىريطانية وسلب أسلحتها وأموالَما ، وكيف جلدوا الضباط الإنجليز مقابل جلدهم لأعضاء الأرجون الذين وقعوا فى أيديهم ــ تطبيقاً لمبدأ المعاملة بالمثل والبادئ أظلم – وكيف شنقوا عدداً كبيراً من ضباط الإنجليز عندما حكمت محاكم حكومة الانتداب بشنق رجالهم ، وكيف قاموا بعمليات نسف قلاع الحكومة الحصينة مثل فندق الملك داود بالقدس ـــ وكان مركزاً لمخابرات الإنجليز – وغيره من العارات الضخمة التي كانت الحكومة تحتلها وتحوطها بحراسة شديدة مستعينين ببراميل الألغام التي كانوا يدحرجونها نحو هذه العمارات وتنفجر بمجرد اصطدامها بها ، وغالباً ما تتم هذه العمليات في الليل والكل نيام . . و بروى بيجن ــ فى زهو شديد ــ كيف كان رجال عصابته يقتحمون السجون التي كان يظن أنها في مأمن من كل محاولة لتحرير مساجينها من رجالهم ، مثل سحن قلعة عكا الشهيرة اللي بناها الصليبيون وصمدت لحصار مدفعية نابليون ، وكيف اخترع رجالهم القذيفة ذات المحرك الكهربائي التي أطلق عليها الإنجليز اسم « ف ٣ » لاعتبارهم إياها تحسينا للقذيفة الألمـــانية الشهيرة « ف ٢ » ــ التي اخترعها العالم المشهور « فون براون » — والتي عرفت فيما بعد في حربهم مع الجيوش العربيـــة باسم « دافيد كما » ، وكيف تحدواً الأبحكام العرفية التي فرضها الإنجايز ، وظلوا يواصلون هجماتهم برغم محاصرة الجيش البريطانى لكل مدينة وقرية ومستعمرة (مستوطنة) يهودية في فلسطين . . ويحاول بيجن أن يثبت وهو المحامی الیمودی المتمرس _ أن تخلی بریطانیا وجلاءها عنها نهائیاً فی ١٥ مايو عام ١٩٤٨ ، كان النتيجة المباشرة لهذه العمليات !!

اتحاد العصابات اليهودية الثلاث

يتحدث بيجن ، زعيم الأرجون ، عن علاقة منظمته بالهيئتين العسكريتين المهوديتين الأخريين ، فيقُول : إن علاقتهم بعصابة شتيرن ــ التي قتل إثنان من أعضائها اللورد موين وزير الدولة البريطاني في القاهرة -- كانت ودية دأَمَّاً لاتفاق العصابتين من حيَّث المبدأ على وجوب مقاومة الإنجليز بالقوة ، بينًا كان الوضع مختلفاً بالنسبة لعصابة الهاجاناه . . فقد كانت الهاجاناه تتبع الوكالة البهودية التي كانت سياستها قائمة على التعاون مع الإنجليز واشترك رجالها معهم في عدد من الأعمال العسكرية في أثناء الحرب العالمية الثانية (۱۹۳۹ – ۱۹۴۵) فی أوروبا وفی سوریا وفی لبنان ضد قوات حکومة فيشى الفرنسية ــ والمتعاونة آنذاك مع المانيا النازية وكانت من جهة أخرى تعتبر نفسها بمثابة جيش اليهود الرسمي ، ولذلك ناصبت الأرجون العداء واعتبرت قيامها تمرد عليها وثورتها خروجاً على سياسة اليهود الرسمية . . وبروى بيجن كيف صممت الأرجون على عدم الرد على خطة الهـاجاناه الاستفزازية نحوها مهما بلغ تحديها لها تفاديا لنشوب حرب أهلية بين اليهود وحرصاً على وحدة محاربيهم ـــوياليت الأخوة العرب أن يعوا هذا الدرس عن الاتحاد فيما بينهم وهم على حق كما وعاه اليهود وهم على باطل – ويروى بيجن كيف ظلت عصابة الأرجون متمسكة بقرارها هذا حتى النهاية عندما اندمجت جميع العصابات العسكرية اليهودية الثلاث في جيش إسرائيل . . برغم أن الأمر بلغ بالهاجاناه حد الوشاية بالأرجون للإنجليز وتمكيبهم من إلقاء القبض على أكثر من ألف من أعضائها في وتت من الأوقات ، ثم نسف سفينة لهـا كانت محملة بالأسلحة والذخائر بعد ذلك عندما اتهمت الأرجون بأنها إنما استوردتها لإحداث إنقلاب عسكرى داخلي على أثر تحول الوكالة اليهودية إلى حكومة مؤقتة لإسرائيل عند إنشائها في عام ١٩٤٨ ــ وإن كانت قد تخللت سنوات ثورة الأرجون على الإنجليز فترة تعاونت فيها مع الهـاجاناه عندما غيرت الوكالة اليهودية وبالتالى الهـاجاناه موقفهما من الإنجليز في نوفمبر عام ١٩٤٥ وقررتا إتباع سياسة العنف والقوة

ضدهم على أثر ما اعتبرناه تنكر حكومة العال للسياسة التي كان الحزب قد قررها بالنسبة للبهود قبل وصوله إلى الحكم ولوعوده بإقامة دولة يهودية في فاسطين. . ورجعت الهاجاناه عن سياسة محاربة الإنجليز في سبتمبر عام ١٩٤٦ ، عندما ألقت السلطات الإنجليزية القبض على زعماء الوكالة البهودية ولم تخل سبيلهم إلا بعد أن تعهدوا بوقف موجة الارهاب في البلاد . .

وتعاونت العصابات اليمودية الثلاث بعد ذلك في محاربة الفلسطينيين (العدو المشترك لهم) ابتداء من ٣٠ نوفمبر عام ١٩٤٧ ، وظل تعاونهم الوثيق بقيادة الهاجاناه مستمراً إلى أن تم ادماجهم في الجيش اليهودي الموحد الذي حارب جيوش دول الجامعة العربية وما زال حتى تاريخه!!



تحقق الحسلم الصهيوني اا

عندما اتخذت هيئة الأمم المتحدة قرارها – المشئوم – بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود في ٢٩ نوفير عام ١٩٤٧ ، وإقامة نظام دولى لعاصمهم القدس ، اجتاح يهود فلسطين والعالم فرح عارم لانتصار اليهودية العالمية والصهيونية الارهابية في كسب اعتراف دولى بمشروعها لإقامة دولة لليهود في فلسطين العربية ، ولقرب تحقيق ما لم يكن أكثر من حلم عسير المنال . .

ولكن الأرجون زفاى ليومى وأنصارها من غلاة المتطرفين من اليهود نظروا إلى قرار هيئة الأمم المتحدة نظرة أخرى . تنبأت الأرجون – وعلى رأسها بيجن الإرهابي العتيد والمحامى العنيد ـ بأن أصحاب فلسطىن لابد أن يقاوموا هذا القرار الذي بمنح جزءاً من بلادهم لغرباء لا يعترفون لهم بأي حتى فيها ، ورأت أن خبر وسائل الدفاع هو الهجوم ــ وهذه هي سياسة بيجن دائماً وأبداً ــ فبادرت إلى محاربة العرب ، ومن جهة أخرى أعلنت رفضها لقرار التقسيم الذي لا يمنح اليهود سوى جزء من فلسطين ، بينما هي تعتبر فلسطين كلها مجرد جزء من الدولة البهودية المنشودة ــ من النيل إلى الفرات ــ التي لن تنشأ حسب تقدير ها إلا بقوة السلاح ، كما أعلنت الأرجون أن القدس ، مدينة داود الحالدة ، بجب أن تكون عاصمة الدولة البهودية . . ولا تزال وستظل هذه الأفكار الشيطانية مترسخة في عقلية بيجن و•ن على شاكلته ، وكانت نتيجة الانتخاب الأخير في إسرائيل الذي تم في شهر مايو المـاضي ١٩٧٧ فوز تجمع « ليكود » رئاسة بيجن زعم الأرجون السابق وزعيم حزب « حيروت » (أى الحرية !!) الحالى ، وأصبح بيجن رئيساً للوزارة الإسرائيلية ، وأعلن عقب فوزه فى صراحة تثير الدهشة بأن الضفة الغربية للأردن (وهي القسم الباقي للعرب الفلسطينيين) هي أرض محررة وعادت لأصحابها من الهود ! ! واستمر في إعلان نواياه العدوانية ــ بعد رحلة الرئيس السادات الأخرة للقدس في نوفمر ١٩٧٧ _ فصرح بما نصه :

« لن يكون هناك سلام لشعب إسرائيل ولا لأرض إسرائيل ، حتى ولا للعرب ، ما دمنا لم نحرر وطننا بأجمعه بعد ــ ويقصد بيجن من النيل إلى الفرات ــ حتى ولو وقعنا معاهدة الصلح » !! وهذا كلام واضح لا نحوض فيه وغنى عن أى تعليق « لمن كان له قلب أو ألتى السمع وهو شهيد » . .

و بمهاجمة الأرجون للفلسطينين عام ١٩٤٨ ، اندلعت حرب فلسطين ، الحرب الكاملة التي لا تعرف الحلول الوسط والتي شملت كل رجل وامرأة وطفل وكل مدينة وقرية ومستعمرة (مستوطنة) في فلسطين . . الحرب بين أهلها الأصليين جميعاً من جانب ، وبين اليهود جميعاً من جانب آخر ، فتكونت هيئة قيادة عليها مشتركة للمنظمات (العصابات) الهودية الثلاث بقيادة زعماء الهاجاناه تولت توجيه الحرب .

ويذكر بيجن أن الحرب مع عرب فلسطين تطلبت القيام بجهود واسعة النطاق خارج فلسطين – وما زالت نفس السياسة يتبعها في وقتنا الحاضر عام ١٩٧٨ – لتجنيد أكبر عدد ممكن من شباب الهود وتجهيز أكبر كميات ممكنة من الأسلحة والمعدات وجلها إلى ميدان المعركة الفاصلة التي تقرر مصبر الصهيونية وأحلامها التوسعية . . كما تطلبت تعديل وسائل تدريب المحندين الهود ليتلقوا أصول وقواعد الحرب الحديثة بعد أن كانت عملياتهم محصورة قبل ذلك في نطاق حرب العصابات المسترة ، وكذلك بذل جهود جبارة لزيادة إنتاج الأسلحة والذخائر من جميع الأنواع في مصانع الهود في فاسطين إلى حد إنتاج الأسلحة اللرية في مفاعلات دعونة وبئر سبع وأشدود فضلا عن تصدير فائض السلاح الإسرائيلي التقليدي والذي فاقت مبيعاته في عام ١٩٧٧ بليون دولار (أي ١٠٠٠ مليون دولار) والبقية تأتى في ظل سياسة بيجن وأنصاره من غلاة الصهيونيين !!

ويستطرد زعيم الأرجون فيقول فى كتابه « الثورة » : إن الاستراتيجية العامة التى وضعتها القيادة العليا للحرب ضد عرب فلسطين ثم ضد جيوش الدول العربية التى كان اشتر اكها فى المعركة متوقعاً فى منتصف مايو

عام ١٩٤٨ بعد جلاء الإنجليز المفاجئ (المدير في حقيقة الأمر) عن فلسطين ، كانت ترمى إلى أربعة أهداف رئيسية هي : احتلال القدس ، ويافا ، وسهل الرملة ــ الله ، والمثلث الذي تقع على أطرافه مدن نابلس وجنين وطولكرم ، تمهيداً لفرض السيطرة اليهودية على كل الأراضى الفلسطينية على أقل تقدير في هذه المرحلة . .

ولكن لم يتمكن اليهود – وقتئذ – من تحقيق أكثر من قسم واحد من هذه الحطة تحقيقاً كاملاً ، وهو الشطر الحاص باحتلال مدينة يافا ، ومن تحقيق جزء فقط من قسم آخر هو الحاص باحتلال القدس ، فمع أنهم احتلوا الجزء الأكبر منها ، إلا أن بقاء أحيائها القدعة (يقصد المسجد الأقصى وما حوله من أماكن مقدسة) خارج نطاق سيطرتهم يسلب العملية ميزة النجاح الكامل وبحرم ما احتلوه منها ، بل وبحرم دولة إسرائيل كلها من الأمان ! ! ولسوء طالع العرب نخاصة والمسلمين بعامة أن حدثت الهزيمة النكراء في عهد عبد الناصر ومشيره عامر في يونية عام ١٩٦٧ ، فاستولى اليهود على كامل سيناء والجولان والضفة الغربية للأردن والقدس كلها ومسجدها المبارك الأقصى ، ثم زاد الطين بلة قبول عبد الناصر الصلح مع اسرائيل صراحة بعد هزيمته في ١٩٦٧ بموافقته على قرار مجلس الأمن رَقَمِ ٢٤٢ لسنة ١٩٦٧ والذي يحفظ حق اسرائيل في وجود معترف به . . وداخل حدود آمنة !! _ وبهذا التخاذل والانهيار تحقق حلم الصهيونى العتيد (بيجن) الذي أسف أشد الأسف على عدم تحقيقه في حرب ١٩٤٨!! ولم يكتف بيجن (السفاح الشره) بهذا القدر من الأراضي العربية المحتلة السابقة ــ بعد أن هضمها واستوطنها ــ بل عاود الكرة مرة أخرى فاحتل الجنوب اللبناني في مارس ١٩٧٨ وتفنن ــ كعادته ــ في إبادة الفلسطينيين واللبنانيين على السواء، وواصلت عصاباته التقدم لاحتلال منابع نهر الليطانى ليضمن المياه الضرورية ــ لدولة إسرائيل الكبرى ــ التي يحلم بها هو وأمثاله من غلاة الصهيونيين اليهود!!

الصهيونية تحيا بالقئل والإرهاب

ف كتاب « الثورة » روى بيجن قصة « شعب الله المختار » الذى خضب يديه بدم النساء والأطفال والشيوخ العرب الآمنين ، ونحن لن نمضى – بالقارئ – عبر التاريخ ، لنروى له الجرائم التى ارتكها شعب إسرائيل وعصاباته العسكرية ، ولكننا نذكر له ، بعض الجرائم التى ارتكها زعماء الصهيونية . ضد العرب . . وضد الإنسانية جمعاء . .

وهذه صورة من المباضى القريب الذى نسيه الغرب أو تناساه . . صورة تعبر عن وحشية الإسرائيليين الذين قتلوا وشنقوا الضباط والجنود الإنجليز فى فلسطين . . وصرعوا الكونت برنادوت ــ وسيط الأمم المتحدة السابق ــ وتتبعوا اللورد (موين) البريطانى إلى القاهرة فقتلوه !!

صورة رهيبة نعرضها على القراء للعرة والذكرى والتاريخ!! . . . وأن المذابح والأعمال الشريرة التي ارتكها زعماء الأرجون وشتيرن وغيرهم ضد عرب فلسطين – وهي لا تقارن إلا بالجرائم التي ارتكها النازى ضد اليهود – اشتملت على تقتيل النساء والأطفال والشيوخ في (دير ياسين) في ٩ أبريل سنة ١٩٤٨ مما عجل بهروب عدد ضخم من السكان العرب من المناطق القريبة من القوات اليهودية المسلحة فضلا عن تعمد القوات اليهودية طردهم من الأماكن المحتلة مثل عكا واللد والرملة وبير سبع والجليل في طردهم من الأماكن المحتلة مثل عكا واللد والرملة وبير سبع والجليل في أكتوبر سنة ١٩٤٨ . . ويقول بيجن في كتابه الدموى : « لقد خلقنا جواً من الرعب المحنون جعل أكثر من ٢٥٠ ألف عربي يفرون ، تاركين وراءهم كل شيء . . الأمر الذي كان له أهمية سياسية واقتصادية لا حدود فها »!!

ويوكد بيجن أيضاً على أهمية احتلال يافا ــ بكل وسيلة ــ كعامل حاسم فى تقرير مصير الحرب بشطريها ــ حرب اليهود مع الفلسطينيين ثم حربهم مع قوات الدول العربية ــ ويفرد فصلا طويلا لوصف محاصرة

اليهود الطويلة لها ، وقيامهم بالهجوم تلو الهجوم لاحتلالها ، وتغييرهم لتكتيكهم الحربي المرة بعد المرة أثناء المعارك المستميتة الدموية التي دارت على حدودها ثم في شوارعها ، ومواجهتهم لمقاومة عربية تفوق كل وصف. الى أن تمكنوا في النهاية ، ونحسائر جسيمة للغاية ، من سحق مقاومتها المحصورة واحتلالها . . ويذكر أنه لولا احتلال اليهود ليافا التي كانت نموضعها الجغرافي عثابة مسدس مصوب إلى قلب تل أبيب مركز اليهود الأكبر في فلسطين ، لما كانت النتيجة تحطيم تل أبيب على يديها فقط ، بل ليمكنت خيوش الدول العربية في تحويل مصير الحرب برمتها والقضاء إلى الأبد على كل آمال الصهيونية !!

ويسرد بيجن مقتطفات من الحطاب الذي أذاعه ليلة خروج الأرجون من سريبها إلى العمل السافر بعد جلاء الإنجليز عن فلسطين في عام ١٩٤٨، وقد قال ما نصه: « إن الأسلحة النهودية هي التي تقرر حدود دولة اسرائيل في هذه المعركة وكذلك في المستقبل. ولن نتنازل أبداً عن حقنا في وطننا كاملا (يقصد من النيل إلى الفرات) وسنظل دائبين على العمل من أجل تحقيق وحدته واستقلاله »!!

والحقيقة المؤكدة تبين أن (مناحم بيجن – الإرهابي السابق ورجل الدولة الحالى في إسرائيل) !! لم يتزحزح في عام ١٩٧٨ قيد أنملة عما قاله في الماضي عام ١٩٤٨ لأنه يؤمن محلمه الصهيوني الذي من أجله حارب وعارب ويتعذب وعوت !! ولا يمكن لمثله من غلاة الصهيونيين أن يتخلي عن القدس مخاصة وغيرها من الأراضي المحتلة لمصر وسوريا وفلسطين بعامة ، لأنه بهذا التخلي يكون قد أنهي حلمه (أو كابوسه) القائل بإعادة بناء هيكل سليان ، فوق أنقاض المسجد الأقصى المبارك روزاً لقيام مما كذ إسرائيل من النيل إلى الفرات !!



مذبحة دسيسين

ماثنان وخسون إنساناً ذبحوا ومثل بأجسامهم ، فقطعت أوصال البعض وبقرت بطون البعض قبل الإجهاز عليه . . أما الأطفال الرضع فقد ذبحوا في أحضان أمهاتهم وأمام أعينهن !!

من هؤلاء المائتين والحمسين : خمس وعشرون إمرأة حبلى بقرت بطونهن وهن على قيد الحياة برؤوس الحراب ! ومن هؤلاء كذلك اثنان وخمسون طفلا قطعت أوصالحم أمام أمهاتهم ، ثم ذبحوا واجترت رقابهم فى أحضان أمهاتهم ثم أجهز على الأمهات العربيات ومثل بهن ، كما قتل ومثل بنحو ستين امرأة وفتاة أخرى !!

هذا بعض ما تخلف عن الجريمة التاريخية المروعة التي ارتكها السفاح « مناحم بيجن » وعصابته الأرجون في قرية دير ياسين العربية . . فني مساء يوم ٩ أبريل سنة ١٩٤٨ فوجئت القرية العربية الآمنة دير ياسين التي تقع في ضواحي القدس ، بالعصابات الهودية التي انطلقت كالذئاب المسعورة تعمل فيهم قتلا وتمثيلا وانتهاكا لحرمات النساء ، وبقرآ لبطون الحبالي مهن ثم إجهازاً عليهن وعلى الرجال دون أن يعطوا فرصة الدفاع عن النفس .

لقد انطلق هؤلاء الهود المحرمون المتعطشون للدماء فى القرية العربية يحملون فى صدورهم حقدهم على العالم كله ليصبوه بخسة ونذالة على هؤلاء المساكين الآمنين المسالمين من المدنيين !

لم يكتف اليهود الجناة القساة بفعلتهم هذه بل جمعوا من بنى على قيد الحياة من النساء والبنات العربيات وجردوهن من ثيابهن ووضعوهن فى سيارات نقل مفتوحة . . وطيف بهن فى الشوارع اليهودية من القدس (مدينة داود الحالدة !!) ، حيث عرضن لسخرية الجماهير وإهانتها . .

وقد شاءت إنسانيتها ــ إن وجدت ــ أن تمتع أنظارها بمنظرهن ، وطاب لكثير من اليهود أخذ صور فوتوغرافية تذكارية لهذه الحرمات المهتوكة والأعراض المستباحة !!

هؤلاء هم اليهود الصهاينة . . وهذه هى روحهم وأخلاقهم حملوها عبر أحقاب الذل والاستعباد وجاءوا – إلى أرض العرب – بكل ما ادخروه من حقد وضغينة على الإنسانية ليصبوه على أناس كانوا يفرون إليهم فى أدوار التاريخ ، ويجدون فى ديارهم الملجأ الوحيد من المظالم التى لحقت من جراء بعض الناس لخياناتهم وغدرهم وجشعهم وحقدهم على من سواهم !!

هذه إحدى الصور الرهيبة . . . نعرضها على الرأى العام العالمى النو وجد الكى يتنبه إلى حقيقة المأساة التى يمثلها زعماء إسرائيل فى الشرق العربي . . ولكى يتذكر الأخوة العرب من الخليج إلى المحيط قبل فوات الأوان الماقاله أبو البقاء الرندى شاعر الأندلس العظيم :

> يا غافلا ولمه فى الدهــر موعظــة إن كنت فى سنة فالدهـــر يقظـــان

> وماشيا مرحا يلهيه موطنه أوطان

تلك المصيبة أنست ما تقدمها وما لها مع طول الدهر نسيان

كم يستغيث بنا المستضعفون وهم قتلى وأسرى فسا بهتز إنسان

ماذا التقاطع في الإسلام بينكم وأنتم يـا عبــــاد الله إخـــــوان ألا نفوس أبيسات لها همم أما على الحسر أنصسار وأعوان يا من لذلة قـــوم بعـد عرهم أحال حالهم كفر وطغيان بالأمس كانـوا ملوكاً في منازلهم واليسوم هم في بلاد الكفر عبدان فلو تراهم حيساري لا دليسل لهم عليهم من ثياب الذل ألسوان ولو رأيت بكاهم عند بيعهم لهالك الأمر واستوتك أحران يـا رب أم وطفـــل حيـــــــل بينهم كما تفسرق أرواح وأبدان وطفلة مثل حسن الشمس إذ طلعت كأنمسا هي ياقسوت ومرجسان يقودها العسلج للمكروه مكرهسة والعين باكيسة والقلب حسران لمسل هسدًا يلوب القلب من كهد

* * *

إن كان في القلب إسلام وإيمان

يا مسلمون . . خلوا عبرة وتذكرة من ذلك الماضي ألبعيد . . فقد ضاعت الأندلس !!

يا مسلمون . . خذوا عبرة وتذكرة من هذا الحاضر القريب . . فقد ضاعت فلسطن ! !

يا مسلمون . . حسد وا عبرة وتذكرة للمستقبل القادم . . فالمهود قادمون !!

ولن تصونوا دينكم وعرضكم وأرضكم ، وتبددوا حلم عدوكم : « من النيل إلى الفرات » إلا « بالمصحف والسيف » فقط . . وإن تباعدتم عن الكتاب والسنة والجهاد ، فإن سنة الله نافذة خالدة . . مصداقا لقوله تعالى : « سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا »

(سورة الأحزاب - ٦٢)



مذبحة قبية وأخواتها !!

تبعد قرية قبية نحو٢٢ كيلومتراً شهال شرق القدس، وعلى بعد كيلومترين من داخل الأردن من حدود الأراضى المحتلة من قبل اليهود بفلسطين، وعدد سكانها ١٥٠٠ نسمة ، وفي ١٤ أكتوبر سنة ١٩٥٣ باغتت العصابات الصهيونية القرية في المساء وأمطرتها بوابل من نيران المدفعية والأسلحة المختلفة استمر حتى منتصف الليل ، ولما نفدت ذخيرة حرس القرية الوطني الذين كانوا يقدرون بأربعين رجلا ، بينا كانت القوة اليهودية المهاجمة تقدر بكتيبة من المشاة يعززها فصيلة مدفعية جبلية وفصيلة تخريب . . عندئذ تقدم المشاة للقرية موزعين إلى جاعات انتشرت داخلها تقتل جميع المدنيين الذين بقوا داخل دورهم .

لقد دكت المدفعية بيوت القرية على من فها قبل تقدم المشاة ، فقتل من قتل تحت الأنقاض ، وطارت أشلاء من حاول النجاة . . أما من بقى على قيد الحياة فتناوله المشاة ثم أجهزوا عليه . . وقد شهد شهود عيان بأن نساء وأطفالا ورجالا ذبحوا . . أما البيوت التي كانت ما تزال قائمة كلها أو بعضها ، فقد جاس خلالها أفراد العصابات الصهيونية فقتلوا من فيها . . أما التي احتمى أصحابها وراء ما بقي من أبوابها فكان أنذال المغير بن يقذفون بالقنابل البدوية على هذه الأبواب ، ومع انفجسارها وتطاير حطام الأبواب كانت تنصب على المداخل نيران المدافع الرشاشة حتى لا يترك بحال أمام أحد للنجاة . . ولقد دلت مواضع الإصابات في أجسام الضحايا الذين سقطوا قرب أبواب بيوتهم من الداخل على أن الضحايا لم تعط فرصة مغادرة البيوت ، بل حيل بينهم وبين ذلك ، ليسهل قتلهم جملة بنسف البيوت عليهم بعد ذلك من قبل فصيلة التخريب التي كانت ترافق المغير بن .

ولقد استعملت فی هذا العدوان الوحشی جمیع أسلحة المشاة من بنادق ورشاشات برن وستن وتومی وقنابل یدویة وقنابل حارقة ومتفجرات علاوة على المدفعية . . وكان جميع مخلفات الغارة من الأسلحة بحمل شعار إسرائيل وكتابات بالعبرية تدل على أن مكان صنعها هو إسرائيل !

وبديهى أن هذا الهجوم الغادر كان مدراً ومنظماً ، حى أن جميع القرى المحاورة والطرق المؤدية لقبية عزلت عزلاً تاماً عنها كيلاً تهب لنجدتها ، فقد هوجمت فى نفس الوقت قرى نحالين وشقبا وبدروس ، كما تم تلغيم جميع الطرق المؤدية إلىها .

ونتيجة لهذا الهجوم نسفت ٤١ داراً للسكنى ، وقتل ١٤٣ شخصاً بين رجل وامرأة وطفل ، وجرح ١٥٠ شخصاً ، ودمرت سيارة شرطة ، ونسف خزان مياه القرية ، ونهبت الحوانيت والماشية من بقر وخراف وماعز!!

لقد ضج العالم الخارجي لهذه المذبحة وجأر بالاحتجاج الدبلوماسي المعهود ــ الذي لا يقدم ولا يؤخر في الموضوع ــ والذي يهمنا نحن العرب أن نعرف ماذا كان رد إسرائيل ؟

كان صمتا تاماً من قبل الصحافة الهودية . . أما رئيس وزراء إسرائيل من جوريون فلم ير بداً من تبرير وحشية عساكره وإيجاد الأعذار لهم . . أما صهيونيو أمريكا – وهم مركز ثقل ضخم ، وللآن ، بالنسبة لإسرائيل – فلم يحركهم الاعتداء إلا بقدر ما خشوا أن يفتر سيل المعونات والدولارات الأمريكية على دولتهم الجديدة . . وأما مجلس الأمن الدولى – بعظمته المعهودة وقراراته الهزيلة – فقد اكتبى في ٢٤ نوفمبر ١٩٥٣ بتوجيه أشد اللوم الاسرائيلي على هذه العملية التي لم يفته – بذكائه الشديد – أن ينعتها بالثأرية أو الانتقامية – ومن المدهش أن جميع قرارات هذا المجلس الدولي العجيب منذ أكثر من ربع قرن منطوقها واحد لا يتغير في مثل هذه الاعتداءات منذ أكثر من ربع قرن منطوقها واحد لا يتغير في مثل هذه الاعتداءات عن أن يلفت نظر الأردن – بعد مذبحة قبية وغيرها – إلى أن تسال أشخاص غير مسئولين (يقصد الفدائيين) عبر خط الهدنة يستتبع بالضرورة أعمال ، ويرجو حكومة الأردن (وباقي حكومات الدول المحاورة لاسرائيل) أن

تستمر على تقوية التدابير التى تتخذها لمنع اجتياز خطوط الهدنة فى المستقبل .. كما طلب المحلس المذكور إلى رئيس هيئة المراقبين الدوليين تقديم تقرير إلى أعضائه عن الحادث فى مدة لا تزيد عن ثلاثة أشهر يتضمن التوصيات التي يرى أن من شأنها أن تساعد على جعل الطرفين (أى المعتدى والمعتدى عليه) يطيعان ويعملان على تقوية اتفاقية الهدنة المشتركة

والجدير بالذكر مهذه المناسبة أن رئيس المراقبين الجنرال (فان بنيكه) كتب التقرير الذى طلب إليه أن يكتبه ، وكان رائده فى كتابته ما يجب أن يتصف به من حيدة . . وبالطبع لا يرضى البهود عن هذه الحيدة مطلقاً . . لذلك كالوا للحيرال (بنيكه) شى البهم ، وطالبوا بإقالته ونجحوا ونحى عن عمله فى ٣ أغسطس سنة ١٩٥٤ .

وقد فضحت جريدة (دافار) الإسرائيلية الشبهة بالرسمية المؤامرة البهودية لإزاحة الميجر جرال (فان بنيكه) عن منصبه بأن قالت في ٦ سبتمبر سنة ١٩٥٤: «إن تعيين الجنرال إديسون بير نز كان ترضية لإسرائيل!!» أما (بنيكه) فقد أجمل رأيه الناتج عن الحبرة والدراسة الشخصية أثناء قيامه بعمله كرئيس للمراقبين الدوليين بتصريحه لصحيفة (انفورمنشن) الداعركية في كوبهاجن في ٦ نوفمر سنة ١٩٥٤ بقوله: «يكون أدعى للسلام لو وجد مكان آخر على وجه الكرة الأرضية غير فلسطين ليقيم عليه اليهود وطنهم »!! وأعتقد أن هذا التصريح الحايد غنى عن أي تعليق لأنه أصاب كبد الحقيقة!!



مذبحة ناصرالدين

لم تكتف الأرجون زفاى ليوى بالمذابح السابقة بل قامت بتنفيذ نفس الأسلوب الذى اتبعته فى (دير ياسين) فى قرية (ناصر الدين) فى ١٤ أبريل سنة ١٩٤٨ . . فقد هوجمت هذه القرية – القريبة من طبرية ويسكنها مواطنون عزل من السلاح – من عصابتى الأرجون وشتيرن الأرهابيتين بالرشاشات والقنابل اليدوية ، ولم يبق على قيد الحياة من سكان القرية المنكوبة إلا أربعون بين امرأة وطفل استطاعوا الفرار إلى القرية المحاورة .



مذبحة ببيت الخوري

ف ه مايو سنة ١٩٤٨ هاجمت العصابات الصهيونية بعض القرى على ضفاف بهر الأردن بالقرب من بيت الحورى . . ويالرغم من أن السكان كانوا من المسلمين غير المسلمين فإن سفاحي الأرجون وشتيرن والهاجاناه اشتركوا في حصد الأهالي بالرشاشات . . وقد سقط كثير من القتلي وجرح المثات . . فهل يروى هذا تعطش هولاء الوحوش للدماء ؟ طبعا لا . ، إذ ابتدأ هولاء الوحوش بعد هذه المفاجأة بذبح النساء والأطفال وتشويه جشهم . . أما من قبض الهود عليهم أحياء من الشيوخ فقد قطعوا رووسهم وأيديهم وأرجلهم . . وأما الشباب العربي فقد جمعوا كلهم في دار أقفلت عليهم ، وصب علي الدار البترول (العربي)! وأشعلت النيران فيه !! فشويت أجسامهم ببترولهم وهم أحياء أمام أعين من تبقي من شيوخ القرية فشويت أجسامهم ببترولهم وهم أحياء أمام أعين من تبقي من شيوخ القرية الذين سيقوا لمشاهدة هذا المنظر المروع . . ثم أطلق سراحهم بعد أن طلب مهم أن يذهبوا و يحدثوا عالمهم العربي عما رأوا . . . و مهكوا عليهم بقولهم :

و اطلبوا إلى رؤساء الدول العربية وشعوبهم أن يأتوا لمساعدتكم » !! ومن المؤسف حقاً أن هذا التحدى منذ عام ١٩٤٨ ما زال قائماً حتى الآن !! فاذا أنتم فاعلون يا حكام العرب ؟!

مذبحة بست دارس

فى ١٣ مايو ١٩٤٨ هاجم البهود قرية بيت دارس فى منطقة غزة ، فألفوا السكان نساء وأطفالا وشيوخاً فقط ، فأجهزوا على جميع هؤلاء المسالمين بوحشية . . وكان بعض النساء العربيات حبالى فعوملن بنفس ما عوملت به نساء (دير ياسين) أى بقرت بطونهن بالحراب ، كما وجدت جثث بعض الشيوخ وقد شوهت تشويها فظيعاً . . وبعد أن تخلص المغيرون الجبناء من الضحايا البشرية أعملوا فى القرية نهباً وسلباً ، ثم هدموا مسجد القرية وجميع البيوت الصالحة سواء بالنسف بالديناميت أو دكاً بالمدفعية !!

مذبحة عيد الميلاد في منطقة بيت لحر

فى ليسلة ذكرى مولد رسول السلام عند المسيحيين الشرقيين ٦ ينابر عام ١٩٥٧ تقدمت دورية بهودية تبلغ ثلاثين جندياً من بيت بالقرب من «بيت جالا » التي تبعد كيلو مترين عن «بيت لحم » ، فنسفته على من فيه ، وتكشف النسف عن مقتل جميع أفراد الأسرة . .

وكانت دورية أخرى تقترب فى نفس الوقت من منزل آخر يقع على بعد كيلو متر واحد شمال « بيت لحم » ، بالقرب من دير الروم الأرثوذكس في « مار الياس » وأطلقت النار على البيت ثم قذفته بعدة قنابل يدوية › فقتلت رب المنزل وزوجته وطفلين وجرحت طفلين آخرين !!

لم يكن الهجوم على غزة في ٢٨ فبرابر سنة ١٩٥٥ صداما مسلحا بين قوتين متكافئتين التقيا وجه لوجه ، بل كان خطة غدر منظمة ألفها رجال كانوا ينتسبون إلى عصابات الأرجون وشتيرن والبالماخ (الجناح العسكرى لعصابة الهاجاناه) في أيام الانتداب البريطاني . ولما انحلت هذه العصابات واندمجت فيا يسمى بجيش الدفاع الإسرائيلي ظلت روح الغدر والحبرة به متأصلة في نفوسهم . . فكلما تأزمت الأمور بالهود في الأراضى المحتلة وأعوزتهم الحاجة للقيام بعمل يلفت إلهم أنظار العالم ، ويبعث الأمل في الشعب الذي لا يشبع والذي حشروه حشراً في المنطقة التي محتلونها من فلسطين (وهذا بالطبع قبل هزيمة العرب المنكرة في يونية ١٩٦٧) لجأت حكومهم إلى الجيش الذي كونته من العصابات التي ألفت الغدر واعتادت الغيلة ، فدفعته لعمل تشغل به أذهان شعها عن مشكلاته المستعصية ، وتلفت به الرأى فدفعته لعمل تشغل به أذهان شعها عن مشكلاته المستعصية ، وتلفت به الرأى العالمي مع قلب الحقائق وصيغتها بما يتفق وخطة حكومة إسرائيل ، لاستدرار العطف والاستجداء من الأمريكان وباقي أصدقاء إسرائيل . . ويلجأ الجيش الإسرائيلي ويكل إلهم تنفيذ ما يريد من أعمال الغدر .

لذلك اختارت هيئة الأركان العامة لجيش اليهود سرية (حوالى ٢٠٠ رجل) وعهدت بقيادتها لبعض قادة تلك العصابات ممن خبروا العمل ضد المعسكرات البريطانية أيام الانتداب البريطاني على فلسطين ، عندما كانوا يغيرون على المعسكرات والثكنات لهب الأسلحة والمؤن ، كما عززته بحظائر هندسية معدة للنسف وبفصائل مدربة تدريبا خاصاً على فصب الكمائن والمباغتة . . وجمعت هيئة الأركان اليهودية المعلومات الكافية عن المعسكر الذي أعدت الهجوم عليه في قطاع غزة (موقعه وأقرب المراكز التي قد تشير علما النجدات) . . أعدت الحطة بدقة تخف لنجدته ، والطرق التي قد تسير علما النجدات) . . أعدت الحطة بدقة

ووزعت الواجبات على كل آمر فصيل من هذه السرية ومن القوات الملحقة بها . . وفى الساعة الثامنة والنصف من مساء ٢٨ فبر اير سنة ١٩٥٥ اجتازت هذه القوات جميعها خط الهدنة وتقدمت داخل قطاع غزة أكثر من ثلاثة كيلومترات وانصرفت كل وحدة من القوة المتسللة إلى تنفيذ ما عهد إليها به ، فانصرفت وحدة إلى نسف محطة المياه ومهاجمة منزل مدير محطة سكة حديد غزة . . وانصرفت وحدة أخرى إلى المباغتة بالرشاشات والقنابل الميدوية والهاون . . وانصرفت وحدة أخرى إلى المرابطة على طرق النجدات بعد أن بثت الألغام فيها وركزت الرشاشات على مراكز مسيطرة عليها لتعويق النجدات بقدر المستطاع ، وفجأة دوى صوت انفجار محطة المياه ورافقه صوت وابل مستمر من الرصاص على خيام الآمنين في المعسكر المصرى القريب من محطة المياه . . وللحظة الأولى قتل عدد من الجنود وجرح كثير منهم . . وحينا صحت البقية الباقية من المفاجأة وحاولت رد العدوان كان المهود المعتدون قد بدأوا الانسحاب إذ كانت مهمهم قد انتهت على ما يظهر .

وقد طلب قائد المعسكر المصرى النجدة من أقرب نقطة عسكرية فأسرعت سيارات النقل العسكرية لتلبية النداء وقد رص فيها الجنود رصا . . الا أن اليهود كانوا قد استعدوا للأمر ، فبثوا الألغام في طرق النجدات . . وما كادت سيارة المقدمة تمس لغماً حتى تطايرت أجزاؤها في الفضاء مع أشلاء من كانوا بها . . وفي لحظة انفجار اللغم انصبت نيران الرشاشات اليهودية على موقع الانفجار ، فقضت على من بتى به رمق من حياة . . وقد ذهب ضحية هذا الكمن خسة وعشرون جندياً مصرياً غير من جرحوا !!

وبهذا أتمت هذه الوحدة واجبها وانسحبت مسرعة إلى داخل إسرائيل لا تلوى على شيء . .

هذا هو الحادث كما وقع (وكما اعتادت للقوات الإسرائيلية أن تقوم بأمثاله بين الحين والآخر فى كل مكان بالدول التى تحيط بوكر إسرائيل) وهو كما يرى القارىء حادث غدر ، ولم يكن صداماً بين قوتين وجهاً لوجه كما حاولت الدعاية الهودية إظهاره للعالم . .

ومما يلفت النظر أن يذيع المتحدث الإسرائيلي العسكرى ـ وقتئذ ــ أنباء المعركة قبل وقوعها بثلاث ساعات ، وقد نقلت وكالات أنبائها قبل وقوعها ، وضمنها الملحقون العسكريون لبعض الدول الكبرى تقريراتهم إلى حكوماتهم قبل وقوعها .

وكانت الحسائر الناتجة عن هذا الهجوم ٣٩ قتيلاً ، و ٣٣ جريحاً . .

وقد سبق الحادث حملة صحفية إسرائيلية منظمة على مصر تحت عناوين مثيرة ، مثل مقال (دافار) الذي كان بعنوان : « الجيش المصرى ينظم شبكة استخبارات مصحوبة بأعمال القتل والتدمير في إسرائيل » . . ومقال (هابوكر) بعنوان : « الجاسوسية المصرية عززت أعمالها في إسرائيل . . الوكلاء المصريون سطوا على مؤسسة حكومية في ريشون ليزيون وقتلوا هريك ليني » . . ومقال (حيروت) لسان حال الحزب الذي ينزعمه « مناحم بيجن » صدرت بعنوان : « مصر ترسل عصابات التجسس والسفاحين والمخربين إلى اسرائيل » !!

وحشیت هذه المقالات باتهامات تبین نیة إسرائیل المبیتة لشن الهجوم المرتقب لا سیا أن المتحدث العسکری الإسرائیلی أذاع کما أسلفنا خبر الحادث قبل وقوعه بثلاث ساعات .

وقد أدان مجلس الأمن – كعادته المألوفة – إسرائيل بالإجاع على هذا الاعتداء الغاشم في ٢٩ مارس سنة ١٩٥٥ – وطلب من الفريقين وقف أعمال التسلل حتى لا تتكرر أمثال هذه الاعتداءات !!

* * *

وقد أعادت إسرائيل الكرة على غزة ــ مرة ثانية ــ فى مساء ٢ أبريل ١٩٥٦ حيث اجتازت قوة إسرائيلية خط الهدنة بجهة خان يونس ، وفتحت نبرانها على عرب كانوا يحصدون زرعهم داخل الأراضى العربية، فرد على النار بألمثل وأجبرت القوة المعتدية على الانسحاب من حيث أتت بعد أن تركت قتيلا واحدا وجر عين دون أن تحدث خسائر فى القوات العربية .

وفى يوم ٣ أريل ١٩٥٦ نشطت تحركات اليهود بجهة دير البلح وخان يونس ورفح على طول خط الهدنة . . وفى يوم ٤ أبريل ١٩٥٦ الساعة الواحدة ظهراً فتح اليهود نيران أسلحهم الأتوماتيكية عبر خط الهدنة عند دير البلح على المواقع المصرية فى الأراضى العربية واستمروا فى إطلاق النار حتى الساعة السابعة إلا ثلثا . . وما فتى اليهود فى هذه المدة يعززون مراكزهم بالأفراد والعربات (نصف جنزير) . . ونتج عن هذا الاشتباك استشهاد أحد حرس الحدود . . وعلم أن خسائر اليهود بلغت ٣ قتلى . . وبعد نحو ثلثى الساعة فتحت المدفعية الإسرائيلية نيرانها على منطقة دير البلح مما أوقع أضراراً وتلفيات حسيمة فى مبانى القرية .

وفى يوم ٥ أريل ١٩٥٦ الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً ، فتح الهود نيران أسلحهم الاتوماتيكية على منطقة دير البلح والمنطقة المحاورة وقصفها بنحو ٢٥ قنبلة حارقة ، فردت المدفعية المصرية بقصف مستعمرة (كيسوفيم) و (مين هاشلوشا) و (محال عوز) . . والظاهر أن جميع هذه التحركات الهودية كانت تمهيداً إلى ما بينته إسرائيل من تقتيل المدنين في غزة ، فما لبثت مدفعية الميدان الإسرائيلية أن باشرت قصف وسط مدينة غزة الآهلة بالسكان الأصلين واللاجئين ، وكذلك قرى دير البلح وعبسان وخزاعة ، وكانت الحسائر الناتجة عن هذا الاعتداء من المدنين ٦٠ قتيلا ، مهم ٧٧ سيدة ، ٢٩ رجلا ، ٤ أطفال ، و ١٩٣ جريحاً مهم ١٣٧ سيدة و وحوالله المنافلة العمل المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة و ١٩٣ جريحاً مهم ١٣٧ سيدة و وحوالله و ١٩٥٠ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و ١٩٥٠ وحوالله و ١٩٥٠ وحوالله و ١٩٠٠ وحوالله و ١٩٥٠ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و ١٩٥٠ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و ١٩٠٠ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و ١٩٠٠ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و١٩٠١ وحوالله و ١٩٠١ وحوالله و١٩٠١ وحوالله وحوالله و١٩٠١ وحوالله و١٩٠١ وحوالله وعوالله وعوالله وعوالله وعوالله وعوالله وعوالله و١٩٠١ وحوالله وعوالله وعوالله

واجتمع مجلس الأمن الدولى ـ كعادته المألوفة ـ وأدان اسرائيل على هذا الاعتداء ، وطلب من الفريقين (المعتدى والمعتدى عليه) أن يوقفا أعمال النسلل على جانبي خط الهدنة حتى لا تتكرر أمثال هذه الاعتداءات 11

هذا غيض من فيض عرضنا أمثلة قليلة على القارئ العربى ليعرف كيف تسير الأمور فى الوطن العربى . . وهناك الكثير من الحقائق الرهيبة تدمغ العصابات الصهيونية بالنذالة والغدر . . نقدمها إلى زعماء وشعوب المعسكر بن

الغربي والشرق (أى أمريكا وروسيا والدول التي تسير في فلكهما) والتي تساند إسرائيل، وهي ظالمة ومعتدية، وتمدها بالسلاح والمسال والرجال لكي تقتل العرب الآمنين في دورهم وقراهم.. ونقدم هذه الصور الرهيبة القاتمة مرتبة حسب تواريخ حدوثها – إلى الرأى العام العالمي الغافل وإلى الأيم المتحدة الهزيلة، وإلى الأمة العربية والإسلامية في كل مكان، ليدركوا حقيقة إسرائيل ثلك الدولة الغادرة.. الآثمة.. في فترة الأعوام الثانية التالية لحرب عام ١٩٤٨ (١٩٤٨ – ١٩٥٩)..

تاريخها	مكان المذيحة	الرقم
1984- 8- 9	دير ياسين	1
1414- 1-11	ناصر الدين	٧
1484_ 8-14	الكرمل	٣
148A_ 8-X+	الكرمل	٤
1984- 0- 1	القبـــو	•
1914 0- 4	بیت دارس	٦
1984- 0- 0	بیت الخوری	٧
1984- 0- 7	الزيتـــون	٨
140 0_41	وادى عربة	1
1401_ Y_ Y	شر فسيات	1.
1901- 7- 9	فلمسه	11
1401_ E_ Y	الخليسل	١٢
1401- V-11	خربة النجـــار	14.
1401_ 4_40	غور الصــافى	18
1404- 1- 7	بيت لحم	10
1407- 1-14	کر عسیان	17
1904- 1-19	فلمسه	1

تاریخها	مكان المذيحة	الرقم
1904-1-18	ن یسه	١٨
1908- 4-44	نحالين	14 *-
1908_ 1-18	غـــزة	Ÿ•
1901- 9- 1	بیت لقیا	۲١
1908- 9-11	وادی فوکن	. **
1908-11- 7	در أيــوب	74
1900_ 7_71	غــــزة	7 £
1900- 4- 8	مخيم البـــدو	- Yo
1900_ 0_71	خـــان يونس	77
1900_ 7_17	نقطة للحرس الوطئى	YV
1900- 1-41	خـــان يونس	YA
1900_1	جسر بنات يعقوب	Y4
1400_1YA	الكونتيله	۳.
1900_11_ Y	الصبحة	٣١
1900-17-11	طبرية	44
1907_ 4-14	برطعــة ،	٣٣
1907_ 8_ 0	غـــزة	٣٤
7 _A _rop1	يردلا ٠	40
1907_ 17	رفح	41
1907_ 9_17	ً الرهسوة	**
1907_ 9_18	غرندل	٣٨
1907_ 9_40	حوسنان	44
1907-11.	قلقيلية	٤٠
۱۹۵۳-۱۰-۲۹ وهوبدایة العدوان الثلاثی علی مصور	سيناء	#

وفى جرأة تدعو للعجب يختتم زعيم الأرجون (مناحم بيجن) ثورة اليهود بهذه العبارة :

«إننا أمة صغيرة أعداوها كثيرون، ومن الذي يدرى ما يخبئه الغدلنا، لكن تاريخ ثورتنا وانتصارها في النهاية ينبغي أن يكونا عاملي توجيه لنا في مستقبلنا المحهول . . فإن تتمكن أمة مستعبدة مشتة مغلوبة على أمرها منقسمة على نفسها تقف على حافة هاوية الاندثار التام . . من أن تثور برغم كل هذا وتحط مصيرها بيدها لدليل على أن الإيمان بفكرة معينة وتكريس الروح لها ، هو كل شيء ، وكل ما عداه من شروط لبلوغ الغاية إنما هي تفاصيل تكتمل من تلقاء نفسها . . فإذا لم يكن هناك سلاح ، يصبح الحصول عليه ممكنا ، ولو من العدو نفسه . . وإذا لم يكن هناك جنود ، أمكن إبجاد المحاربين الذين يتكفل الكفاح المسلح نفسه بتعليمهم وتدريبهم . . المهم أولا وأخيراً هو روح الثورة التي من غيرها لا يمكن تحقيق أي شيء »!

ولا أجد أصدق تعليق على مزاعم « مناحم بيجن » فى « ثورته » سوى ما سطرته الكاتبة الأمريكية « إيلين بيتى » فى نهاية كتابها : « أزيلوا إسرائيل . هذا هو الحل » ــ وأورد ما نصه :

« لننقذ ، إذن ، هذه الأرض المقدسة من أيدى الغاصبين ونخلع عليها الوضع الذي تستحق ، إن تحت ندباتها صفة على أعظم جانب من النبل . . فلنعامل هذه البقعة المقدسة كأنها ملك عظيم ، ولنلبسها الحلل الجميلة ، وتجلسها على عرش ، ثم لننوج رأسها بتاج يقدم له الجميع الخضوع والطاعة . . ولنعيدها إلى أصحابها الشرعيين (تقصد العرب الفلسطينيين) .

« لنفعل هذا . . هذه الأرض هي مزار الله والأديان الثلاثة الكبرى ــ فلنجعلها مزارا . . مزارا دوليا ، الأول محق ــ لنفعل هذا » .

« وبذلك تستقر الأمور وتستقيم الأحوال . . هذا هو الحل !! » .

نهاية اسطورة .. ومولد فجرجديد

إن كتاب « الثورة » الذى ألفه (مناحم بيجن) زعيم الأرجون السابق ، ورثيس وزراء إسرائيل الجديد ، يدل دلالة قاطعة على أن الصهيونية العالمية تتآمر منذ زمن بعيد على أرض فلسطىن وما مجاورها من الأراضى العربية الممتدة ــ من النيل في مصر إلى الفرات في العراق ــ وتبذل كل الوسائل المنافية للشرف لاغتصابها من أصحابها الحقيقيين ، وكان وعد بلفور المشئوم الذى ممثل أطماع الدول الاستعارية ــ في بلادنا العربية مخاصة ، وبلدان العالم الإسلامي بعامة ــ بداية تاريخ أسود خطته يد المستعمر الغاصب لتقرير مصمر فلسطن العربية ، وفتح الباب على مصراعيه للصهيونيين فدنسوا الأرض الطاهرة والمقدسات الإسلامية ولطخوها بآثامهم وجرائمهم البشعة . . وكانت قمة التآمر الأمريكي الروسي مشروع تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ . . وانتهى بإعلان دولة إسرائيل في مايو ١٩٤٨ ، وُبدأت إسرائيل في تنفيذ حلمها الصهيوني بإنشاء الوطن الهودي المتكامل من النيل إلى الفرات ، ثم الزحف جنوبا فى اتجاه المدينة المنورة ومسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولو اقتضى الأمر مغامرة أو حرباً هجومية جديدة لتحقيق هذا الحلم الجنونى الذي راه بيجن وزمرته إيمانا بفكرة معينة وتكريس الجهد والروح لها!! والحقيقة التي لا مهرب منها هي أن حرب الصهيونية ضدنا هي حرب دينية يهودية ، جدد اليهود مضمونها ، وهم اليوم يكشفون عن هذا المضمون الذي ما كان ليخي إلا على الحالمين الواهمين من العرب والمسلمين أن حربنا مع إسرائيل هي حرب استعارية أو توسعية فقط!!

إنها حرب دينية لأن الذين هيأوا للحرب وجمعوا اليهود من مشارق روسيا ومن مغارب أمريكا ومن كل بلدان العالم، ووضعوا زعماء الإرهاب والقتل (أمثال بن جوريون ومناحم بيجن) رؤساء لحكومة اسرائيل، إنما فعلوا ذلك مدفوعين بالجقد الديني الموروث، وما نجحوا في أول خطواتهم إلا بتحريك الغرائز الحيوانية للحقد الطائني والديني الذي حملوه منذ ألني عام.

إنها حرب دينية لا نملك نحن تغيير أسبابها ، لأننا كعرب وكمسلمين لم نبدأها ولم نخطط لهما إننا لا نملك غير العمل الجاد لتغيير نتائجها التي يتصورها الهود .

إن الحقيقة تقــول بأن اليهـود قـد هزموا العرب فى ثلاث حروب (١٩٤٨ ، ١٩٥٦ ، ١٩٦٧) وسلاحها باليد اليمي ، وكتابها التوراة باليد اليسرى فليس أفعل وأمضى من العقيدة فى منازلة الخصوم حتى وإن لم تحم حقاً أو تنصر رباً ما دام خصومها بجمعهم حب الدنيا وتفرقهم أهواء المطامع . .

فهل فكرنا – كأمة تريد البقاء – فى إقامة هذا الحاجز من العقيدة نصون به الأرض ونحفظ به الكرامة والعرض . .

وهل آن الأوان لحكام المسلمين بعامة والعرب بخاصة أن يعلموا أن شباب هذه الأمة الذى آمن بالقرآن دستوراً يحكم جهادهم ونظام مجتمعهم وكرامة حريبهم هو السور الوحيد الذى بجب أن يقوم بيننا وبن اسرائيل منعها من أن تلهم أرضنا وكرامتنا فى الأمد القريب الذى ترسمه اسرائيل بسياسها الصهيونية التوسعية . .

ومن هذا المنطلق ــ وحده ــ نومن تماماً أن هذا الحاجز لا بمكن إلا أن يكون شريعة الإسلام ، نبسطها للناس ونعمق أصوفها في القلوب . .

ومن هنا كان يلزم أن نبدأ بالإسلام – شريعة وعقيدة – في مصر ، إن أردنا الخبر لأمتنا ولديننا وللعرب وللمسلمين أجمعين ، وإن كل مكابرة أمام حتمية « الحل الإسلامي » لن تكون أكثر من عائق مؤقت ، قد يؤخر الحل مرة أحرى . . ولكنه لا يستطيع استبداله مهما قصر الوقت أو طال !!

وصدق الله العظيم : « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين . . إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم ، ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون »(١).

ألا هل بلغت اللهم فاشهد . .

q ، A المتحلة (١)



القسم الشان في الحق الموسى



في قف ص الاتهام

إن (عاموس) بطل هذه القصة قد ولد فى بريطانيا عندما كان أبوه (بن جوريون) نخدم الجاسوسية البريطانية . .

فنى بريطانيا تعرف الصهيونى العتيد (بن جوريون) على إمرأة تدعى (بولا) وتزوجها خلال الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ – ١٩١٨) بعد أن قاما معاً بعدة مغامرات جاسوسية لحدمة بريطانيا ، وبذلك أصبح عاموس يحمل الجنسية البريطانية . . وعندما أصبح فى سن الحدمة العسكرية سافر من فلسطين إلى بريطانيا حيث خدم فى الجيش البريطانى ، وكان من المنتظر أن يستغنى عن الجنسية البريطانية . . ولكنه لم يفعل . . وفضل الاحتفاظ بالجنسية البريطانية . .

ولما وقعت الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ – ١٩٤٥) خدم في الجيش البريطاني ست سنوات . . ثم عينه أبوه مديراً للبوليس في مستعمرة (بتاح تكفا) البعيدة عن مناطق القتال ، وعندما كانت إسرائيل في حاجة إلى الشباب كان هو يختفي في قلعة البوليس في المستعمرة المذكورة . .

وعندما كانت إسرائيل تحتفل بعيدها العاشر فى مايو ١٩٥٨ قدم (حزقيال ساحار) قائد البوليس العام استقالته بعد أن أرغم عليها وكانت هذه الاستقالة حلقة من سلسلة الفضائح المخزية التى سحلها البوليس الإسرائيلى على نفسه وأدت إلى إقالة ١٧ ضابطاً كبيراً و ٦٨ ضابطاً صغيراً و ٩٤ من أفراد قوة البوليس الإسرائيلى . .

جاءت هذه الاستقالة نتيجة لتحقيق طويل جرى بناء على تعليات الحكومة بعد أن كثرت الاتهامات والفضائح التي أسندت إلى البوليس في السرائيل . . وهذه هي القصة كاملة . .

بدأ الفساد في البوليس الإسرائيلي منذ إنشائه والتف عدد من ضباط البوليس حول (عاموس بن جوريون) وأصبحوا يؤلفون عصابة لا تترك

فرصة ولا طريقة دون أن تتبعها للوصول إلى النروة إذ كانوا يتمتعون بفضل عاموس بسلطات واسعة تسمح لهم بكل شيء وأصبح جميع ضباط البوليس في إسرائيل مساهمين في شركات ومشروعات ذات رؤوس أموال كبيرة حتى أن (حزقيال ساحار) قائد البوليس العام كون مع أخويه شركة رأسالها عشرة ملايين دولار!

وكان الكثيرون من سكان إسرائيل يعرفون هذه الحالة ، ويعلمون بفضائح عاموس بن جوريون . . وأن أباه (بن جوريون رئيس وزراء إسرائيل وقتئذ) يتستر عليه ويحميه ويرفض التحقيق فى فضائحه ، ولكن هذا لم يمنع حملة الهمس ولم يمنع الذين تضرروا من هذه الأعمال أن يحاولوا رد الضرر عنهم . .

وبلغت الجرأة بعدة أشخاص من متوسطى الحال أن ألفوا من بيهم هيئة سرية صغيرة لمحاربة الفساد في إسرائيل ، وأطلقوا على هيئهم اسم (جماعة المتطوعين لمحاربة الفساد)..

وكانت هذه الهيئة تطبع منشورات صغيرة على الآلة الكاتبة وتوزعها ليلا وتلصقها على الجدران في الأزقة المظلمة خوفاً من البوليس وزبانيته . وبعد مدة طويلة وجدت هذه الهيئة أن هناك من يؤيدها ، وأن الرأى العام بدأ يتلهف على منشوراتها . . وأن بعض المحلات الانتقادية بدأت تأخذ نسخة من المنشورات وتنشرها وحاول البوليس أن يحرق هذه المحلة ، وأن يطلق النار على صاحبها ، وأن ينسفه مع سيارته ، وأن يدبر له المؤمرات للإيقاع به ومحاكمته بل والقضاء عليه (وهذا أسلوب موحد يتبعه المفسدون ومراكز القوى واللصوص في كل مكان وزمان ، وبطبيعة الحال ليس قاصراً على اسرائيل وحدها) !! ولكن الرجل صمد وازداد عناداً وازدادت مجلته رواجاً حيث أصبحت تطبع – في اسرائيل وحدها – ٢٣٠ ألف نسخة !! وهو رقم قيادي بالنسبة لبلاد لا يزيد عدد سكانها – وقتئذ – الله مليوني نسمة . .

وزادت جرأة المتطوعين لمحاربة الفساد ، ووجدوا أن الطريقة الوحيدة للكشف عن فضائح عاموس بن جوريون هي التحدي العلبي فنشروا بيانا طويلا وجهوا فيه الاتهام إلى عاموس (ابن رئيس الوزراء) وتحدوه أن يقيم الدعوى عليهم أمام المحاكم ، وكانت الاتهامات شديدة وواضحة ووجد (بن جوريون) أنه إذا لم يقبل التحدى فإن الجاهير ستثور على نظام الحكم خصوصا أن أحزاب المعارضة وعلى رأسها حزب حيروت بزعامة « مناحم بيجن » بدأت تستغل الفرصة للحملة على بن جوريون ، وبعد مشاورات بين الآب والابن وبعض الأصدقاء قرر عاموس أن يقبل التحدى – على مضض – وأقام قضية أمام المحكمة المركزية في القدس ضد أقطاب جماعة المتطوعين ، وهم أربعة ظهر – فيما بعد – أنهم جميعاً أعضاء في حزب العمل » الذي يرأسه « بن جوريون » ، وهم : كيتساني وجريتفالد وروسك والكانى ، وقد تطوع في الحال جماعة من أقدر المحامين في إسرائيل للدفاع عنهم وهم : شموئيل تامير – أرنولد تامير – وأرنولد أبليوم – وشلومو كوهيت .

وتألفت المحكمة من ثلاث قضاة هم : زئيف سالتنر ، واسحاق شيلا ، ويعقوب كاستنر – واستغرقت جلسات المحكمة سنة وخمسة أشهر سمعت فيها أقوال عدد كبير من الشهود بينهم بعض الوزراء وكبار قواد الجيش والبوليس وغيرهم ، وقد قدم المخامون تفاصيل ١٣٦ فضيحة منسوبة إلى عاموس بن جوريون وزملائه قواد البوليس !!

وأعلنت المحكمة أنها انتهت من النظر فى القضية وأنها ستصدر قرارها فى ٢٠ من يوليو سنة ١٩٥٧ ، ولكن أوراق القضية والقرار سرقت من الحزانة الفولاذية التى تخص المحكمة العليا فى إسرائيل!! (ومعلوم أن أمثال هؤلاء اللصوص السكبار خارج اسرائيل يتبعون نفس الأسلوب الذى جبلوا عليه وهو السرقة ، كأدلة الاتهام فى حالتنا هذه ، بقصد ضياع الحقيقة ، والهروب بالمسروقات ، والفرار من المسئوليات الجنائية الصادرة فى مثل هذا الحالات)..

فاضطرت المحكمة الإسرائيلية إلى إعادة البحث مرة أخرى ووضَعت قراراً مؤلفا من ٤٢ صيفة فولسكاب وعينت موعداً لتلاوته . .

وعندما اجتمعت المحكمة لتلاوة القرار كشفت عدة فضائح أخرى منها أن صفحة ٣٠ من القرار قد انتزعت من مكانها ، ومنها أن أحد القضاة الثلاثة قد اختفى نهائياً لأنه رفض التوقيع على الانهام (القرار)!! وظهر أن هيئة جديدة – لا تعرف شيئاً – عن القرار طلب منها أن تتلوه بعد إدخال التعديلات الضرورية، ومع أن القرار يشير إلى صحة الكثير من الفضائح المنسوبة للبوليس وضباطه العظام، فإنه يرى – وهذا أضعف الإيمان – أن عاموس برئ!! وأن على المنهمين الأربعة أن يدفعوا له تعويضاً مقداره (٥٣٠٠ لمرة إسرائيلية) وأن يدفعوا رسوم المحاماة وأتعابها ومقدارها إلى المرة الهرائيلية المناه وأن يدفعوا رسوم المحاماة وأتعابها ومقدارها المرة الهرائيلية المناه والمناه والم

ونترك مجلة « هاعولام هازيه » لصاحبها الصحنى « يورى أفنىرى » تحدثنا عن هذه الفترة من حياة (المتهم البرئ)!! عاموس فتقول:

كانت عملية احتلال الرملة (مدينة فلسطينية تقع بالقرب من يافا سهلة بسيطة إذ لم تكن فيها قوات أردنية وكان الجنرال الإنجليزى جلوب باشا قد أخلاها من الحامية . . فلم يطلب من القوات الإسرائيلية أن تفعل شيئاً إلا حفظ النظام بين السكان وصفهم فى طوابير طويلة ، وارسالهم مشياً على الأقدام إلى الملك عبد الله ، وبهذه الطريقة أخرجت القوات الإسرائيلية مائة ألف عربى من بيوتهم فى الرملة وطردتهم دون أن يحملوا معهم شيئاً!!

وبعد الاحتلال جاء العربان . . وفى أحد الأيام الصافية عندما كانت المناوشات تدور بعيداً من أطراف إسرائيل وصلت إلى شوارع الرملة قافلة مؤلفة من أربع سيارات نقل كبيرة ، وقد رسم عليها شعار قوة البوليس البريطاني (للتمويه) ووقفت القافلة أمام أجمل قصر في الرملة وهو قصر المليونير شكرى رزق ، ولم يكن حينئذ في قصره ليرحب بعاموس قائد القافلة على الطريقة الشرقية .

ولم يكن عاموس ينتظر أن يستقبله أحد ، فقد جاء إلى هذا القصر المنبف ليقوم بمهمة لصوصية هي سرقة كل ما في هذا القصر من مفروشات وتحف ، تحت ستار البوليس والقانون ، وعصداقاً للمثل الشعبي المأثور : «حاميها حراميها »!!

لقد كانت هذه المفروشات جهاز عروس لم تفرح به ، فقد كانت إبنة المليونير شكرى رزق على وشك الزواج واشترى لها المفروشات

من لندن ، وكان من المقرر أن يتم الزواج ولكن الحوادث الدامية (عام ١٩٤٨) حالت دون ذلك وحمل شكرى رزق أفراد أسرته بملإبسهم الداخلية فقط ورحلوا أمام الموت الأحمر !!

ووقفت القافلة وهبط منها عاموس بحمل عصا صغيرة فى يده ونزل معه عدد كبير من رجال البوليس الإسرائيلي ونهبوا وسلبوا كل ما فى القصر من تحف ومنقولات!!

وانتهت المعركة وسارت القافلة المظفرة تحمل الأبطال ممع الغنائم وقد ارتفعت عقائرهم المنكرة بأناشيد النصر . . ونقلت المفروشات الأنيقة والمسروقة إلى بيوت زعماء إسرائيل وخصوصا بيت دافيد بن جوريون (رئيس الوزراء) واسحاق بن زفى (رئيس دولة إسرائيل)!!

وبدأت عمليات منظمة للسلب والنهب ، وجاءت قوافل أخرى من سيارات البوليس الإسرائيلي وعلى رأسها عاموس وزملاؤه من المستولين عن أمن البلاد وعن المحافظة على أموال الناس . . وكانت هذه أول صفقة عقدها ضباط بوليس إسرائيل ، وقد ربحوا من ورائها مئات الألوف من الجنهات ، فقد كانوا يبيعون ما سرقوه ليسرقوا غيره !!

وفي هذا المقام ، تحدثنا مجلة أكتوبر القاهرية (عن إحدى الحالات العاموسية المماثلة) في عددها الثالث والحمسن الصادر في ٣٠ أكتوبر عام ١٩٧٧ – قامت بها مراكز القوى السابقة في زمن الرئيس الراحل عبد الناصر ومشيره عامر ورئيس وزرائه على صبرى حيث قام اللصوص الحبار في مصر بعمليات سلب ونهب ممتلكات بعض المواطنين باسم الحراسة ، وتحدثنا المحلة المذكورة عن بعض الوزراء السابقين في عهد عبد الناصر الذين استغلوا مناصبهم في الاستيلاء على الشقق والقصور الفاخرة للمحروسين (وهم الذين خضعوا ظلماً لتدابير الحراسة) بعد طرد سكانها مها باسم الحراسة ؟

وتقول المحلة المذكورة ما نصه :

« كانت فيلا المليونير توفيق مفرج (الواقعة بجاردن سيّى أمام فندق المبريديان بالقاهرة) تمتلي بعشرات القطع من السجاد الفاخر . . وواحدة منها كانت مصنوعة من الأبيسون ومساحتها ٢٠ × ٢٦ متراً ــ وكما قال

أحد الحبراء . . إن مثل هذه القطعة النادرة من السجاد لا يقل نمنها في الوقت الحاضر عن ١٨٠ ألف جنيه (حوالى ثلث مليون دولار) . .

وَلَكُنَ أَن ذَهَبَتَ مثل هذه التحف والمفروشات ؟!

إن هناك من يقول إنها قد اختفت تماماً مع قرار عجيب أصدرته مراكز القوى القديمة بوضع الرجل تحت الحراسة . . إن أحداً لا يعرف أن ذهبت بالضبط ، وإن كان هناك أكثر من شاهد يستطيع أن يشبر بأصابع الأنهام إلى اللصوص الحقيقيين الذين قاموا بعملية اغتصاب التحف وانحوهرات !!

وتتحدث الوقائع لتروى تفاصيل مثيرة فى قصة عملية نهب هذه التحف الثمينة من داخل فيلا الممليونير . . إنها موامرة بشعة . . وقد اشترك فيها أكثر من واحد من أصحاب مراكز القوى أيام زمان ، وعلى رأسهم على صبرى (رئيس وزراء مصر فى عهد عبد الناصر) والسجين الآن فى مزرعة ليمان طرة فى الوقت الحاضر!!

تقول زوجة المليونير السابق: إنها تركت زوجها المريض في لبنان... ثم طارت إلى القاهرة بعد أن علمت بفرض الحراسة على ثروة زوجها في مصر وكانت تقدر في تلك الأيام السابقة بحوالي سبعة ملايين جنيه لتفاجأ بأنها ممنوعة من دخول الفيلا التي كانت تعيش فيها في شارع النيل بحاردن سيتي !!

وفى تلك الأيام كان قانون فرض الحراسة يسمح للأفراد الذين تفرض الحراسة على ممتلكاتهم بالبقاء فى مساكنهم واستخدامها لفترة حياتهم فقط باعتبارها عهدة يتم تسليمها إلى الحراسة بعد وفاتهم . . تماماً كما حدث مع أفراد أسرة (محمد على) عندما تمت مصادرة أملاكهم !!

ولم تنتظر زوجة الرجل . . وبادرت بالاتصال بالمسئولين عن الحراسة . . . وكان الرد : إن تعلمات مشددة قد صدرت من السيد ـ على صبرى ممنع أى واحد من أفراد أسرة المليونير الذي فرضت الحراسة على أمواله وممتلكاته من دخول الفيسلا!

وذهبت زوجة الرجل إلى على صبرى ، ولكنه رفض أن يقابلها ، وكلف السيد ـ حامد محمود الذى أصبح فيا بعد محافظاً للسويس وكان يعمل مدراً لمكتبه عقابلتها . .

وتستطرد مجلة أكتوبر القاهرية فتقول : وثارت زوجة الرجل ، وهي تقول للسيد ــ حامد محمود : إن سعد زغلول باشا كان هو الذي عمل على منح زوجها الجنسية المصرية في سنة ١٩٢٤ تقديراً لحدماته لقضية مصر . .

وتقول زوجة الرجل: إن السيد ـ حامد محمود وعدها فى بادئ الأمر بأن يتدخل لإعادة الفيلا إليها . . وقال لها : إن حقها فى سكنى الفيلا واضح . . ولا يمكن أن يعارضها فيه أى إنسان ثم وعدها بالاتصال بالحراسة على الأموال المصادرة لتسوية الموضوع . .

وجاء إليها فى فندق شبرد فى تلك الأيام أحد الجيران ليقول لها أنه شاهد عدة سيارات لورى (شاحنات نقل مفتوحة) وهى تحمل مفروشات الفيلا أثناء الليل!!

كما شاهد سيارة للمطافئ وهي تقوم بإنزال نجفة ضخمة كانت تتوسط سو الفيلا عن طريق شرفة (بلكونة) الفيلا . . بعد أن فشلت محاولاتهم في إخراجها من الباب !!

ولم تمالك السيدة المذكورة نفسها ، وأخذت تجرى فى شارع النيل من فندق شبرد حتى مكان الفيلا (أمام فندق مريديان) التى تطل عل النيل أيضاً!!

ولم تبالك نفسها عندما شاهدتهم بعينها ، وهم ينهبون ويسلبون ممتلكات الفيلا ومفروشاتها . . وكان أن وقعت على الأرض مغشياً علمها !!

ولما أفاقت عرفت من بواب الفيلا أن بعض الشخصيات الكبرة من أصحاب النفوذ أيام مراكز القوى (الناصرية العاموسية) قد قاموا بأنفسهم بزيارة الفيلا ، وقد هالهم فخامة المفروشات التي تحتوى عليها . . وكان أن قرروا نقلها أثناء الليل إلى أماكن مجهولة (وللأبد) بحجة التحفظ. علها !!

وتستطرد المحلة القاهرية فتقول: إن هذه الواقعة يشهد عليها أكثر من واحد من الجيران الذين يسكنون العارات المحاورة للفيلا...

وواحد من هؤلاء الجيران ، وهو مستشار سابق ، وكان مسئولا عن عمليات جرد مجوهرات أسرة محمد على (بعد عزل ملك مصر السابق فاروق في سنة ١٩٥٢) قال للمحرر : إنه شاهد بعينه جنود المطافئ ، وهم ينزلون بأنفسهم النجفة الكبرة من شرفة الدور الثاني للفيلا !!

وتقول له : أن ذهبت النجفة ؟

يقول لك : الله أعلم !! لقد اختفت بعد أن قام جنود المطافئ بوضعها في سيارة لورى كانت تقف أمام باب الفيلا . .

وتسأل بواب الفيلا ليقول لك : إن عدداً من الأفندية جاءوا بعد منتصف الليل ، وكانت معهم سيارات لورى . . ولمسا سألم عما يريدون . . قالوا له : إنهم أعضاء لجنة الجرد المكلفة بجرد محتويات الفيلا . . وفي نفس الليلة قام حضرات الأفندية بتحميل مجموعة من التحف والسجاجيد النادرة في السيارات اللورى ثم اختفوا مها عند الفجر !!

إنهم فرضوا الحراسة على أموال المليونير توفيق مفرج فى سنة 1970 . . ومات الرجل (المحروس) كمداً لمسا أصاب ثروته فى عام 1974 . . وفى سنة 1979 تقرر رفع الحراسة عن أمواله . . (بعد أن تم اللازم وانتهى الأمر) !!

وتتحدث زوجة الحاضع السابق للحراسة فتقول: كانت مفاجأة عندما علمت بأن الحراسة على الأموال المصادرة قد قامت بإدخال بعض تعديلات على الفيلا (سكنها الحاص السابق) بحيث تم تقسيمها إلى ثلاث شقق (كل دور شقة حيث أن الفيلا مكونة من ثلاثة أدوار) وأن واحدة من هذه الشقق قد سلمت إلى الوزير السابق حمدى عبيد ، وكان وزيراً للحكم المحلى ، ليعيش فيها ، وسلمت الشقة الثانية (الطابق الثانى) للوزير السابق عصام حسونة ، وكان وزيراً للعدل في مصر زمن عبد الناصر – أما الشقة الثالثة ، فقد تم تسليمها إلى محمد البلتاجي ، وكان محافظا للحيزة !!

وتستطرد مجلة أكتوبر القاهرية فى سرد بقية المأساة فتقول : وحاولت السيدة لمياء (زوجة المنكوب السابق بالحراسة) أن تفعل شيئاً لاسترداد الفيلا (وحتى الآن) ولكن بدون جدوى !!

إنها لم تترك بابا واحداً دون أن تطرقه ، كما تقدمت بأكثر من مذكرة إلى إدارة الحراسة العامة على الأموال المصادرة . . وكان الرد دائماً وأبداً : إن ممتلكات توفيق مفرج لها وضع خاص ! ! ولمسا سألت عن هذا الوضع الحاص ، قالوا لهسا بصراحة :

_ إسألى على صىرى!!

بل ومن أغنى أغنياء العــــالم !!

والمضحك المبكى فى قصة فرض الحراسة على أموال وممتلكات المسليونير توفيق مفرج أن الحالة على ما هى عليه ولم تنته بعد !! والله تعالى وحده أعلم بالبقية إن كان فى الأجل بقية !!

ونترك الحراسة المأسوية السابقة وبطلها على صبرى رئيس وزراء مصر وعاموس مصر السابق زمن عبد الناصر ومشيره عامر – ونعود بالحديث عن ابن رئيس وزراء إسرائيل عاموس بن جوريون لنتعرف على طريقة جديدة في نهب وسلب أموال وممتلكات السكان العرب في فلسطين . . والصفقة الجديدة التي جاءت من نصيب عاموس الإسرائيلي كانت على والصفقة الجديدة التي جاءت من نصيب عاموس الإسرائيلي كانت على شكل مساحة كبيرة من الأرض قدمت له بدون ثمن وسملت على إسمه ، شكل مساحة كبيرة من الأرض قدمت له بدون ثمن وسملت على إسمه ، وهي من أهم الأراضي المحاورة لتل أبيت (أي تل الربيع) والتي تصلح بستان على صاحبه وهي أرض بستان

إن دافيد بن جوريون ينتمى إلى حزب اشتراكى عمالى . . (يماثل الاتحاد الاشتراكى السابق فى مصر) ومن الصعب على (بن جوريون ومن عائله) أن يتظاهروا بالثراء والغنى الفاحش ، وكان ولده عاموس مستقلا

السيد محمد الزعبلاوى والمعروفة باسم (بيارة الزعبلاوى) ثم بدأت الصفقات الكبرى التي جعلت عاموس بن جوريون يصبح من أغنى سكان إسرائيل لا ينتمى إلى أى حزب (فهو ليبرالى فى تصرفاته ومعاملاته) ، وفى وسعه _ كما علمنا _ أن يصبح من كبار الرأساليين وأن ينقل ثروته إلى بنوك بريطانيا وسويسرا (كما تفعل معظم القطط السمان فى كل دولة) وأن يستثمر قسما من أمواله الضخمة فى مشروعات مختلفة بعضها مشبوه وبعضها غير مشبوه !!

وكان عاموس الإسرائيلي يسكن ــ قبل انفتاحه المــالى الكبير ــ في عمارة البوليس في مستعمرة (بتاح تكفا) ، ولــكنه انتقل فجأة إلى قصر منيف أهداه له صديقه المــليونير الأمريكي ليجوم في « هرتزليـــا ، !!

ولكنه وجد أن الناس فى إسرائيل بدءوا يتهامسون - بصوت عال - فقام اللص الكبر عاموس بتأجير القصر المنيف وانتقل إلى قصر آخر أهدى إليه - من جديد - فى « رمات جان » . . أما السبب فى أن المليونير اليهودى الأمريكى أهدى إليه القصر فى (هر تزليا) ثم القصر الثانى فى (رمات جان) ، فإن أحداً لم يكن يعرفه فى بادئ الأمر إلى أن كشفه الزمن!!

كان عاموس الإسرائيلي مصدر خير وبركة لجميع زملائه الضباط في قيادة البوليس بعد أن نقل إلى القيادة العامة . . وبعد أن كان عاموس قائد منطقة رقى مكافأة له على نزاهته وأمانته (التي ذكرنا بعضا مها وبصدد ذكر البعض الآخر) إلى رتبة نائب القائد العام . . وتحولت القيادة العامة (بصورة تامة) إلى عصابة منظمة كل واحد من أعضائها يرنع وعرح في منطقة نفوذ معينة تتفق مع ميوله ومنصبه وتخصصه الطبيعي في المحال الذي يتفوق فيه ! !

فقد كان القائد العام للبوليس الإسرائيلي مسئولا عن القضايا الكبرى التي تتعلق بالتجارة والاستبراد والتصدير والصفقات التجارية في الحارج وكانت قيادة البوليس وغيرها من الدوائر الحكومية تحتاج إلى أدوات وعتاد وملابس وغيرها . . فكان القائد العام (حزقيال ساحار) ، هو الذي يوردها بوساطة شركة خاصة تابعة له !! تطبيقاً للمثل الشعبي القائل « جحا

أولى بلحم ثوره » وكان مساعد القائد العام لحفر السواحل والمواني والحدود مسئولا عن أعمال الجمارك والنهريب ، واسمه (يعقوب ناشن) فأسندت إليه مهمة الاتفاق مع عدد من الحونة من العرب ومن سكان مناطق الحدود لنهريب البضائع والمحوهرات والنقود وغيرها من الأقطار العربية . . وكان المفتش « ماير نوفيك » مسئولا عن محاربة المحدرات فأسندت إليه مهمة التفاهم مع تجار الحشيش في إسرائيل والأقطار المحاورة لتسهيل أعمالم !! ومن الطريف أنه أرسل إلى عملائه في مصر كميات ضخمة من الحشيش بعضها يحمل أسهاء : المشير أو هتلر النح من الماركات التي ينتظرها ويتعاطاها أهل المزاج والكيف في مصر وغيرها من الأقطار العربية !!

وكان المفتش « زيف شتاينبرج » رئيس المباحث العامة في اسرائيل ، فأسندت إليه مهمة التفاهم مع أصحاب بيوت الدعارة وتجارة الرقيق الأبيض وأصحاب مقاهي (غرز) الحشيش والمحدرات ورؤساء عصابات السرقة والسطو والنشل ، وكان هناك غيرهم من المفتشين وكبار الضباط وقد أسندت إلى كل واحد منهم مهمة تتفق مع قدرته حتى أصبح كبار ضباط البوليس يؤلفون أكبر عصابة دولية عرفها التاريخ لاحتكار جميع أنواع الجرائم من تزيف النقود وتهريبها إلى النشل واستخدام العلمان المشردين !!

وكانت الحلقة الأولى التي كشفت أمر العصابة هي حلقة (زيف شتاينبرج) رئيس المباحث الجنائية وكانت التفاصيل كما يلي :

يعمل فى إدارة المباحث العامة الجنائية فى إسرائيل ثلاثة مفتشين تحت رئاسة زيف ، وكان كل واحد من هؤلاء المفتشين مسئولا عن ناحية معينة : «شمعون شطريت » عن الدعارة ، و « أبرهام ليني » عن المخدرات. و « شمو ثيل روجنسكى » عن اللصوص والمشبوهين . .

وكان المطلوب من كل واحد مهم حماية المحتكرين الذين يدفعون الأتاوات ، وكان يسألهم فى بعض الأمسيات عن سرقات أو حوادث سطو وقعت بدون علم البوليس فيساعدونه على استجلائها واعتقال مرتكبها لأنهم ليسوا من « العملاء »ولذلك فإن البوليس الإسرائيلي كان يستفيد من التعاون مع هؤلاء الثمانية فى تطهير البلاد من اللصوص المستجدين الذين

محاولون اقتحام الحرفة!! ولا يغيب عن القارئ اللبيب أن هذا الأسلوب العاموسي يتبع في الأقطار التي تتخذ من اسرائيل وعاموسها قدوة وأسوة!!

وكان شموئيل روجنسكى يستخدم هؤلاء الثمانية (البلطجية أو الأباضيات) فى جميع الأعمال الاجرامية وغير القانونية التى يطلمها عاموس من جوريون . . ومن بينها القضاء على خصوم والده (رئيس وزراء اسرائيل) وسرقة الوثائق والأوراق الهامة والحقائب الدبلوماسية وأوراق الأحزاب المعارضة وسرقة مخازن التجار الذين يعارضون نظام الحكم !!

أما أبرهام ليني فقد كان مسئولا عن تجارة المخدرات وترويجها في داخل البلاد أو نقلها عبر إسرائيل للأقطار المجاورة لها . . وكان يعلم بكل شيء في هذا الموضوع ويعرف محال إخفاء المخدرات والحشيش وأساليب نقلها من مكان إلى آخر ، والمحال والمقاهي التي تقدمها لعملاتها . .

وفى أحد الأيام كان شمعون شطريت المسئول عن الدعارة فى إسرائيل يسير فى شارع الملوك فى «حيفا » عندما قابله يعقوب جنجى (الأشقر) ودعاه إلى زيارته فى منزله فى شارع ياف فى منتصف الليل لأمر هام ، ولم يكن هذا موعد الاجتماع الأسبوعى مع يعقوب (القواد) ، ولكن شمعون وافق على ذلك . .

وعند منتصف الليل ذهب شمعون إلى منزل يعقوب وهو منزل كبير وجميل مؤلف من طابقين ، لا يسكنه غير يعقوب وفيه مكاتب أنيقة وتليفونات وتتوافر فيه جميع وسائل الراحة والاتصالات المباشرة!!

إن يعقوب جنجى أعرج مشوه الوجه قصير القامة ينظر إليه الإسرائيليون باحثرام ويعرفه صفوة سكان حيفا وكبار الضباط والموظفين وله مكانة محترمة فى المدينة ، ولديه أربع سيارات فخمة – من أحدث طراز – وعدة عمارات ضخمة ، وهو فى الوقت نفسه رئيس (اتحاد تجار الرقيق الأبيض) فى أرض إسرائيل – كما يسمها – (بيجين) !!

إن الكثيرين يعرفون أنه ابن عم أحد الوزراء في حكومة إسرائيل ولكنه يرفض أن يذكر اسمه كاملا وأصدقاؤه لا يعرفونه إلا بلقب الجنجي أي الأشقر ، وهم يعرفون أنه يذهب إلى باريس وروما عدة مرات في السنة ، وله منزلة كبيرة هناك . أما الذي لا يعرفوفونه عنه فهو أنه يدير ٧٥ محلا و (كباريه) للدعارة في مدن إسرائيل كلها . وأنه متحد في أعمال الجنس مع خمسة آخرين يملك كل منهم عشرات المحال والكباريهات المنتشرة في أنحاء البلاد ويسيطرون على مملكة الدعارة ولديهم ألوف المومسات!!

كان لهوالاء الستة أعوان ومساعدون وشركاء ، ولكن شمعون شطريت كان على اتصال بيعقوب الجنجى فقط ولا يجتمع بالخمسة الآخرين إلا مرة كل شهرين أو ثلاثة شهور ، إذ كانوا جميعاً مخافون يعقوب ويسلمونه الأتاوة وكانوا أمناء فى الحساب ولا يستطيعون أن مخدعوا كبيرهم ورئيس اتحادهم يعقوب!!

وفى بيت يعقوب وجد شمعون (مفتش البوليس الكبير) أقطاب تجارة الدعارة فى انتظاره وفهم منهم أن امرأة ظهرت فى السوق ، وأن هذه المرأة جاءت من أوربا هاربة من مطاردة البوليس الإيطالى لها . . فقررت أن تنقل أعمالها إلى أرض إسرائيل و دخلت البلاد كمهاجرة بهودية وحصلت على الجنسية الإسرائيلية . . وأنشأت فندقاً كبيراً وجميلا فى أجمل بقعة على جبل الكرمل . . وقال يعقوب : إنه أتصل بها وطلب إليها أن تدفع وتنضم إلى (الاتحاد) ، ولكنها سخرت منه ورفضت وأعلنت أنها على أتم استعداد للنضال ضد (الاتحاد) وضد (عاموس) وضد (أبيه) إذا حاولا الانحر من التعرض لها ولزبائها !!!



بدأت المعركة التي دارت في الحفاء بين عصابة عاموس ، وبين « إيدا » العانية الإيطالية الهودية التي نرحت إلى أرض إسرائيل - كما يحلو لبيجين أن يسميها - لتمارس فيها الدعارة وتجارة الرقيق الأبيض وتنافس عاموس وعصابته في هذا الميدان الذي ظل عاموس يحتكره مع عصابته بلا منافس مدة طويلة . .

هذه المرأة المغامرة كانت تملك كازينويات الليل وفنادق وبنسيونات وأماكن مشبوهة عديدة فى كافة موانئ إيطاليا وفرنسا ، وقد أدت خدمات ضخمة لعصابة الأرجون زفاى ليومى تحت قيادة بيجن فى سنة ١٩٤٨ خلال حرب فلسطين – فكانت تهرب الأسلحة إلى إسرائيل وتتجسس لحسابها وبعد أن اكتشف البوليس الإيطالي أنها غانية جنس وتاجرة رقيق وجاسوسة – هربت إلى اسرائيل ، وقد بدأ القسم الثاني من فضائح عاموس بن جوريون بتحريات أجراها أحد عملائه واسمه شمعون شطريت وهو مفتش البوليس المسئول عن الدعارة والسابق التنويه عنه .

ذهب شمعون إلى هذه المرأة وعرفها بنفسه وقال لها: إنه يعلم أنها تشتغل بالبغاء (الدعارة) وأنه لا يستطيع أن يتغاضى عنها إلا إذا « دفعت » المعلوم (أى الأتاوة) وأنه نخاطها باسمه الشخصى شفقة عليها من أن بجرها للمحاكم ويستصدر أمراً بإغلاق فندقها وتوابعه . . ووعدته الغانية المحترفة بأن تفكر فى الأمر ، وأخبرها مفتش الشرطة بأنه سيرسل إليها (يعقوب الجنجى) لمعرفة جوابها . .

وقررت (إيدا) المغامرة أن تخوض المعركة فاتصلت فى اليوم التالى بأحد زعماء عصابة الأرجون السابقة ، وهو يعمل فى الأعمال البوليسية الخاصة والمحاماة وأعمال الإرهاب السرية ضد حكومة بن جوريون!! وأخبرته عاوقع ــ ووجد «شموئيل تايد» وهذا اسمه أن الفرصة سانحة أمامه لضرب

حكومة (بن جوريون) فى نقطة حساسة جداً ، وأخبر قائده السابق (مناحم بيجن) وبعض زملائه من قادة الأرجون سابقاً وأعضاء حزب « حبروت » (الحرية) حالباً بالأمر ، ووضعوا الحطة بالتفصيل و ناقشوها وقرروا تنفيذها مدقمة !!

ولما جاء يعقوب جنجى (مندوب عاموس ورئيس اتحاد تجارة الرقيق في إسرائيل) يسأل « إيدا » عما استقر عليها رأيها قالت له : إنها مستعدة للدفع ، ولكنها لا تستطيع أن تدفع كثيرا لأن العمل لديها لم ينسع بعد ، وأنها ستدفع ١٥٠٠ ليرة في الأسبوع على أن تزيد المبلغ بعد ثلاثة أشهر إلى ٣٠٠٠ ليرة وطلبت منه أن يحضر شمعون شطريت بنفسه ليقبض المبلغ (الاتاوة) . . وكانت « إيدا » قد وضعت في الغرفة آلة تسجيل وخبأت في الغرفة المحاورة جاويش بوليس مسئولا من قسم الكرمل الذي يتبعه الفندق . . وهو من أنصار تامير ومعه تامير نفسه وعدد من أصدقائه . .

أعلن يعقوب جنجى أن شمعون لن يأتى إلى هنا ليقبض الأتاوة ، وأن النقود بجب أن تدفع ليعقوب وهو يسلمها إلى شمعون حسب ما بجرى عليه العمل . . ولكن « إيدا » قالت : إن شمعون لم يكلفها أن تدفع له ويكفها منه أن يقول لها ادفعى ليعقوب ، فاغتاظ يعقوب (رئيس الاتحاد) ووقع في الفخ الأرجوني واعتبر عدم اثبانه إهانة له ، وقال بعصبية : إنه مسحضر لها شمعون في خلال ساعة على الأكثر !!

وانصرف يعقوب جنجى وهو مستاء ، وقسد اقترح شمعون – بعد حضوره – أن تكون طريقة الدفع وضبط حساب الانفتاح بنسبة ٢٠٪ من الدخل (أى خس الابراد الناتج عن عملية الدعارة) ، وأنه يوافق على أن تدفع ١٥٠٠ لبرة عن المدة التي مضت !!

وشجعته الغانية المتمرسة « إيدا » على أن يقترح عليها دفع المبلغ المستحق (بأثر رجعى) فى الحال ما دام متوافراً لديها . . وأخرجت من حقيبتها المبلغ المطلوب وسلمته لمفتش المباحث (شمعون) فأخذه منها ، وحاول أن يمد يده ليسلمه إلى (يعقوب جنجى) فوقعت الواقعة وجاء الجاويش وأمسك

باليد الممدودة وصفدها بالحديد ، وحاول شمعون عبثاً أن يحتج أو يشرح للحاويش أنه أعلى منه مركزاً ورتبة ، ولكن الجاويش لم يهم بالأمر ، وأفهمه أن أقواله وأقوال يعقوب مسجلة فى جهاز التسجيل ، ولامناص من الذهاب معه إلى قسم الشرطة !!

وتجمع فى الشوارع المحيطة بالفندق عدد كبير من الناس ونشر بينهم الحبر بسرعة البرق وراحوا يهتفون ضد شمعون.ويعقوب!!

وظهر بعض الصحفين والتقطوا صور المظاهرة ، وكان فى القسم ضابط برتبة مفتش أول فى الانتظار ، فسجل محضراً بالحادث وأرسل هممون إلى السجن . .

وفى اليوم التالى قدم للمحكمة وصدر أمر بحبسه لمدة أسبوعين على ذمة التحقيق ، واستطاع شمعون أن يتصل بروسائه فى تل أبيب ، فحضر اثنان من زملائه مع رئيسه المباشر (زيف شتاينبرج) رئيس المباحث العامة .

ولكن رجال المؤامرة برئاسة تامير كانوا فى الانتظار ، وكانت الصحف قد نشرت الحادثة مع تفاصيلها وصورها مع نشر صورة كبيرة للغانية وإيدا » صاحبة فندق وكازينو الليل بالكرمل وهى باسمة لنجاح المؤامرة . . ولما درس (زيف) الموقف أدرك أنه لا يستطيع أن يفعل شيئاً فى الوقت الحاضر ، فزار (شمعون) فى السجن ولامه على تسرعه ووقوعه فى الفخ ، وطلب منه أن يتحمل السجن إلى أن تمر الأزمة وتحول القضية إلى المحكمة . .

ووجد شمعون أن روساءه من الضباط العظام قرروا التضحية به ، وسمحوا للصحافة أن تفضحه وأنكروا كل صلة لهم بالموضوع ، وأنهم عزموا على تركه فى السجن ، فأنذر رئيسه بأنه إذا لم يخرجه من السجن خلال ثلاثة أيام فسيكشف عن كل شيء أمام المحكمة وسوف يكتب كل ما يعرفه ويقدمه إلى تامر . .

ووقع المحظور ودب الحلاف بين شمعون وروسائه وصمموا على تحطيمه بعد أن أعلن الحرب علهم ورفع راية الهديد والوعيد . .

وجاء عاموس بنفسه إلى حيفا ، وطلب الاطلاع على التحقيق وتفاصيل القضية ، فوجد أنه ليس هناك أية ثغرة بمكن منها انقاذ شمعون (مفتش البوليس الإسرائيلي ومندوب عصابة اتحاد الدعارة التي يشملها عاموس برعابته) فقد كانت الأدلة والشواهد قوية ، وقد اعتقل شمعون في أثناء ارتكاب الجريمة ، وكل ما يمكن عمله الآن هو أن يطلب من القاضي تخفيف العقوبة . . فاجتمع عاموس بشمعون في قيادة بوليس المنطقة في حيفا سرآ ، وحاول زعيم العصابة إقناعه بذلك ، ولكن شمعون أدرك أن النهاية واحدة . .

فتظاهر بالإذعان والموافقة ، ولمساحان يوم المحاكمة كان شمعون محمل كراسة تضمنت مذكراته وفيها معلومات وافية عن جميع الحوادث والفضائح التي يعرفها حتى شاهد « يورى أفنيرى » صاحب مجلة « هاعولام هازيه » (هذا الصحفى الإسرائيلي الشهير أخذ عدة أحاديث صحفية أثناء زيارة الرئيس السادات للقدس في نوفمبر ١٩٧٧ ، وأيضاً حضر إلى الإسهاعيلية أثناء اجتماع الرئيس مع مناحم بيجن) . . واقترب منه وسلمه كراسة الاعترافات ، وطلب منه أن بهرب بها خوفاً من مصادرتها لأنها تحتوى على معلومات خطيرة للغاية . . وأخذ الصحفى « يورى أفنيرى » الكراسة واختفى من المحكمة ولكن الحبر بلغ إلى قيادة البوليس وإلى عاموس بن جوريون ! !

وانتشرت الشياطين في كل مكان تبحث عن « يورى أفنيرى » ، ولكنه اختى من حيفا ، وصدرت الأوامر من عاموس إلى وحدات من البوليس السرى بتطويق مجلة (هاعولام هازيه) وتفتيش مكاتبها ، ورابطت قوات البوليس تحرس المجلة ومطابعها ، وكان المحررون يعملون والمطبعة تطبع صفحات من المجلة و برغم وجود قوات من الشرطة – أو بفضل وجودها – ظهر حريق كبر في المطبعة فأحرقها بعد أن دوى انفجار قوى حطم المكاتب وأحدث ضرراً بالغاً في المكان ، و برغم كل هذا فإن المجلة قد صدرت في مطبعة أخرى سرية . . ونشرت فيها تفاصيل ٢٦ فضيحة من أقدر الفضائح التي يمكن أن تنسب إلى جهاز حكومي أو مراكز قوى (كما نسمها في مصر) في أية دولة من الدول المتأخرة أو المتقدمة قوى (كما نسمها في مصر) في أية دولة من الدول المتأخرة أو المتقدمة قوى (كما نسمها في مصر) في أية دولة من الدول المتأخرة أو المتقدمة

على السواء، وفى ذلك اليوم المشهود دفع كبار ضباط الشرطة وحماة الأمن فى اسرائيل مبلغاً يزيد على مجموع رواتهم لشراء الأعداد من الأسواق . ومع ذلك قرأ الناس هذه الأعداد وكانوا يتخاطفونها !!

بل إن العدد كان يباع فى السوق السوداء ، وكان صاحب المحلة « يورى أفنيرى » قد وضع كمية كبيرة من العدد فى مكان سرى ، فكان الناس يرشد بعضهم بعضا لشرائه من هناك – كما ورد فى الصفحة الوسطى من المحلة كلمة بعنوان « أنا أتهم » !! وقد بلغ التوزيع من هذا العدد التاريخي ما يزيد عن ربع مليون نسخة !!

وقد جاءت فيها اتهامات صريحة لكبار قواد الشرطة وعدد كبير من رجال الدولة الذين اشتركوا معهم في الفضائح والمخازى ، وأعلن صاحب المحلة أنه مستعد للذهاب إلى المحكمة إذا وجد أحدهم الجرأة ليرفع قضية عليه ، وإذا كانت المعلومات الواردة في اتهاماته كاذبة . .

ولكن أحداً من مراكز القوى السابقة وقادة البوليس والدولة لم يطلبه المحاكمة ، وبدلا من ذلك أطلق عليه الرصاص مرتين ، وطارد رجال البوليس السرى سيارته ، وكانوا يتوهمون أنه فيها ، فخطفوا راكها ثم ظهر للبوليس (أقصد اللصوص) أنه أحد المحررين العاديين في مجلة « أفنيرى » فأطلقوا سراحه !!

وكان المقال الرئيسي الذي يحتوى على الفضائح النتنة قد نشر على ثمان صفحات من المحلة تحت عناوين ضخمة منها « الغسيل القذر » و « رأس السمكة » و « الكريه الرائحه »!!

وكان المقصد من هذا العنوان هو تذكير عاموس بن جوريون بأن جده لأبيه كان غسالا في بولندا ، وأن جدته لأبيه كانت بائعة سمك . .

وقد بدأ مقال « أفنىرى » بترتيب الفضائح كما يلى :

أولاً ــ كان لدى وزارة الدفاع الإسرائيلي ٣٦٠ سيارة مختلفة الأحجام والأنواع وهي لاستعال كبار ضباط الجيش ، كل حسب رتبته . . وهي

تبدو جديدة جداً ، ولكن وزارة الدفاع اتفقت مع إحدى الدول الصديقة لإسرائيل (وما أكثرها !!) على تزويد الجيش الإسرائيلي بالعتاد والسيارات وغيرها ، ولذلك قررت وزارة الدفاع أن فى وسعها الاستغناء عن هذه السيارات ثم أجلت البت فى الموضوع لأسباب مجهولة – وطبعا كان عاموس يعلم بأمر هذه السيارات لأن والده (بن جوريون) وزير الدفاع ورئيس وزراء إسرائيل فى الوقت نفسه !!

و بحث عاموس حتى عثر على صديقه وزميله فى الدراسة واسمه (شايكا باركونى) وشرح له الأمر ، وكان شايكا ماهراً فى تدبير الأمور فبادر فى الحال إلى الاتصال بالمليونير شالوم ليجوم . .

أما عاموس الإسرائيلي فله نصيب في الربح (أو العمولة) دون أن يذكر اسمه في الشركة !! وهذا الأسلوب يعرفه القارئ اللبيب ــ ويتبع في حالات المثل في أسرائيل وغير اسرائيل !!

وسحلت الشركة فعلا وفى الأسبوع نفسه نشر إعلان صغير فى مجلة جيش الدفاع الإسرائيلي عن رغبة وزارة الدفاع فى بيع ٣٦٠ سيارة قديمة (خردة!) وأن الوزارة تطرح هذه الصفقة فى المزاد السرى – وعلى كل من يتقدم للاشتراك فى هذا المزاد أن يدفع تأمينا وأن الوزارة ليست ملزمة بقبول أدنى عطاء!!

ورسا المزاد طبعاً على شركة عاموس وبيعت لهـا السيارة بعشر ليرات إسرائيلية (تعادل جنيه مصرى في الخمسينات) على اعتبار أنها حديد خـــردة !!

وكان (شايكا) يذهب كل يوم ويتسلم عشر سيارات أو أكثر وينقلها إلى ورشة خاصة لإصلاحها ودهم اوبيعت هذه السيارات ممتوسط سعر لا يقل عن سبعة آلاف ليرة للسيارة وكان الربح الصافى من هذه الصفقة يزيد على المليون ليرة إسرائيلية خرج منها عاموس عبلغ ٢٥٠ ألف ليرة مع فيلا جميلة فخمة مفروشة تسلمها عاموس من ليجوم فى هرتزليا وعمارة أنيقة في (رمات جان) وقصر حجرى جميل على جبل الكرمل فى جنوبى مدينة

حيفًا (قصر أموزات هربرت صمويل المندوب السامى البريطانى السابق) وقد أهداه له صديقه وزميله شايكا !! ولا عجب فى هذا الكرم والسخاء فأمثال الصديق (شايكا) كثيرون فى الأقطار المحيطة بإسرائيل وخارجها والله أعلم !

وكان تسلم السيارات يجرى من ورش قيادة الجيش بموجب إيصالات هناك موقعة من شايكا باركونى ، وبيعت إلى أشخاص معروفين بموجب وثائق موقعة من شايكا باركونى وشالوم ليجوم . .

وأما المبانى من قصور وفيلات وعمارات والى أهديت لعاموس اسرائيل فكانت مسجلة على أساء الأصدقاء باركونى وليجوم وغيرهما ثم بيعت صوريا إلى عاموس وانتقلت ملكيتها إليه بثمن إجهالى قدره ثمانون ألف ليرة إسرائيلية فقط (تعادل ثمانية آلاف جنيه مصرى) هي باقى حصة عاموس من صفقة السيارات وما شابهها ، ولم يكن في وسع عاموس أن يدفع ثمن هذه العقارات لا من ماله الخاص ولا من مال أبيه زعيم حزب العمل الاشتراكى !! وتحت مظلة الاشتراكية ترتكب أبشع أنواع السرقات والانحرافات والاختلاسات والغش والتدليس والارتشاء واستغلال النفوذ – في جميع الأقطار التي ترفل في حلل الاشتراكية الوهمية !!

بدأت بعد ذلك صفقات أخرى قامت بها الشركة الثلاثية المؤلفة من : ليجوم المليونير وشايكا الصديق العزيز علنا ، وعاموس سراً (وهو ثالثهم) وكان اسم الشركة (ايرسو)!!!

ثانياً – كانت الحكومة الإسرائيلية قد قررت القيام عشروعات إنشاء مساكن شعبية وحكومية . . وكانت فى العادة تعهد بتنفيذ هذه المشروعات إلى شركة (عاميدار) وهى شركة حكومية رسمية (كشركات القطاع العام فى البلدان الاشتراكية) وكانت جولدا مائير هى وزيرة العمل ، فوجدت فى البلدان الاشتراكية) وكانت جولدا مائير هى وزيرة العمل ، فوجدت – بحسها الأنثوى المرهف – أن شركة عاميدار الحكومية فاسدة وفيها حوادث اختلاسات واسعة النطاق وحرائق سنوية عند الجرد فقررت وقف أعمالها إلى أن يتم التحقيق مع مجلس إدارتها . . والتحقيقات جارية . . والفاعل مجهول دائماً وأبداً !!

وتقدمت شركة « الحفارون الإسرائيليون » (ايرسو) المحظوظة ونالت من السيدة جولدا ماثير مقاولات بإنشاء ٢٠٠٠ مسكن مقابل خسة آلاف ليرة عن كل مسكن شعبى ، وصدر قرار وزارى بتوقيع (بن جوريون) رئيس الوزراء ، وجولدا عاثير (الوزيرة المختصة) بإعفاء الشركة المحظوظة من ضريبة الأسمنت بل ومن كافة الضرائب الأخرى المفروضة على مواد البناء والتي تدفيها الشركات المماثلة !! وصدق المثل الإسرائيلي في هذا المنفيار : « يا يخت من كان أبوه بن جوريون و خالته جولدا ماثير »!!

وكانت المادة الثانية لصناعة البناء « حجارة الأسمنت » هي رمال شاطئ البحر المتوسط والطفل (الزفزف) المستخرج من مياه الساحل ، وكانت حكومة إسرائيل قد سلمت امتياز هذه المادة لاستخراجها من الشاطئ إلى جمعية تعاونية ألفها عدد من منكوبي الحرب الفلسطينية الذين أصيبوا بعاهات في معارك سنة ١٩٤٨ وعددهم سبعائة محارب قديم من الهود . .

ولكن عاموس ابن الأب الروحى لإسرائيل (بن جوريون) قرر انتزاع هذا الامتياز من المشوهين والمعوقين فاتهمهم بسوء استغلال الامتياز وغير ذلك من النهم الكاذبة ، واستصدر أمراً بذلك (من والده رئيس الوزراء) واختذ قوات من الشرطة التي تحت إمرته ، واحتل موقع منطقة الامتياز في شال تل أبيب قرب مصب نهر البركون (العوجا) واشتبكت قوات البوليس المظفرة مع المشوهين والعرجان ، وكانت معركة طريفة للغاية أسفرت عن وضع جميع المشوهين والعرجان ، وكانت معركة طريفة للغاية أسفرت عن وضع جميع المشوهين في سيارات البوليس ونقلهم إلى مقر شركته (ابرسو) حيث تسلم كل منهم ثمن السهم (حوالى جنيه مصرى فقط) الذي اشترك به مشوه الحرب المقدسة في رأس مال الجمعية المتعاونية !!

وكانت النتيجة أن شركة الحفارين الإسرائيليين (ايرسو) التي حصلت على المقاولة على أساس التكاليف العادية للمسكن الشعبي أى ٥٠٠٠ ليرة لم يكلفها المسكن بفضل الامتيازات والتسهيلات والاعفاءات الضريبية والاجراءات الرحيمة التي وفرها عاموس الإسرائيلي أكثر من ٢٠٠٠ ليرة ، ود عت في كل مسكن ٣٠٠٠ ليرة رعاً صافياً وكان نصيب عاموس من

وراء هذه الصفقة مليونى لبرة نالها بفضل والده (بن جوريون) الزعيم الاشتراكي وصديقة والده السيدة جولدا مائبر (والتي صارت رئيسة لوزراء اسرائيل فيما بعد)!!

والحقيقة – التي لا ينكرها إلا كل ساذج واهم – أن هناك حالات ماثلة لهذا الفساد المهين في كل أرض يحكمها الطغاة والطواغيت . . وقد لمسنا – في مصر – زمن عبد الناصر الاشتراكي ومشيره عبد الحكيم عامر ورئيس وزرائه وعاموس مصر (على صبرى) المسجون حاليا في ليمان طرة – حيث استغلت ما نسميه عراكز القوى وهم الطغاة ، الحراسات والمصادرات والاعتقالات في عمليات الانتقام ولتصفية الحلافات الشخصية مع العديد من المواطنين الشرفاء – وقد بينا للقارئ نموذجاً حياً ووحيداً أوردته عجلة أكتوبر القاهرية في عددها الثالث والحمسين من أكتوبر عام الطغاة والطواغيت في مصر باسم الحراسات والمصادرات . . . النخ والتي وعدت المحلة بنشرها ثم توقفت – دون أن تذكر أي سبب – وحقيقة الأمر في ذلك لا يعلمه إلا الله . . سبحانه وتعالى علام الغيوب !!

والحقيقة التى سحلها التاريخ أن الانتصارات الزائفة التى حققها أى طاغية في التاريخ – بدءاً بقيصر الرومان ونابليون الفرنسين وهتلر الألمان وموسيليي الطليان وناصر العرب (مجازاً) !! في الحتام – هي التي تصنع الحزيمة الساحقة ، وسلم المحد الذي يرتفع عليه الطاغية (الدكتاتور) يؤدي حماً به إلى الهاوية !! ولعل مصر والعرب ما زالت تعانى من آثار الهزيمة المروعة زمن عبد الناصر ومشره عامر في ٥ يونية سنة ١٩٦٧ حيث ضاعت الأرض والكرامة والمقدسات . . وقربت إسرائيل من تحقيق حلمها بالكامل من النبل إلى الفرات بعد أن تم لها سبفضل عبقرية الطغاة العفنة – الاستيلاء على شبه جزيرة سيناء المصرية كلها وهضبة الجولان السورية كلها وغزة والمضفة الغربية للأردن كلها فضلا عن القدس العربية والمسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين – ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم !!

سلب أملاك العرب

بلغت فضائح عاموس بن جوريون أكثر من عشرين فضيحة تختلف بين الرشوة والعمولة والنصب والاتجار بالنساء وبالمخدرات وسرقة معدات الجيش، والدخول في معارك وضيعة مع مشوهي الحرب الإسرائيلين!... وكل فضيحة تفوق الأخرى في شناعتها وخستها ومحالفتها لجميع قواعد الأخلاق...

إن ان رئيس وزراء اسرائيل فى دمائه خبث إسرائيل ودنس حكام إسرائيل فهو أفاق مغامر ، يتاجر بكل شىء يقع فى بده ، أو فى يد غيره كالنصابين واللصوص وقطاع الطرق .

وفى هذه الحلقة بجد القارئ تفاصيل فضائح أخرى ذات طابع سياسى وقد أهملنا من فضائح عاموس بضع عشرة فضيحة لأن تفاصيلها يندى لها كل جبن لو ذكرت ، ولا تقبل النشر نظراً لشذوذها وانحطاط المستوى الحلقى الذي انحدر إليه مقترفوها وعلى رأسهم عاموس الإسرائيلي!!

وإليك تفاصيل الحلقة الجديدة :

عندما انتهت حرب فلسطين في أواخر سنة ١٩٤٨ وجدت إسرائيل أن حوالى ٧٥٠ ألف عربي قد شردوا من بيوتهم ومساكنهم وخلفوا وراءهم ثروة طائلة تقدر عنات الملايين من الجنهات وكانت حكومة إسرائيل حين ذاك تتألف من دافيد بن جوريون وعدد من المغامر بن التفوا حوله من شذاذ الآفاق الذين جاءوا إلى الأرض المقدسة في ذيول الاستعار البريطاني الكريه جرياً وراء النهب والسلب . . وفي هذا الحصوص يعترف « مناحم بيجن » رئيس وزراء إسرائيل الحالي وزعيم العصابة الأرجون السابق في كتابه الدموى « الثورة » ما نصه :

« لقد خلقنا جواً من الرعب المحنون جعل أكثر من ٧٥٠ ألف عربى يفرون ، تاركين وراءهم كل شيء . . الأمر الذي كان له أهمية سياسية واقتصادية لا حدود لهما » !!

فقامت حكومة بن جوريون بتأليف لجنة خاصة من أجل (المحافظة) على محتويات البيوت والمحال العربية وخصوصاً فى المدن ومنها : ياف احيفا ــ الرملة ــ الله ــ القدس ــ عكا ــ طبريا ــ صفد ــ المحدل ــ بير السبع ــ بيسان . .

أما القرى فكان عددها ٥٨٥ قرية غنية وجميلة ومملوءة بالخبرات وعامرة بالبيارات ، وكانت اللجنة مؤلفة من عشرة أشخاص بقيادة عاموس بن جوريون وعضوية كل من :

- ١ موشى ديان نائباً عن قيادة الجيش .
- ۲ -- بیخور شطریت وزیر البولیس ، و هو یهودی شرق ، من موالید فلسطین کان یعتمد علیه بن جوریون فی کسب أصوات الیهود الشرقین .
- ٣ ـ يوشع فلمون مدير القسم العربى فى وزارة الخارجية الإسرائيلية .
- ٤ روبين شيلوح رئيس لجنة الهدنة فى تلك الأيام ووزير إسرائيل
 المفوض السابق فى واشنطن .
 - عزرا ضانين مستشار بن جوريون في الشئون العربية .
 - ٦ يوسف نحاميس القائد العام للبوليس سابقاً في إسرائيل .
 - ٧ زيف شفر بر أحد كبار موظني المالية في إسرائيل .
- ۸ اللواء يعقوب جوين ابن عم بن جوريون ورئيس شعبة الإمدادات
 ف الجيش الإسرائيلي سابقاً .
 - ٩ بنيامين جبلي رئيس مخابرات الجيش في تلك الأيام .

وقامت اللحنة بتسخير جهاز البوليس وعدد كبير من الموظفين وغيرهم من المحاسيب والأتباع لجرد محتويات البيوت والمحال العربية ، ونقل محتوياتها إلى مستودعات ضخمة ، كانت خاصة بالجمارك والمواني والسكك الحديدية والمعسكرات البريطانية . . وبدأت هذه اللحنة العاموسية في بيع هذه المحتويات ولم تعرف جميع الأرقام والاحصاءات الصحيحة الحاصة

۷٦۱۱۵ منزلا مفروشاً يتراوح عدد حجرات كل منها بين حجرتين وست حجرات . .

٣٢٤٨٢ محلا تجاريا من بقالة وأقمشة وأدوات منزلية وغيرها . .

۱۰۳۰۰ مكتب مفروش للمحامين والمهندسين والأطباء وأصحاب الأعمال وغيرهم . .

٧٠١٦ مصنعا ومشغلا مختلفين منها جراجات ومطابع معدنية وغيرها . .

۱۱۱۵ مؤسسة عامة . . مدارس ومستشفيات ونــواد وجمعيــات وبلديات . . . الخ .

1919 مؤسسة شعبية . . مقاه ــ مطاعم ــ فنادق ــ مسارح ــ دور سينما . . . الخ .

٦٣٧ مخزنا ومستودعاً للأخشاب ومواد البناء والورق والأطعمة . . . الخ

١٨٤ دائرة حكومية مفروشة كالمحاكم والعيادات وغيرها . .

۸۲۵ سیارهٔ متروکهٔ . .

(١٠٢١٥ - جهاز راديو في المنازل والأماكن الأخرى .

أما ما تركه العرب فى المدن الأخرى ومثات القرى فقد نقلت احصاءاته إلى مكتب الحارس على أملاك الغائبين العرب فيا بعد بشارع بسترس فى يافا ثم أحرقت أو أخفيت !!

وبدأت اللحنة بنقل هذه المفروشات والأثاثات وآلات المصانع وغيرها من بيوت يافا ومحالها إلى المستودعات الكبرى فى جنوبى الميناء ، واضطرت اللحنة إلى تعطيل عدة مستودعات أخرى فى الميناء وتعبئها بما نقلته من بيوت العرب ، كما وضعت قسما كبيراً فى ساحات مكشوفة بمنطقة الميناء ، أما بيوت حيفا فقد نقلت محتوياتها إلى مستودعات العزيزية وهى سلسلة من المعسكرات البريطانية الواقعة على شاطئ البحر المتوسط قرب منطقة الميناء . .

أما محتويات بيوت العرب في القدس فقد نقلت إلى مستودعات السكك الحديدية التي في حي البقعة . . .

ومهما كان المرء متساهلا معتدلا فى التقدير فإن قيمة هذه المحتويات لا تقل عن ألف مليون دولار فى تلك الأيام (عام ١٩٤٨)، وكانت إسرائيل فى السنوات الثلاث الأولى من قيامها قد استقبلت أعداداً كبيرة جداً من المهاجرين الجدد الذين زاد عددهم على نصف مليون نسمة ، وكان هوالاء المهاجرون فى حاجة إلى كل شيء من بيوت ومفروشات وعال عل وآلات وأطعمة وغيرها، وبدأت اللحنة العاموسية تنفذ أكبر عملية مهوالمنة موالفة من قسمن :

القسم الأول :

بيع المنقولات العربية للمهاجرين وغيرهم من سكان إسرائيل اليهود . وقد جرى معظم هذا البيع بوساطة الوكالة اليهودية التي كانت مسئولة عن عن نقل المهاجرين اليهود وإسكانهم واستيعابهم ودفع السلفيات لهم بعد وصولهم إلى إسرائيل (اقصد فلسطين) كي ينظموا معيشهم . .

واستمرت عملية البيع ثلاث سنوات دون إشراف أحد ، ولم يعرف أحد كيف بيعت هذه المنقولات غير أعضاء اللحنة وبن جوريون نفسه . . . ولمسا تألفت إدارة تفتيش ومراقمة حسابات الدولة (تماثل ديوان المحاسبات في مصر) حاول التحقيق والبحث في هذه القضية فلم يفلح في جهوده وكل ما استطاع الوصول إليه هو معلومات قليلة من هنا ومن هناك ضمها تقريره الصادر في سنة ١٩٥٧ ، وقد ورد فيه أن اللحنة العاهوسية قدمت إلى خزانة الدولة كشفاً موقعاً من أعضائها ومعه ٣,١٥٠,٠٠٠ ليرة إسرائيلية (تعادل ٣,١٥٠,٠٠٠ جنيه مصرى !!) ، أما باقي الملايين فلم يعرف مصرها حتى تاريخه !!

أما القسم الثانى والخاص بالحراسات المشبوهة :

فقد تولاه (عاموس) بالتعاون مع (زیف شفریر) الذی عین

(حارساً عاما) على أملاك الغائبين (أى المطرودين) العرب يساعده فى الحراسة المشبوهة عدد كبير من الموظفين والمحاسيب والأتباع . .

وقد تسلم الحارس العام الإسرائيلي مسئولية جميع المبانى العربية وبساتين الموالع (أى البيارات) وغيرها كما تسلم كافة أموال العرب المودعة في البنوك!!

وبدأ الحارس العام يوجر هذه الأملاك للمهاجرين الجدد والسكان الهود عوجب لائحة الإبجارات المعمول بها طبقا لقانون تحديد الإبجارات ، وكان تحديد إبجار الغرفة في المدن الكبيرة بمبلغ لا تزيد على ثلاثة جنهات شهرياً ، ويصل إلى جنيه واحد في ضواحي المدينة أو في المنازل القدعمة (يا بلاش !!) ، أما المحال التجارية فإن إبجارها بقدر على حسب أهمية موقعها ، وقد حاول بعض السكان الهود ألا يدفعوا إبجار المساكن العربية التي احتلوها في السنة الأولى من قيام إسرائيل إلا أن الحارس العام لاحقهم قِضائيا (بالحجز والتحصيل الإدارى) ومستعينا بعاموس حتى استطاع أن ينظم دفع الإبجارات بصورة حسنة ، وبدأت هذه الإبجارات ترتفع . . وكانت في سنة ١٩٤٨ تبلغ ثلاثة ملايين ونصف مليون من الجنهات ، فارتفعت في سنة ١٩٤٩ إلى ١٤ مليون جنيه ، وفي سنة ١٩٥٠ بلغت ۲۲ ملیون جنیه ، وسنة ۱۹۵۱ بلغت ۲۷ ملیون جنیه ، وسنة ۱۹۵۲ بلغت ٣٣ مليون جنيه ، وحافظت على نسبتها إلى ١٩٥٥ عندما أنشأت حكومة إسرائيل سلطة خاصة اسمها سلطة التعمير الني قامت ببيع أملاك العرب تدريجياً ، كما أخذت من الحارس العام مساحات ومبانى لبيعها إلى المستعمرين من يهود روسيا وأمريكا وغيرهم !!

ولا يقل مجموع الأموال التي جمعها الحارس العام الإسرائيلي (ممعاونة عاموس) من إمجارات العقارات والمبائى العربية عن ١٥٠ مليون جنيه ضاعت كلها ، ولم يقدم مها إلى خزينة الدولة غير ١٤ مليون جنيه فقط !!

وقد حدث في مصر – للأسف الشديد – حالات مماثلة لما ذكرناه سلفا في هذا الباب – زمن الطغيان الناصرى حيث صودرت الأموال والممتلكات ، وفرضت آلاف الحراسات على المواطنين المصريين أنفسهم اوأممت أموال الشركات . . . وحسب تقديرات الدكتور عبد المنعم القيسوني فإن عدد المشروعات والشركات الكبرى التي تأممت في مصر عام ١٩٦١ بلغ ٥٣٠ شركة صارت فيا بعد تسمى (شركات القطاع العام) – ووصل رأسهالها حسب التقديرات المعلنة سبعة آلاف مليون جنيه بالرغم من عدم معرفة الرقم الحقيقي لرووس أموال هذه الشركات المؤممة في عام ١٩٦١ حتى الآن . . لأن لجان التأميم والحراسات المصرية لم تكن تتحرى الحقيقة في التقدير ، تنفيذاً للتعليات الصادرة لها في هذا الحصوص من الجهات العليا ، ولكن حجم التأميات والحراسات في مصر كما تشير هذه المصادر قد وصل إلى ٢٠٠٠ مليون جنيه على أقل تقدير !!

وفى فترة الظلام التى عاشته مصر زمن ناصر ومشيره عامر ، وعاموسه على صبرى ، صودرت الحريات مع مصادرة الأموال والممتلكات ، وسحن الشرفاء ، وعطلت أعمالهم وفتشت منازله وهتكت محارمهم وطالت بهم المحن ربع قرن من الزمان !!

والآن . . لئلا ينسي أى مصرى ثانية — كما نسى من قبل ، فالمومن لا يلدغ من جحر مرتبن — هذه الحقيقة البسيطة . . وهي أنه توجد أشياء أثمن من الحياة وأبشع من الموت . . ألا وهي الحرية . . أقصد الحرية بكل معانيها !! فانحتمع الذي يفقد فيه بنوه حريبهم يسقط ويتردى في مستنقع القم العفنة والشعارات الزائفة ولا يعيش إلا الطاغية !!

وتستقر حقيقة واحدة لدى هؤلاء المحكومين . . أن الطاغية هو الذى يفكر لهم وأنهم – كأفراد وبشر – ليسوا محاجة إلى التفكير ما دام هو يفكر !!

ويسلط الطاغية أجهزة إعلامه الرهيبــة والموجهة بأمره وســلطانه (كالتليفزيون والإذاعة والصحف والمحلات والمسارح اللخ) وبهي للمحكومين (المغلوبين على أمرهم) !! انتصارات وهمية ليدخل فى روعهم أنه يصنع بتدبيره وحسن تبصره ما لا يستطيعون هم أن يصنعوه . .

وقد تتوالى الانتصارات ولكن الطاغية لا يفكر فى عواقبها . . وإن كان هو لا يفكر فإن طبيعة الحياة وحرية التاريخ هيهات لهما أن تسكت . . فما من دولة تولى أمرها طاغية إلا كان الخراب المهين والهزيمة الساحقة هى النتيجة الحتمية التي تنتظرها !!

\$ \$ \$

ولئلا ينسى أى مصرى ثانية – فى المستقبل – تلك المصادرات للأموال والحراسات والإجراءات الاستئنائية التى كانت سمة حكم الطغبان الناصرى العامرى العاموسى . . رأيت من الحير أن نجمع بعضها فى قائمة تتحدد بها طبيعتها بوضوح « لمن كان له قلب أو ألتى السمع وهو شهيد » على النحو التسالى :

أولا _ قرارات جمهورية وأوامر جمهورية بإعلان حالة الطوارئ في مصر:

١ -- أمر رقم ٤ لسنة ١٩٥٦ بوضع نظام لإدارة أموال المراقبين
 والمعتقلين وغيرهم من الأشخاص والهيئات . .

٢ ــ قرار جمهورىبالقانون رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٨ بشأن حالة الطوارئ.

٣ ــ قرار جمهوري رقم ١١٧٤ لسنة ١٩٥٨ باستمرار حالة الطوارئ .

٤ ــ قرار جمهوري رقم ١٣٣٧ لسنة ١٩٦٧ بإعلان حالة الطواري . .

وقد اكتفيت هذا القدر المتواضع في فترة الستينات من تلك القرارات الجمهورية الناصرية بإعلان حالة الطوارئ أو استمرارها في مصر حي تحققت ، على يديه ، أبشع هزيمة عرفها العرب في التاريخ . . تلكم هزيمة وينية سنة ١٩٦٧ ، والتي مأزلنا في مصر نعاني من آثارها المدمرة حتى الآن وإلى أن يقضى الله في مصر وشعها أمراً كان مفعولا !!

النيا ـ قوانىن وأوامر جمهورية بفرض الحراسات في مصر :

١ - الأمر رقم ١٣٨ لسنة ١٩٦١ بفرض الحراسة على أموال وممتلكات بعض الأشخاص . . . (عدد الحاضعين بموجب هذا الأمر القراقوشي لتدابير الحراسة كبير جداً (وسرى جداً) ! .

٢ – الأمر رقم ١٤٠ لسنة ١٩٦١ بفرض الحراسة على أموال وممتلكات
 بعض الأشخاص . . . (عدد الحاضعين للحراسة تطبيقاً لهذا الأمر كبير جداً
 جداً (وسرى جداً جداً) !!

٣ ـ قرار بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن بعض التدابير الحاصة
 بأمن الدولة . .

وجاء فى المسادة الأولى من هذا القانون الرهيب الذى أقره مجلس (الأمة) السابق تنفيذاً لرغبة رئيس الجمهورية عبد الناصر :

« يجوز بقرار من رئيس الجمهورية القبض على الأشخاص الآتى ذكرهم وحجزهم فى مكان أمين (يقصد ليمان طرة أو القلعة أو السجن الحربى الشهر فى مصر) :

- (۱) الذين سبق اعتقالهم فى الفترة من ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ إلى ٢٦ مارس ١٩٦٤ (شمل ذلك جميع الإخوان المسلمين الموجودين على قيد الحياة فى مصر فى هذا الوقت) . .
- (ب) الذين طبق فى شأنهم أحكام القانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٦٢ والذين استثنوا من أحكامه (الخاص بوقف مباشرة الحقوق السياسية لبعض المواطنين كزعماء الأحزاب السياسية السابقة لحكم عبد الناصر ، وفى مقدمة هؤلاء الأشخاص فؤاد سراج الدين) . .
- (ج) الذين طبقت في شأنهم أحكام القوانين الاشتراكية (المتعلقة بالتأميات والمصادرات . .)

(م) الدين صدرت ضدهم أحكام من محاكم أمن الدولة الجزئية أو العليا (كاتهام الإخوان المسلمين والجاعات الدينية في مصر بإحداث انقلابات فكرية أو تغيير معالم الطريق الناصري، وكاتهام بعض الصحفيين بالتخابر والتجسس لحساب الأعداء – وقتئد – من الأمريكان والإسرائيلين كقضية مصطفى أمين وغيره . .)

وتنص المادة الرابعة من هذا القرار الجمهورى بقانون على ما يأتى :

« لا مجوز الطعن بأى وجه من الوجوه أمام أية جهة كانت فى قرارات
رثيس الجمهورية (أى عبد الناصر) الصادرة وفقاً لأحكام هذا القانون»!
والأمر الذى يدعو المرء للدهشة هو أن نواب الأمة المصرية والممثلين
ها فى « مجلس الأمة » فى تلك الأيام صفقوا طويلا تأييدا لهذا القانون
الرهيب!!

ولا أجد من الكلمات ــ تعزية لهوالاء المنكوبين بالحراسة فى ظل القانون السابق والمـــادة الرابعة منه على وجه الخصوص إلا قوله تعالى : « فزادهم إيمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل » (آل عمران ــ ١٧٣).

٤ - قرار رئيس الجمهورية (عبد الناصر) رقم ٢٠٩٤ لسنة ١٩٦٦ بفرض (الحراسة) على أموال بعض الأشخاص . . . (الأعداد كبيرة وسرية جداً - وأعتذر للقارئ اللبيب - عن عدم ذكرها !!) .

ثالثاً ــ قرارات جمهورية ناصرية وقوانىن تنظيمية !!

١ - قرار بقانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٦٣ بشأن عدم قبول الطعن فى الأعمال والتدابير التى اتخذتها الجهة القائمة على تنفيذ جميع الأوامر الصادرة بفرض (الحراسة) على الأموال والممتلكات لبعض الأشخاص!!

ويذك نى هذا القرار — يا عزيزى القارئ — بحدوته لطيفة سمعتها من جدتى رحمها الله — ملخصها : « أحدتك حدوتة — بالزيت ملتوتة ، حلفت ما كلها ، حتى ييجى (حارسها) ، و (حارسها) فوق السطوح ، والسطوح

من غير سلم، والسلم عند النجار ، والنجار عاوز مسار ، والمسار عند الحداد ، والحداد عانز بيضة ، والبيضة فى بطن الفرخة ، والفرخة عاوزه قمحة ، والقمحة عند (الحارس) ، و (الحارس) عاوز فلوس ، والفلوس عند الصريف ، والصريف عاوز حنة ، والحنة فى أيديهم (أصحاب السلطان ومراكز القوى) ، ضربة تكور عينهم — وفرغت الحدوتة !! ».

٢ - قرار جمهورى ناصرى بالقانون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٦٤ بشأن الأراضى الزراعية التى تم الاستيلاء عليها طبقاً لأحكام المرسوم بقانون ١٧٨ لسنة ١٩٥٦ (خاص بالإصلاح الزراعى والقوانين المعدلة له) ، والقانون رقم ١٢٧ لسنة ١٩٦١ (وخاص بتعديل بعض أحكام قانون الإصلاح الزراعى المعدل بالقانون رقم ١٣٢ لسنة ١٩٦١) . .

٣ ـ قرار بقانون رقم ١٣٤ لسنة ١٩٦٤ بشأن تعويض أصحاب الأسهم وروثوس الأموال والمنشآت عن مجموع ما ممتلكونه من أسهم وروثوس أموال فى جميع الشركات والمنشآت (المؤممة) بتعويض إجمالى لا يزيد عن الموال جنيه مصرى ما لم يكن مجموع ما ممتلكونه منها أقل من ذلك فيعوضون عنه ممقدار هذا المجموع!!

وبعبارة أخرى قصد القرار الناصرى مصادرة كافة الأموال التي تزيد عن ١٥٠٠٠ جنيه لمن تزيد ثرواتهم في مصر عن هذا المقدار – أما الأقل فيعوض عنها بمقدار هذه القيمة بموجب أوراق (أي سندات) على الدولة وفقاً لأحكام القوانين التي آلت بمقتضاها ملكية أسهم ورؤوس أموال هذه الشركات والمنشآت إلى الدولة!

٤ - قرار بقانون ١٥٠ لسنة ١٩٦٤ بشأن تدابير الحراسة عن أموال وممتلكات بعض الأشخاص . .

قرار جمهوری رقم ۱۸۷٦ لسنة ۱۹۹٤ بشأن سريان بعض القواعد
 على الأشخاص الحاضعين لأحكام القانون رقم ۱۵۰ لسنة ۱۹۶۶ .

٦ قرار جمهوری رقم ۲۹۳۶ لسنة ۱۹۶۱ بتعدیل أحكام قرار
 رئیس الجمهوریة السابق رقم ۱۸۷۶ لسنة ۱۹۶۶ .

٧ ــ قرار جمهور'ى رقم ٣٥١٥ لسنة ١٩٦٤ بإضافة بعض الأحكام إلى القرار الجمهورى رقم ١٨٧٦ لسنة ١٩٦٤ .

٨ - قرار بقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٦٥ بشأن بعض التدابير بأمن الدولة . . وينص هذا القرار الجمهورى بقانون أقره (مجلس الأمة) السابق تنفيذاً لرغبة رئيس الجمهورية عبد الناصر . . على الآتى : مادة أولى : «لرئيس الجمهورية أن يستخدم الحق الخول له بمقتضى المسادة الأولى من القانون (الرهيب) رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ المشار إليه بالنسبة إلى أى شخص من الأشخاص الذين سبق لسلطات الضبط والتحقيق ضبطهم أو التحفظ عليم ، وذلك في جرائم التآمر ضد أمن الدولة والجرائم المرتبطة بها والتي تم اكتشافها في الفترة ما بين أول ما يو سنة ١٩٦٥ وآخر سبتمبر ١٩٦٥ » !!

(وضع هذا القانون الاستثنائي ليحاكم بمقتضاه الشهيد ـ سيد قطب واخوانه في الفرة المبينة في صلب القانون المذكور)!!

« ولرئيس الجمهورية (عبد الناصر) أن يطبق فى شأنهم التدابير الخاصة بوضع أموالهم وممتلكاتهم تحت الحراسة (أما الإخران وعائلاتهم فتم إيداعهم داخل السجون الناصرية) ولا يقبل الطعن بأى وجه من الوجوه في الأوامر أو القرارات التي أصدرتها سلطات الضبط والتحقيق قبل العمل مذا القانون » ! !

أما المادة الثانية من هذا القرار الجمهورى الناصرى الصادر فى ٩ نوفمر ١٩٦٥ فأمرها مستمد من حكم قراقوش (أقصد عبد الناصر) وتقول ما نصه :

« لا يجوز الطعن بأى وجه من الوجوه أمام أية جهة كانت فى قرارات رئيس الجمهورية (السابق) الصادرة وفقاً لأحكام هذا القانون » ؟؟ (يا مغيث لطفك بالمسجونين ظلماً وبالمحروسين !!) .

٩ - قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٣١ لسنة ١٩٦٥ بجواز تقرير نفقات لبعض الأشخاص الذين رفعت عهم الحراسة . (وطبعا هذه النفقات الشرعية تستحق فقط مقابل تنازل من يتقرر لهم عما قد يكون مستحقاً لهم

من تعويض وفقاً لأحكام القانون رقم ١٥٠ لسنة ١٩٦٤ المشار إليه على ألا يشمل هذا التنازل الحقوق التي نظمتها قواعد التيسير المنصوص عليها في القرار الجمهوري رقم ١٨٧٦ لسنة ١٩٦٤ والقرارات المكملة)!!

١٠٠ - قرار رئيس الجمهورية رقم ١١٥٤ لسنة ١٩٦٥ بجواز تخصيص مبانى لسكنى نواب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء . . وقد حددها القرار العجيب بألا تزيد المبانى المخصصة لأى منهم عن وحدتين سكنيتين فقط !! ومقابل أدائهم بدل انتفاع الذى يحدد بقرار من رئيس الجمهورية عبد الناصر!! وقد أشار الرئيس السادات فى إحدى خطبه أن الرئيس الراحل كان يحتفظ بوحدته السكنية فى منشية البكرى بخزينة إلكترونية معقدة التركيب للغاية - يودع فيها أوراقه الحاصة وأوراق نتائج الانتخابات المصرية فى تلك الأيام الحوالى (والتى لم تقل نسبتها مطلقاً عن ٩٩،٩٩٩ بالنسبة لكافة الاستفتاءات على شخص عبد الناصر المرشحالوحيد فيها دائماً وأبداً)! قال تعالى : « فاستخف قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوماً فاسقين)

11 — قرار رئيس الجمهورية رقم ١٦٦٠ لسنة ١٩٦٥ بتقرير قواعد وبعض الاستثناءات (حسب المعلوم أو الحالة أو الضرورة !!) لمن تفرض الحراسة على أموالهم وممتلكاتهم وفقاً لأحكام القانون الرهيب رقم ١١٩ لسنة ١٩٦١ (الذي أقره أعضاء مجاس الأمة السابتون ، وكان من بينهم من رقص لبقاء عبد الناصر بعد هزيمته المروعة في ٥ يونية عام ١٩٦٧)!!

17 — قانون رقم ٤ لسنة ١٩٦٦ بتعديل القانون رقم ١٣٤ لسنة ١٩٦٤ بشأن تعويض أصحاب الأسهم وروئوس أموال الشركات الموممة التي آلت ملكيتها للدولة وفقاً لأحكام القوانين الاشتراكية أرقام ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٩ لسنة ١٩٦١ (وهي قوانين تأميم الشركات والمشروعات في مصر عام ١٩٦١). والقوانين التالية لها تعويضا إجالياً قدره ١٥٠٠٠ جنيه فقط لمن تزيد ثرواتهم عن هذا المقدار ومصادرة الزيادة عن ذلك ، أما الأقل عنها فيعوض عنه بمقدار هذه القيمة بموجب سندات على الدولة وفقاً لأحكام عنها فيعوض عنه بمقدار هذه القيمة بموجب سندات على الدولة وفقاً لأحكام

القوانين الاشتراكية سالفة الذكر والتي آلت بمقتضاها ملكية أسهم ورووس أموال هذه الشركات والمشروعات والمنشآت إلى الدولة!!

١٣ ــ قانون رقم ٣٩ لسنة ١٩٦٦ بإضافة مادة جديدة برقم ٢ مكرر
 إلى القانون الرهيب رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن بعض التدابير الخاصة بأمن
 الدولة ، وقد قرر (مجلس الأمة) السابق ما نصه :

« بحوز لرئيس الجمهورية (السابق) أن يأمر باتباع الأحكام المنصوص عليها في هذا القانون بالنسبة للحنايات الأخرى المنصوص عليها في قانون العقوبات والجرائم المرتبطة بها والتي ترتكب من أحد الاشخاص المبينين في المادتين الأولى والثالثة من هذا القانون بنية مناهضة النظم الأساسية للبلاد أو المساس بمصالحها القومية » (انتهت مادة الإعدام – التي وافق عليها إجماعا أعضاء مجلس الأمة السابقون – لكل من تسول له نفسه ارتكاب معصية الطاغية !!) وفي شأن أعضاء مجلس الأمة السابقين يصدق قول الله تعالى : « تريدون عرض الدنيا والله بريد الآخرة والله عزيز حكيم » .

١٤ ــ قرار رئيس الجمهورية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٦٦ بشأن سريان
 بعض القواعد على الأشخاص الحاضعين لأحكام القانون رقم ١٥٠ لسنة
 ١٩٦٤ . .

10 – قرار جمهوری رقم ۹۳۰ لسنة ۱۹۲۷ خاص بأموال وممتلكات الأشخاص الخاضعن للحراسة بالتبعية والتي لم يكونوا قد تلقوها عن الخاضع الأصلى بالتطبيق لأحكام القانون رقم ۱۵۰ لسنة ۱۹۲۶ . .

17 – قرار جمهورى رقم ١٩٦٥ لسنة ١٩٦٧ بتقرير بعض الأحكام عصوص القرار رقم ٩٣٠ لسنة ١٩٦٧ باستثناء بعض الأشخاص الحاضعين لأحكام القانون رقم ١٥٠ لسنة ١٩٦٤ .

۱۷ – قرار جمهوری بالقانون رقم ۵۹ لسنة ۱۹۶۸ بتعدیل أحكام القانون الرهیب رقم ۱۱۹ لسنة ۱۹۶۶ فی شأن التدابیر الحاصة بأمن الدولة ، ت

وجاء فى هذا القرار الجمهورى الذى عرض على (مجلس الأمة السابق) وصدق عليه فى ٣١ أكتو ر سنة ١٩٦٨ ما نصه :

مادة أولى: « بجوز لرئيس الجمهورية (عبد الناصر) عند قيام حالة تنذر بهديد سلامة النظام السياسي أو الاجماعي للبلاد (وهل هناك حالة أشد من الهزيمة الساحقة في ٥ يونية ١٩٦٧ ، والتي مكنت إسرائيل من احتلال شبه جزيرة سيناء المصرية بأسرها) ؟! ، أن يأمر بالقبض على أي شخص من الفئات الآتي ذكرها واعتقاله مي توافرت عند صدور هذا الأمر (حاجة تحبر : صحيح اللي اختشوا ماتوا . واللي انهزم يأمر وينطر !!) اأساب جدية تنبئ مخطورته :

- (۱) الذين كانوا معتقلين أو كانت إقامتهم محددة فى ٢٦ يوليو سنة ١٩٦١ – أو اعتقلوا أو حددت إقامتهم من هذا التاريخ حتى تاريخ العمل بهذا القانون!!
- (ب) الذين طبقت عليهم قواعد تحديد الملكية الواردة فى قوانين الاصلاح الزراعى !!
- (ج) الذين سبق الحكم عليهم فى إحدى الجنايات المتعلقة بأمن الدولة الحارجى أو الداخلى أو من سبق الحكم عليهم من إحدى محاكم الثورة (فى مصر) أو المحاكم أو المحالس العسكرية الخ ويجب أن يبين فى كل أمر بالاعتقال (للمواطنين) الأسباب التى بنى عليها . . (ويا حبذا لو كتبت هذه الأوامر أو التقارير بمعوفة عبيد السلطان من أمثال : على صبرى (العاموسى) ، سامى قرف ، جبهم (شمس) بدران ، صلاح نصر ، شعراوى سامى قرف ، جبهم (شمس) بدران ، صلاح نصر ، شعراوى (بريا) جمعة الذين يقضون أيامهم الباقية فى سحرن (الدنيا) بعد أن رحل كبير هم عن الدنيا وفى الآخرة : «يوم يغشاهم العذاب من فوقهم ومن تحت أرجلهم ويقول ذوقوا ما كنتم تعملون » (سورة العنكبوت ٥٥)

۱۸ ــ قرار جمهوری ناصری بالقانون رقم ۲۰ لسنة ۱۹۲۸ بتعدیل
 بعض أحكام القانون رقم ۱۹۲۲ لسنة ۵۰ بشأن حالة الطوارئ فی مصر !!

19 ــ قانون رقم ٢٤ اسنة ٦٩ بتقرير حكم استثنائى من أحكام الفقرة الأخيرة من المادة ٣٥ من المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ٥٢ بالإصلاح الزراعى فى مصر !!

٢٠ أمر رئيس الجمهورية (الراحل) رقم ٢٢ لسنة ١٩٦٩ بتعين أعضاء محكمة أمن الدولة العليا المختصة بنظر التظلمات من أوامر الاعتقال وفرض الحراسة!! (ويا حبذا لو كان الاعضاء من الزبانية الموضحة أمهاؤهم في البند ١٧ – أو من تلامذتهم الصغار كحمزة البسيوني أو صفوت الروبي أو رياض ابراهيم أو حسن طلعت ، أو حسن كفافي)!!

رابعاً: قرارات نائب رئيس الجمهورية وقرارات رئيس المحلس التنفيذى: الفصل الأول ــ قرارات نائب رئيس الجمهورية:

١ - قرار رقم ١٠ لسنة ١٩٦٢ بشأن الاذن (للحارس العام) فى أن يقتطع من الأموال الحاضعة للحراسة نسبة مقدارها ١٠٪ من الأموال النقدية الحاصة بالحاضعين للحراسة ، أو الأرصدة الدائنة للخاضعين فى البنوك ، أو لدى الغير ، أو فى أى جهة أخرى . . وهذه النسبة المثوية (التى تساوى عشر أموال الخاضع) تسمى الاستقطاع الإدارى للحراسة ، وذلك مع الاحتفاظ للحراسة العامة بالحق فى اقتضاء ما تكون قد تكبدته من مصروفات . . (وما أكثرها وأضخمها !!) صدر فى ٢٠ ينابر سنة ١٩٦٧ بتوقيع زكريا محيى الدين (الاشتراكى الذي عتلك حالياً أضخم مزرعة للدواجن وتوابعها ليس فى مصر وحدها بل فى الشرق الأوسط بأجمعه)!!

٢ - قرار رقم ١١ لسنة ١٩٦٢ فى شأن بيع المواشى المملوكة للخاضعين (الفلاحين وغيرهم) إلى الجهات الحكومية والمؤسسات العامة بالأثمان التى تحددها اللحنة الحكومية المنصوص عليها فى المادة السابقة من القرار!!
 (ولو رويت - للقارئ اللبيب - المهازل المبكية فى تقدير أثمان المواشى وغيرها المملوكة للمحروسين والتى بيعت ععرفة الحراسة العامة لما كفانى مجلدات والله بالسر عليم!!) صدر القرار المذكور فى ٥ مارس سنة علم الدين نائب رئيس جمه ورية مصر الراحل ووزير داخليته!!

الفصل الثانى : قرارات رئيس المجلس التنفيذي (على صبرى)

۱ - قرار رقم ۱۶ لسنة ۱۹۹۳ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع العقارات المبنية المملوكة للخاضعين للحراسة إلى شركات التأمين الحكومية !! (لا داعي مطلقاً لذكر الأرقام - فهي سرية جداً - ولكن يبين من مضمونها أن العارة الضخمة في ميدان التحرير أو ميدان طلعت حرب بالقاهرة - على سبيل المثال - قد بيعت آنذاك بسعر يعادل سعر خسة عشر متراً مربعاً فضاءاً في عام ۱۹۷۸ فقط بلا زيادة أو نقصان !!

٢ - قرار رقم ٢٢ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع الأراضى الفضاء المعدة للبناء المملوكة للخاضعين للحراسة إلى شركات التأمين!!
 (ولو جمعت – أيها القارئ اللبيب – أرقام المبالغ لثمن بيع كافة الأراضى الفضاء لجميع الحاضعين للحراسة فى مصر من شهالها إلى جنوبها – فى الزمن الفضاء الحاضعين العراسة فى مصر من شهالها إلى جنوبها – فى الزمن الغابر – لما زاد سعرها الاجهالى عن ثمن قطعة الأرض الفضاء المقام عليها فندق سميرا ميس فى عام ١٩٧٨ فقط بلا زيادة أو نقصان!! والله سبحانه وتعالى بالسر عليم!!

ذهب الناس والكلاب جميعاً فعلى الناس والكلاب السلام

٣ - قرار رقم ٢٨ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع
 الأسهم المملوكة للخاضعين للحراسة !!

٤ - قرار رقم ٢٩ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) بيع المنشآت التجارية والمملوكة للأشخاص الحاضعين للحراسة !!

وفى هذا المحال الماساوى أذكر هؤلاء الذين شمتوا فيمن أصابهم نكبات الحراسات فى مصر (زمن الطاغية والزبانية) بما جاء فى « كليلة ودمنة » على لسان الذئب حيث يقول : أيها الثعلب القليل الرحمة كيف تشمت بى وقد كنت صاحبى وتحت قهرى ، وقد وقعت معى الآن فى

الحفرة وتعجلت لك العقوبة وقد قالت الحكماء : لو عاير أحدكم أخاه مرضاع كلبة لارتضعها وما أحسن قول الشاعر :

إذا ما الدهر جسر على أناس كلاكله أناخ بآخرينسا فقل للشامتين بنسا أفيقسوا سيلقى الشامتون كما لقينسا

ورار رقم ٣٣ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع الأراضى الزراعية وما فى حكمها المملوكة للخاضعين للحراسة والذين طبق علمهم قانون الإصلاح الزراعى إلى الهيئة العامة للإصلاح الزراعى !!

7 - كان هناك قراراً أخيراً ينوى (على صبرى) توقيعه ويقضى بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع الخاضعين للحراسة أنفسهم كرقيق يتبع شركات ومنشآت القطاع العام الموعمة !! ولا تعجب أيها القارئ العزيز من هذا التصرف حيث يذكرني (على صبرى العاموسي) « بالمحنون اللي جابوا له ألف عقل على عقله ، فما يعجبوش إلا عقله !! ولله في خلقه شئون !! ».

معامساً : قرارات رئيس الوزراء (زمن عبد الناصر) :

١ - أمر رقم ١٠٤ لسنة ١٩٦٥ بتفويض (الحارس العام) سلطة بيع العقارات المبنية والأراضى الفضاء والمعدة للبناء والشركات والمنشآت والأموال والممتاكات .. (وخلاصة الأمر أن أصبح – الحارس العام – بتاع كله !!) .

٢ - أمر رقم ٢١٦ لسنة ١٩٦٥ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع
 الأراضى الزراعية والصحراوية والبور للهيئة العامة للإصلاح الزراعى !!

(وعلى المصريين كافة بأن يحمدوا الله تعالى على أن سيادة (الحارس العام) — آنذاك — لم يفوض ببيع الهواء والمساء وكافة ما يدب على أرض مصر من حيوان وإنسان)!!

٣ - أمر رقم ٢١٩ لسنة ١٩٦٥ بشأن تفويض (الحارس العام) سلطة
 بيع عقارات مبنية وغير تامة البناء !!

٤ ــ قرار رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٥ باستقطاع إدارى قدره ١٠٪ من إجالى المبالغ المقيدة فى جانب له (أى الدائنة) من حساب الأرباح والحسائر بالمنشآت المملوكة للخاضعين تحت الحراسة!!

أمر رقم ٢٣٦ لسنة ١٩٦٦ وصادر في ٢٨-٥-١٩٦٦ بتوقيع زكريا محيي الدين بتعيين عبد المحسن أبو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى ووزير الاصلاح الزراعي واستصلاح الأراضي (حارساً عاماً) على كافة الأراضي والممتلكات الموجودة خارج مدينتي القاهرة والإسكندرية المملوكة للأشخاص الموضحة اسماؤهم بالقرار الجمهوري رقم ٢٠٩٤ لسنة المحملوكة للأشخاص بفرض الحراسة علمهم !!

وبعد ١٥ مايو سنة ١٩٧١ – ورحيل عبد الناصر عن الدنيا – سمن حضرة (الحارس العام) عبد المحسن أبو النور (الناصرى) بسجن ليمان طرة لاتهامه بالعديد من النهم والإنحرافات !!

7 - تعليات عامة لسنة ١٩٦٧ صادرة في ١٠-٢-١٩٦٧ خاصة بتنفيذ فرض الحراسة على أموال وممتلكات بعض الرعايا السعوديين (ومن نكد الدنيا - في زمن عبد الناصر ومشيره عامر - أن كافة أموال وممتلكات جلالة الملك المغفور له فيصل بن عبد العزيز آل سعود - والموجودة في مصر وقتلد - قد طبقت في شأنها قوانين الحراسة الناصرية !! فالكل عند - ناصر العرب (مجازا) سواء!!

٧ – تعليمات رقم ٦٧ لسنة ١٩٦٧ صادرة فى ٣-٣-١٩٦٧ خاصة بالاستقطاع الإدارى على أموال وممتلكات السعوديين .. (بحسب حالة المال الموضوع تحت الحراسة وتوريده دون إبطاء لحساب الإدارة العامة للحراسات بوزارة الاقتصاد المصرية بالحساب رقم لدى البنك)!!

وهناك عشرات أخرى بل مثات من هذه القرارات الناصرية والاجراءات الاستثنائية التى لم أستطع ادراجها لضيق المكان ولعدم الإطالة على القراء الأعزاء.. ولكنى سأكتنى بسرد خبر طريف واحد يتعلق بإحدى الاجراءات

الاستثنائية الناصرية ، نشرته جريدة الأخبار القاهرية في عددها رقم ١٠١٨ رالصادر بتاريخ ١٩٧٨-٢-١٩٧٨ يفيد أن الدفاع (الأستاذ شوكت التونى المحامى) عن المدعن بالحق المدنى في قضية كشيش (إحدى قرى محافظة المنوفية ، والقريبة من ميت أبو الكوم – قرية الرئيس السادات) ، طالب بإدخال حسن عبد الناصر شقيق الرئيس الراحل وشاهندة مقلد (زوجة الشيوعي صلاح حسن ، ومدرة الاتهامات في القضية المذكورة) كمتهمين بالتحريض والاشتراك في التعديب بدلا من اعتبارهما شاهدين . . وطالب الدفاع بتشديد العقوبة على المهمين وجعلها (الاعدام) وهي عقوبة التعذيب حتى الموت لأن ٩ من المجنى عليهم ماتوا أثناء التعذيب أو بسببه ! وطالب ورثة الرئيس الراحل عبد الناصر بدفع (مليون جنيه) كتعويض المهجني عليهم لأن جرائم التعذيب تمت بأمره . . وقال الدفاع : إن مجلة « نيوزويك » الأمريكية كانت قد نشرت ما يؤكد أن عبد الناصر قد ترك « نيوزويك » الأسرة المالكة (يقصد أسرة محمد على) ضبط بعضها يباع موسرا ، ععرفة عبد الناصر (الاشتراكي) !!

ولا تعليق لنا بعد ذلك على ما نشرته « الأخبار » القاهرية و « النيوزويك » الأمريكية ، وما قرره الدفاع فى قضية كمشيش الشهيرة سوى أن نضيف لذلك كله ما قرره الدكتور محمود محمد الجوهرى (الذى عمل مع عبد الناصر سبع سنوات متصلة بعد عزل الملك السابق فاروق) فى مجلة (العلاقات العامة العربية) فى عددها (أبريل مايو يونيه ١٩٧٧) رداً على تساول مجلة أكتوبر القاهرية : أين ذهبت مجوهرات أسرة محمد على ؟! فقرر المحرر فى الصفحة رقم 20 من العدد المذكور ما نصه :

« أقول بصراحة ، إن كل تصرف (فى المجوهرات السابقة) تم كان بعلم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وبأمره ، وكان يشترك معه فى المسئولية المشير عبد الحكيم عامر ، ولم يكن فى سلطة المهندس محمود يونس ولا فى ساطتى (حيث أنهما اشتركا فى لجان جرد الممتلكات المصادرة من أسرة

محمد على) النصرف أو اتحاد أى قرار فى أى موضوع إلا بعد عرضه وأخذ الموافقة عليه ، لأننا لم نكن أعضاء فى مجلس قيادة الثورة بلكنا نقوم بعمل تنفيذى فقط »!!

وهذا الاقرار السابق غنى عن أى تعليق لما به من تحليل وتفصيل وتعليا !!

* * *

تلكم ــ أيها الأخوة العرب فى كل مكان ــ قصة شعب عربى عاش فى ظل الدكتاتورية والاجراءات الاستثنائية ومراكز القوى والطغيان فترة ربع قرن من الزمان!!

تلكم: قصة شعب مصر المسلم الذي عاش مسلوب الرأى ، مكمم الفم ، مقيد بالسلاسل والأغلال!!

تلكم: قصة الشعب المصرى الذى بجب أن يتذكر دائماً جرائم حكم الفرد المستبدحتى لا تتكرر مرة أخرى . . وحتى يتذكر كل جلاد أن جريمته لن تغتفر ، وإنما ستذكر دائماً !!

إن القرآن الكريم والكتب المقدسة لم تحذف جرائم الطغاة والمستبدين وإنما شهرت بها ولعنها !!

ولكن الذين يتسترون على جرائم التعذيب ومصادرات الأموال والحراسات وانتهاك الحرمات: هم بقايا الذين لا يؤمنون بالكتب المقدسة!!

قال عز وجل في سورة طه : (إنه من يأت ربه مجرماً فإن له جهم لا يحوت فها ولا محمى » .

(صدق الله العظيم)

نهب التعويضات الألمانية

وآخر فضائح عاموس بن جوريون - بعد أن انهينا من فضائح الحراسات المصرية - ظهرت بعد توقيع حكومة إسرائيل فى سنة ١٩٥٤ على اتفاقية التعويضات مع ألمانيا الغربية (زمن المستشار اديناور) وهى تنص على أن تدفع ألمانيا لإسرائيل مبلغ ٨١٠ مليون دولار فى خلال عشر سنوات أى قرابة ٣٠٠ مليون مارك ألمانى سنوياً . . (وقد أجبرت ألمانيا على توقيع هذه الاتفاقية بضغط من أمريكا حيث كانت ألمانيا محتلة بالقوات الأمريكية ودول الحلفاء بعد هز عمة ألمانيا فى عام ١٩٤٥!!) .

وتنص الاتفاقية على أن تنال إسرائيل هذه التعويضات على شكل بضائع وحاجات أخرى . . وأن يخصص منها مبلغ كبير لدفع قيمة حاجات إسرائيل من البرول الذي تشتريه من الشركات العالمية . .

وقد مرت منذ توقيع الاتفاقية قرابة ربع قرن (وحوالى ٦ سنوات بعد كشف فضائح عاموس الإسرائيلي في سنة ١٩٥٩) . . ومعنى هذا أن اسرائيل قد تسلمت بضائع وسلع إنتاجية وغيرها من ألمانيا الغربية بمبلغ قارب الألف مليون دولار تقريبا !!

ولنتساءل : أن ذهبت هذه البضائع وكيف صرفت ؟

وقد أنشأت إسرائيل مكتبا رئيسياً فى مدينة كولون (كولونيا) الألمسانية ووضعت فيه بعثة اقتصادية اسمها بعثة التعويضات وأنشأت لها فروعاً فى مختلف المناطق والمدن الألمسانية ومهمة هذه البعثة شراء البضائع والتوصية علمها . .

ويتلقى مكتب البعثة فى كولون طلبات الشراء من مكتب رئيسى فى ثل أبيب يديره « زيف شفرير » الذى عرفناه (حارساً عاماً) على أملاك الغائبين العرب (أو المطرودين العرب) فى السنوات التى سبقت اتفاقية

التعویضات والذی عرفناه متعاونا مع عاموس بن جوریون فی بیع (أی مر قة منقولات العرب)!!

وتصل بضائع التعويضات إلى إسرائيل معفاة من الضرائب الجمركية وبأسعار مخفضة تدل على مقدرة المشترين اليهود فى المساومة والشراء ، ويسير مكتب التعويضات على نظام معين فى تصريف هذه البضائع لأن كل شركة تجارية أو عمرانية أو صناعية فى اسرائيل لها الحق فى أن تقدم طلبا للحصول على بضائع معينة من ألمانيا وأن ترسل مندوباً عها إلى ألمانيا للقيام بجولة، ومعاينة البضائع والتوصية عليها وتسليم هذه التوصية إلى مكتب التعويضات فى كولونيا .

ولا تدفع الشركات قيمة البضائع التي توصى علما نقداً ، بل يحق لمكتب التعويضات أن يقسط الثمن علما لآجال طويلة تشجيعاً للاقتصاد والمشروعات الإسرائيلية . . كما أن من حق الشركة أن تتعاقد على تسلم الكمية بضائع من الصنف نفسه لمدة أربع سنوات أو أكثر أو أن تتسلم كلها دفعة واحدة ، إذ أن القصد الرسمي هو استخدام بضائع التعويضات في سبيل تحسن أحوال إسرائيل وزيادة مقدرتها على الاستيعاب واستغلال البضائع في تدعيم الكيان الاقتصادي . .

ولكن العصابة التي يترأسها عاموس استطاعت أن تلعب في هذا الميدان، وأن تبتكر من الأساليب الاحتيالية وطرق الغش والخداع ما جءلها تجي الأرباح الطائلة من وراء الاتفاقية الألمانية!!

فقد ظهرت فى السوق الإسرائيلية عدة شركات انفتاح اقتصادى ضخمة يديرها (عاموس اسرائيل) وبعض زملائه من الضباط الذين تحولوا جميعاً من ضباط شرطة يسهرون على أمن البلاد إلى مساهمين فى شركات وهمية اقتصادية ليس فيا رأس مال ، وكانت هذه الشركات الصورية تقدم طلباتها إلى « زيف شفرير » عميل عاموس ، فيستورد فيا البضائع الاستهلاكية وأدوات الزينة وغيرها التى تنافس الإنتاج المحلى بدلا من استيراد الآلات الصناعية وغيرها من السلع الإنتاجية التى تدعم الاقتصاد المحلى المتعب !!

وزادت قيمة البضائع التي تسلمها شركات الانفتاح الاقتصادى الإسرائيلية على مائة مليون دولار خلال أربع سنوات ، فارتفع الضجيج وشعرت المصانع الإسرائيلية بمنافسة البضائع الألمانية لها . وبدأ الافلاس مهددها ، وزادت البطالة بين العال ، وارتفعت الأسعار المحلية ، واضطرت شركات عاموس الإسرائيلي إلى تخفيف استبرادها بعد أن ربحت ما لا يقل عن ثلاثين مليونا من الدولارات الأمريكية !!

وفى سنة ١٩٥٠ أصدرت حكومة العراق أوامرها بنقل يهود العراق إلى اسرائيل ، وسمحت لكل مهاجر بأن يأخذ معه ١٠٠ دينار . .

ويهود العراق من الأغنياء بينهم عدد غير قليل من أصحاب الملايين ، ولم تتخذ حكومة العراق الاحتياطات اللازمة للمحافظة على أموالهم لتستفيد منها البلاد التي هي صاحبة الحق في هذه الثروات الطائلة التي جمعت من خبراتها . .

ولم تحاول حكومة العراق (فى ظل نورى السعيد ــ العميل البريطانى الشهير) أن تبحث عن هذه الأموال ، وهل كانت لا تزال باقية فى البلاد أو تسربت منها إلى إسرائيل ؟

ويقول شمعون شطريت (عميل عاموس) ومفتش البوليس الإسرائيلي استناداً إلى وثائق إسرائيلية رسمية : إن هذه الأموال هربت إلى إسرائيل! كما هرب قسم منها إلى طهران الشاهنشاه مهلوى ، ونقل من هناك إلى إسرائيل!

ويبلغ عدد اليهود الذين هاجروا من العراق إلى إسرائيل قرابة مائة ألف نسمة نقلوا جميعاً بالطائرات على دفعات صغيرة ، وكانت الطائرات الديطائية تنقلهم على حساب المنظمة الصهيونية العالمية من مطار الحبانية (العسكرى) عجة أنها تنقلهم إلى قبرص . ومن مطار (الارناكا) بنقوسيا إلى اسرائيل (ومطار الارناكا هو المفضل لدى المهربين وخاطفي الطائرات ، وقد استعمله قتلة الكاتب _ يوسف السباعي في فيرابر ١٩٧٨ بعد ارتكامهم الجريمة البشعة ، ولما حاولت قوات الصاعقة المصرية بقيادة العميد _ نبيل شكرى منع هروبهم مع الرهائن المصريين أمطربهم قوات العميد _ نبيل شكرى منع هروبهم مع الرهائن المصريين أمطربهم قوات قبرص الصديقة (مجازا) بنيران المدفعية من الخلف وقتلت منهم ١٥ شهيداً قبرص الصديقة (مجازا) بنيران المدفعية من الخلف وقتلت منهم ١٥ شهيداً

وجرحت الكثيرين من الجنود المصريين وتدمير طائراتهم النفاثة العملاقة ماركة «هركيوليز » (وساعدت القتلة الفعليين على الهرب !!) . وهذا جزاء عادل لمصر لتعاونها مع القبارصة اليونانيين ضد القبارصة الأثر اك المسلمين !!

ونعود للحديث عن اليهود الباقين فى العراق . . وكانت مهمتهم الوحيدة العمل على تهريب أموال اليهود الذين غادروا العراق إلى أرض إسرائيل . . أما كيف تم التهريب ؟ فإن عاموس الإسرائيلي هو الذي أدار العملية — من خلف الستار — ليربح من ورائها ملايين أخرى عديدة !!

وقد تمت هذه العملية عن طريق شركة طرفها الأول (نورى السعيد) وبعض أتباعه ، وطرفها من الجانب الآخر (عاموس بن جوريون) وأتباعه !!

وكانت حلقة الاتصال بين الطرفين شخص يهودى مليونير اسمه (حزقيل) بملك خطوط سيارات وأتوبيسات كانت تعمل بين العراق ولبنان وسوريا وتركيا وايران ، والأردن . . وكان أسطول سياراته بجوب الأفطار المذكورة منذ أيام الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ – ١٩٤٥) وكان يتمتع بنفوذ قوى لدى (نورى السعيد) وأسياده من الانجليز ، وكان وكيله فى تل أبيب بهودى يسمى (سليم كوبى) ويقيم فى شارع شابازى ، وعلى اتصال تام بعاموس بن جوريون !!

وكانت كلما وصلت طائرة تحمل عدداً من يهود العراق بادر (سليم) ومعه رجال عاموس إلى حجز الركاب فى معسكر خاص للمهاجرين اسمه (محنة اسرائيل) أى معسكر اسرائيل !!

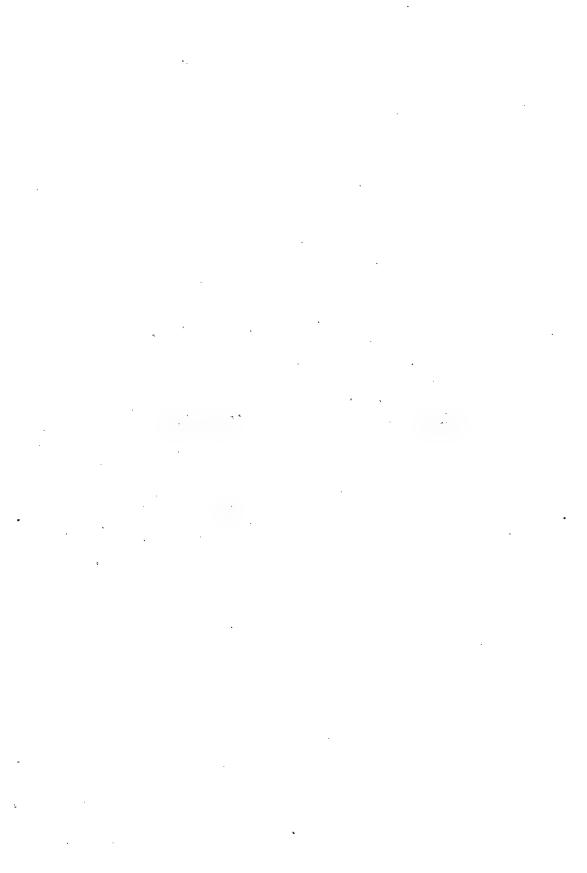
ويقوم (سليم كوبى) بعملية تحقيق لمعرفة أماكن أموالهم ويتعهد لهم بنقل هذه الأموال مقابل عمولة لا تقل مطلقا عن ثلث القيمة . سمى فيا بعد بالاستقطاع الإدارى العاموسى !! (وقد أتبع هذا الأسلوب فى جميع البلدان المحيطة بإسرائيل)!!

وتتم عملية نقل هذه الأموال سرآ . . وقد هربت مهذه الطريقة العاموسية مبالغ طائلة كانت كلها بالذهب والنقد الأجنبي !!

القسم الثالث

وَعِهِ فِي الرَّاة

تأليف: سيولادسيان (ابنة موشى ديان)



هذه هي الصورة الحقيقية لإسرائيل ، ترسمها بالكلمات « يولا ديان » إبنة الارهابي الإسرائيلي سابقاً ، موشي ديان و (وزير خارجية اسرائيل في حكومة بيجن الأخيرة) . . لقد اعترفت « يولا » بكل الأسرار في كتابها الذي أصدرته إحدى دور النشر البريطانية واسمه (وجه في المرآة) بعد أن استعرضت ابنة موشي ديان أيام طفولتها وحللت الحالة النفسية التي كانت تعيش فيها بين أب يكره البشر (ومازال) ويعتزلهم ويهمل عائلته ، وبين أم وجدت أن زوجها لا يأبه بها فراحت تعبث وتلهو !!

انتقلت المؤلفة بعد ذلك إلى الكلام عن الحياة في جيش الدفاع الإسرائيلي فتقول ما نصه:

« إنها اضطرت إلى دخول الجيش باسم مستعار لأنها تكره أباها ، ولا ترغب فى الانتساب إليه ، ولأنها خافت أن يقف اسم أبيها حجر عثرة فى طريق عبثها ومجونها . . ولذلك أطلقت على نفسها اسم « اريال رون » !!

وتتحدث بعد ذلك عن حياتها فى الجيش ، وكيف أنها كانت تكره الجندية . . ولكن كبار ضباط الوحدة عرفوا أنها ابنة قائدهم (موشى ديان) فساعدوها على سرعة الترقية ونقلوها إلى دورة ضابطات ، فاجتازتها بسرعة وتفوق ، واشترط عليها أن تصبح مدرسة لوحدة من المحندات قبل انهاء خدمتها العسكرية ، وقد ورد فى كتابها عن ذلك ما يلى :

لم يكن الأمر سهلا على فتاه فى سن السابعة عشر أن تنخرط فى سلك الجيش ، ولكنى فعلت ذلك ، ومع أننى كتمت اسمى واستعملت اسها مستعاراً فإن الكثيرين كانوا يعرفوننى وكان ذلك يضايقنى ويغلق الطريق فى وجهى . .

كنت لا أعرف الكثير عن حياة الجيش الإسرائيلي ، فقد كان أبي

لا يحبنى ولم محاول أن يأخذنى إلى المعسكرات ولذلك فإننى عندما ذهبت إلى المعسكر لأول مرة تهيبت المكان وارتسمت على وجهى علامات القلق والحيرة ولكنى وجدت فى المعسكر عدداً كبيراً من الفتيات مثلى وكلهن مرحات طروبات مملأن المكان ضحكاً وصخباً . .

وعندما جاء الليل لم يكن فى وسع أية فتاة من فتيات المعسكر أن تقوم بالحراسة وحيدة ، وكانت كل فتاة لها صديق يقوم بالواجبات الثقيلة بدلا عنها!!

وعند ظهر اليوم التالى خلعت جميع الفتيات المجندات ملابسهن وذهبن إلى حام السباحة حيث وقف الجنود يضحكون عليهن وهن يرقصن كالسابحات الفاتنات في المساء!!

كانت الحياة في المعسكر – للوهلة الأولى – صعبة قاسية ولكنها أصبحت جميلة بفضل الحفلات التي كنا نقوم بها ، وأنواع الملذات والمسرات التي كنا نستمتع بها !! وقد فارقتنا جميعاً مظاهر الوقار والحياء الذي لا معنى له . . وأصبحت كل واحدة منا فتاة قادرة على إدراك المعارك الغرامية مع الرجال دون أن تتحرك مشاعرنا وغرائزنا !! (كذبت اليهودية في قولها وعيت عن إدراك الحقيقة : فما اجتمع رجل وإمرأة إلا كان الشيطان ثالتهما !!) .

وقد حدث أن شقيقين من المجندين وقعا فى غرامى دفعة واحدة (أى غرامها بالجملة)!! فكنت أضحك على كل واحد منهما على حدة ، وأظهر له أننى مغرمة به وحده!

وحدث مرة أن إحدى زميلاتى كانت تحب زميلا لنا وغضبت منه وأخبرتنى بالأمر وطلبت منى أن أسعى لإصلاح ذات البين بينهما ، وذهبت لمقابلته فأعجبنى وسحرنى وفى تلك الليلة الهنية سهرت معه خارج المعسكر ، وقطع حبال غرامه مع زميلتى !

وكان المطر يتساقط عندما عدنا إلى المعسكر فى صباح اليوم التالى . . ولكن الحياة فيه لم تتغير ، وعند الظهر تحدثت مع تامارا صديقتى . .

والى كانت على كل حال أقرب كثيراً من غيرها أو من أى إنسان آخر إلى . . . (فالطيور على أشكالها تقع) ، وحدثتها بما وقمع لى مم الشقيقين (نيد) و (بيل) ، وما حدث لى بالأمس مع صديق (مازالى) وقالت لى تامار :

- أنت طبعاً تحين الشباب يا (اريال) أليس كذلك ؟ فقلت لهما وعيناي تبحثان في السهاء :

ـ يبدو لى أن الأمر كذلك ، ولكن حبى لا يدوم طويلا ، وأنا لا أنساق وراءهم ولكنى فضولية وأحب المرح . . ومحتمل أن يكون غرامى بالشباب عبارة عن فضول ، ومحتمل أن يكون السبب راجعاً إلى أن أريد أن أوهم نفسى بأننى أعرف كل شىء عن الرجل !!

فقالت لى تامار:

- ولكن الرجال ليسوا من طينة واحدة .

مذا صحیح ، ولکنی بلد لی أن أری الرجال بتعذبون وأنا أوقعهم
 ف حبی أو مکایدی .

وقالت لى تامار:

عل حدث مرة أنك أحببت حباً حقيقيا ؟

ودوى صوت صفارة المعسكر فأنقذنى من الجواب عن هذا السوال المحرج . . إننى أعلم أن كل فتاة فى هذا المعسكر لا تفكر إلا فى الحب (أى الجنس) ، وأنهن مثلى وتامار يتناقشن فى أمور الحب !!

وتمضى ابنة (موشى ديان) فى سرد تفاصيل ما بجرى فى المعسكر على هذا المنوال ، ثم تنتقل بعد ذلك للمرحلة الثانية عندما أصبحت مسئولة عن تدريب ٥٠ فتاة فى معسكر صغير مجاور لمعسكر كبير وهى تقول فى ذلك ما يلى :

أصدرت الرقيبة أمرها بصوت مرتفع ، فوقفت حميع المحندات عند

دخولى ، فأشرت عليهن بالجلوس وقلت لهن : إن فى وسعهن نزع القبعات عن رؤوسهن ، وانتهزت فرصة انهماكهن بوضع القبعات ورحت أتمعن فى البنات اللواتى أصبحن تحت قيادتى . . إنهن ساذجات لم يدخلن المعسكر إلا منذ ثلاثة أيام . . وكانت كل واحدة منهن لا تطيق الزى العسكرى وإن كانت تبدو جميلة فاتنة .

وكانت كل واحدة منهن تشعر بالقلق والحبرة والحياء . . وكانت عيونهن تشعرنى أن فى وسعى أن أسيطر عليهن وأن أجعل من كل واحدة منهن فتاة «مجربة »!! تعرف كيف تلعب بعقول الرجال ، وكيف تتمتع بشبانها على أكمل وجه ، ولذلك فقد قلت لهن :

لا إننى هنا فى كرسى القيادة من أجل واجب واحد ، هو أن أساعدكن على فهم الحياة . . إن الأمور هنا لن تعجبكن لأول وهلة ، فنحن جميعاً لا نحب أن نفكر فى الجندية والقتال » . .

وقاطعتني إحداهن بقولهـــا :

- يا ملازمة « اريال » هل بجب علينا حقاً أن نحتضن البندقية عند النوم ؟!

فقلت لها:

سوف تجدين لذة فى ذلك – إذا كنت شاعرة بحرارة فى جسمك فإن البندقية ترطبه وتبرده !

ووقفت فتاة أخرى جميلة وقالت لى :

- أريد أن أشير إلى الحراسة الليلية ، إننى لا استطيع اطلاقاً أن أتصور نفسى وحيدة في الظّلام في أحد أطراف المعسكر . .

وابتسمت . . إنها ساذجة لا تعرف شيئاً بعد ... ولكني قلت لهـا :

سأفكر في هذه المسألة . . ويحتمل أن نجد لهـا حلا . .

وذهبت أفكر في أمر هؤلاء الفتيات ، إنهن في أول الطريق ، وكل واحدة منهن تتهيب السير فيه ، ولكني أعلم أن الفتيات في المعسكر المجاور سيعلمن « بناتى » ما لا أستطيع أنا وحدى أن أعلمهن إياه . . ولن يكون دور الجنود في ذلك أقل من دور الجنديات !! وفى صباح اليوم كان على أن أقوم بالتفتيش المعتاد . . وتذكرت كيف أننى عندما كنت مجندة كنت أكره هذا التفتيش ؟

وبعد أن قمت بالتفتيش ، وجهت بعض كلمات التحذير الفتيات ، وذهبت إلى غرفتي .

وبعد شهر تغرت الحال . . وقمت بعملية التفتيش من جديد وسرت في غرفة نوم الفتيات . . ثم وقفت عند فواش إحداهن وسألها :

- ... ما اسمك؟
- ــ نعمي ــ
- هل هذا المنديل القذر لك ؟

واكفهر وجه الفتاة واحمر خجلا وتلاحقتُ أنفاسها . . إنه منديل قذر جداً !! وربت بيدى على ظهر الفتاة وقلت لهـا :

. - بجب أن تخفيه تحت الفراش في المرة القادمة!

وبعد أن خرجت من غرفة التفتيش لحقتنى فتاة من المحندات اسمها (راحيل) وقالت لى : إن أمها مريضة ، وأنها تلقت رسالة بذلك ، وهى تريد أجازة ، وسلمتنى الرسالة .

وذهبت إلى غرفتى وبحثت عن ملف راحيل ، وقارنت بين المدون في الملف وخط الرسالة التي ادعت أنها جاءتها من أمها فإذا الخط واحد . . ولمسا أخبرتها بأنبى واستدعيتها وأصرت على أن أمها مريضة . . ولمسا أخبرتها بأنبى كشفت حيلتها قالت لى : الحقيقة أن رفيتي في المعسكر المحاور قد نال أجازة ودعاني لقضاء الليلة معه في المدينة !!

فقلت لهـا وأنا أشعر بشهوة الانتقام . .

لو أخبرتنى بالحقيقة لسمحت لك بالذهاب معه أما الآن فاذهبى ، ليس لك أجازة !!

فاستاءت جميع فتيات المعسكر منى ، لأننى منعت زميلتهن من السفر والمبيت مع صديقها ، وأخيراً أذعنت فمنحتها الأجازة المطلوبة ، وهتف الجميع عياتى !!

الجيتواليه ودى الفاسد

إن يائيل ديان أو « اريال رون » تعترف بكل شيء في كتابها الذي نشرته لها إحدى دور النشر البريطانية – والكتاب ترجمة لحياة (يولا) وحياة أبيها وأمها . . لقد اعترفت فيه يولا بأن أمها كانت تلهو وتخون أباها (موشى ديان) الذي كان بدوره بهمل بيته وزوجته ولا يكاد يرى ابنته أو يسأل عنها . .

ورسمت (يولا) صورة عارية تماماً عن الحياة فى الجيش الإسرائيلى ، وخاصة حياة المجندات اللاتى يشهن مجموعة من الغانيات والجوارى يلبسن اللباس العسكرى ومحملن البندقية . .

وثما تقوله ابنة ديان في كتابها: إن الشباب في اسرائيل سواء في المعسكرات أو في شوارع تل أبيب أو في مستعمرات الكيبوتس يدورون في فلك محدود . . إننا جميعاً نخاف أن ننظر إلى بعيد ، فهذه البلاد التي نعيش فها (تقصد فلسطين) غريبة عنا ومحاطة بخصومنا الذين لا يرضون عن بقائنا وقد تقطعت الحبال بيننا وبين الماضي (الديني) والمستقبل (اللا ديني) وليس لنا إلا أن نعيش الحاضر بل الساعة التي نحن فيها ، وبجب أن نقتطف الملذات من جميع الأشجار المحرمة ، والواحدة منا (كإسرائيلية) لا تكتفي مطلقاً بالتفاحة وحدها !!

وأنت أينما مرت ، وأينما جلت ببصرك في مختلف مظاهر الحياة هنا وجدت المحتمع الصاحب الغارق في اللذة إلى أذنيه !! فتشعر بأن كل شاب وكل شابة برفض أن يوجل لذة اليوم إلى غد ، لأنه يخشى ألا يأتى (عليه) ذلك الغد . . وعلى شاطئ البحر في تل أبيب وفي بساتين البرتقال ومستعمرات الكيبوتس ، وعلى رمال النقب وجبال الجليل التي عاش فيها المسيح نجد الجنسين (الذكر والأنهى) يتنعمان – ربما لا تجد فتاة وحدها ، وربما لا تجد

شابا يسوق سيارته أو يرتاد مكانا أو بجوب حفلا وليس معه فتاة! الآ توجد عندنا مشاحنات غرامية كما فى باريس أو لندن ، إذ ليس عندنا ذلك النوع من الحب العميق الذي يولد الغيرة. . فنحن نفهم الحب (أي الجنس) على أنه مرح . . بل سمه عبثاً أو استهاراً ، إذا أردت ، ولكنه لذيذ جميل فيه انطلاق من كل قيد!!

اتفق مرة أن قضيت أياماً فى مستعمرة (شامير) حيث يقيم فها ٢٠٠ من الشباب والفتيات الذين دعوا جميعاً إلى الجندية . . وبعد سنة أشهر نقلوا إلى وحدات الناحال – وهى وحدات الجنود الزراعين الذين يقيمون فى مستعمرات (أى مستوطنات) استراتيجية يقضون فها بقية مدة الحدمة العسكرية بعد انهاء تدريهم الأول ويعملون فى الزراعة . . (وبعد هزيمة يونية ١٩٦٧ أقام الهود فى شبه جزيرة سيناء المصرية وغيرها من الأراضى العربية المحتلة العديد من هذه المستوطنات الاستراتيجية)!!

إننى أعرف نظام هذه المستعمرات فقد قرأت عنها الكثير ، كما تروى (يولا) فى كتابها ، ولكنى لم أكن أتصور الحياة فيها على هذا النحو!!

فنى هذه المستعمرة (شامير) تقيم ٥٧ فتاة و ١٤٠ شاباً كلهم فى العشرَين تقريباً . . لقد أنجبت المستعمرة فى السنة الأولى تسعة أطفال إنهم جميعاً أطفال المستعمرة ، ولهم بيت خاص ومربية وميزانية . .

نعم . . إن كل طفل تعرفه أمه ، ولكنها لا تراه كل يوم إلا ساعة أو أقل ، أما أبوه ، فإن (الأبوة) تتم عن طريق التطوع . . ويتم ذلك بدون ضجة : فنى اليوم السابع بعد مولد الطفل ، يتطوع أحد أعضاء المستعمرة ويعلن أبوته للطفل ، ويكون هذا المتطوع عادة هو الشاب الذي تشر إليه الأم بطرف عينها !!

ولم يحدث شيء عندما ظهر أن المتطوع كان واحداً بعينه في ثلاث فعلات (مرات) ، وقد حدث مرة شجار بين اثنين حول فتاة واحدة فكان ذلك أمراً غريباً جداً ، ووقع الحادث ليلا عندما أقيمت حفلة ساهرة في قاعة المستعمرة – بعد أن شاهد الجميع عرض شريط سينهائي ، وأداروا

اسطوانات الرقص ، ونصب البوفيه فى طرف القاعة ، وأمر سكرتير المستعمرة بصرف خمسن زجاجة خمر ، وكانت هناك فتاة من الأرجنتين جاءت لتنضم إلى الكيبوتس وتدرس الحياة (على الشيوع) فيه !!

لقد أخبرونى أن هذه الفتاة الأرجنتينية عندما جاءت إلى إسرائيل كانت خجولة لا ترفع عيها فى وقاحة وجرأة كما تفعل الآن ، ولا تكشف رداءها وبعد شهر فقط خلعت رداء الحجل والحياء وانفجرت مشاعرها المكبوته !! (ولهذا يتمسك بيجن وشارون وباقى العصابة بتلك المستوطنات التي أقاموها فى سيناء المصرية المحتلة وغيرها من الأراضى العربية المحتلة لينشروا بين ربوعها وأهلها هذه الوقاحة والجرأة وعدم الحياء الإسرائيلي الموروث !!).

وتوالى « يولا » مشاهداتها فى المستعمرة فتقول :

ورقص الجميع وارتفعت الحناجر بالغناء والصخب ، وبرزت سحزاء الأرجنتين (سالفة الذكر) فأدارت برقصها العقول ، وانبرى لهما بعض الشباب الذين علموها الجرأة والوقاحة !!

وفجأة شوهد اثنان من هوالاء الشباب يتلاكمان ، والتف الجميع حولهما وأفسحوا مكانا فى وسط القاعة ، وراح الشابان يتضاربان ضرباً قاسياً لا رحمة فيه ، وكانت الفتاة ترقبهما بإعجاب وارتياح . . وأدرك الجميع أن الرجلين يتشاجران من أجل الفتاة ، وأن شجارهما ليس مزاحا ولا رياضة .

وفى اليوم التالى صدرت الأوامر بطرد الفتاة الأرجنتينية من المستعمرة ، فهم لا يطيقون هذا النوع من العشق والغرام المبنى على الغيرة ولا يسمحون بوجود الحب الحفيف . إنهم يريدون الحب بدون عاطفة . . إنهم يريدون للشباب الحب واللهو مجرداً !!

إن الفتاة تستطيع أن تعيش مع أربعة وأن تعاشر عشرين ، ولكن لا مجوز أن يتشاجر من أجلها اثنان _ إنها أنانية تعود بالشباب إلى نظام الملكية الفردية ، ونحن في الكيبوتس نعيش في اشتراكية كاملة بل سمها _ إن شئت _ شيوعية مطلقة ، فليس هنا شيء عملكه أحد حتى المرأة . .

والمستعمرة (المستوطنة) تنجب فى كل سنة عشرة عجول وعشرة أطفال والعشرون (عجل وطفل) جميعاً للمستعمرة وليسوا لغرض معن !!

أما فى المدن فالحياة بين الشباب الإسرائيلى جائرة ، لأن هولاء الشباب يعتقدون ، وعندهم الحق فى ذلك ، أن على يهود العالم أن يقدموا له كل ما يحتاج إليه لأنهم رضوا البقاء فى اسرائيل . .

إن الشباب الإسرائيلي يعتقدون أن ما يدفعه يهود العالم من تبرعات وجبايات وأتاوات هو عبارة عن ضريبة إجبارية يتحمّ عليهم أن يدفعوها !!

وفى الساعات الأولى من الصباح تجد عشرات الآلاف منطرحين على رمال الشاطئ أو بين البساتين والحقول ، وفى ساعات بعد الظهر تجدهم يتسكعون فى الشوارع يعاكس بعضهم بعضا . . ولكن الفتيات أكثر جرأة من الفتيان فى المعاكسة والإغراء !!

أما فى الليل فإن الشباب يضيعون فى أضواء المدينة المتلألئة ويغرقون فى أمواج الحياة العابثة التى تعج بها المدن والمستعمرات الكبيرة . . إن كل شاب من هو لاء له عمل يقوم به ، ولكن هذا العمل لا يقتطع غير أربع ساعات على الأكثر من يومه إن لم يكن أقل – وتمضى فى بعض الأحيان الشهور على الشاب إلى أن يجد عملا . . ولكن البطالة ليست هى السبب فى هذا العبث والمحون الذى يغاب على حياتنا !!

ولو أعطى جندى أو جندية أجازة فإنه يسرع إلى منطقة معينة لممارسة الحب (أى الجنس) وربما ذهب إلى هذه المنطقة قبل أن يذهب إلى بيته لمرى أهله!!

وبالنسبة لمدينة تل أبيب فإن هذه المنطقة المدهشة تمتد بين رمال البحر الصفراء وتتوغل فى داخل المدينة على عرض كيلومتر واحد فقط ، فى هذه المنطقة كل ملذات الحياة ، فيها العبث والملاهى ، فيها بيوت الدعارة الرائعة ونوادى الليل الساحرة ، فيها الشباب يفنون عصارة أنفسهم ويدفعون ضريبة الشباب !!

وأمر فى هذه الاحياء ، فأشعر أحيانا بالضياع . . إن هذا العبث أو المرح الصناعى الذى يسودها لا يتفق مع نفسى ، والأفكار التى تراودنى فى بعض الحالات تجعلنى أستنكر ذهابى ، فأنا أختلف عن أمى (زوجة موشى ديان) التى تحب الاحياء المشبوهة فى تل أبيب ! !

إننى أجلس الآن وحيدة مرة أخرى فى غرفتى ، وقد بدأت أجمع ثيابى وحاجاتى لأترك المعسكر وأعود إلى البيت ، لقد مررت أمس بتجربة هى التى طغت على تفكيرى ، فقد قررت قيادة المدرسة أن يحضر أبى حفلة توزيع الشعارات علينا بعد أن انتهينا من الخدمة ونقلنا إلى الاحتياط . .

لقد تلقیت کتاباً رسمیاً ورد فیه أن « اریال » (أی أنا) قد نالت أعلى درجة فی الدورة . . ولذلك سأنال وسام التفوق وشرف حضور رئیس الاركان لیعلقه علی صدری ، « صدر المحندة رقم ۳٦١٩٥٠ » .

هل أخطأت فى قراءة الكتاب ؟ . . هل اختارونى دون غبرى حقيقة أو أن ذلك مجاملة لوالدى ؟ . . قد أكون قدرة فى أمور الحب والحياة ، أما الأمور العسكرية فقد كنت أضحك من نفسى . . هل أنا جندية ممتازة ؟ . . وهل تبدو على ملامحى الصلابة والحشونة العسكرية ؟ . . لقد قالوا فى كتابهم : إننى برهنت على أننى قائدة عسكرية قديرة . . فهل هذا صحيح ؟ . . هل أستطيع أن أقود بناتى الحمسين إلى المعركة مع العرب أو المصريين مثلا ؟ . . ويا لها من معركة !!

ومع ذلك فقد كنت أسأل نفسى . . ماذا كان مجول فى خاطرى لو اختاروا فتاة غيرى لتعليق الشارة الفخرية على صدرها ؟ . . أفلا أتميز غيظا ؟!

وتلقیت فی الیوم التالی رسالة تهنئة من أمی . . ولا أدری كیف ظفرت بوقت لكی تكتبها لی . . إنها تقول فیها : أنا فخورة بالقائدة ابنة القائد (موشی دیان) . . لقد زادت هذه الرسالة من حزنی ، ومع ذلك فأنا أرثی لأمی وأبرر مسلكها!!

وسمعت صوت الموسيقي العسكرية تصدح في الساحة الكبيرة . . .

وأدركت أن رئيس الأركان للقوات المسلحة الإسرائيلية ، الذى هو أبى ، قد وصل . .

وخرجت من غرفتى فوجدت سيارتين قد وصلتا إلى باب المعسكر وفى احداها أبى . . كان يضع القبعة على رأسه بإهمال ، وقد مالت إلى جانب واتخذت وضعاً غير مريح ، إنه لو أصلح وضعها لأصبح أكثر أناقة !!

وكانت ملابسه – وخصوصاً بنطلونه – غير مكوية ، ولكن وجهه كان صارماً متجهماً شأن العسكريين . . أنا أعلم – اكثر من غيرى – أنه لا يتظاهر بذلك بل إن وجهه يبدو صارم التقاطيع . .

وجلس أبى على المنصة — وتقدمت فى الصف مع زميلاتى حتى الخطوط البيضاء التى رسمت لنا . . وتقدمت قائدة المدرسة ، وتلت علينا كلامآ لم أكن أصغى إليه ، فقد كانت عيناي عالقتين بشجرة بعيدة وعقلى يدور فى فراغ قاتم ، واقترب المصورون وأخذوا صورتى وأنا ساهمة شاردة . .

وسمعت صوت القائدة تأمرنى بأن أتقدم إلى المنصة وخيل إلى أنى أسمع تصفيقاً ، وشاهدت أنوار آلات التصوير ، واقتربت من المنصة صوب أبى ، وأديت التحية العسكرية وقد انتابنى شعور قوى يثير فى نفسى رغبة الضحك ، ولكنى كنت أعلم يقينا أننى إذا ضحكت فإن أبى سيضربنى على وجهى — ورد أبى التحية العسكرية . . . وكانت تقاطيع وجهه لا تدل على شيء من الارتياح وهو يمد يده إلى صدر ابنته ليعلق عليه الشارة !!

وأديت التحية مرة أخرى واستدرت عائدة إلى مكانى بين الصفوف . .

عقدة موشى دسان

هذه هي الحلقة الثالثة من مذكرات « يولا ديان » ابنة « موشي ديان » (وزير خارجية اسرائيل الحالى في حكومة مناحم بيجن) إن حديثها عن أمها حديث طويل لا ينتهي . . . يشبه حديث « الأفاعي » الذي يصفه أمير الشعراء أحمد شوقي في مسرحية كليوباترا بقوله : « حديث الأفاعي طويل المدي . . . » ، والأفعى هنا هي زوجة موشي ديان ، والوصف هذا من عند زوجها القائد العتيد لعصابة الهاجاناه . . كان موشي ديان يسمح لزوجته أن تعيش معه في بيت واحد ، على ألا تقابله على المائدة ولا تحدثه في أمر من الأمور . . وعندما اقترحت عليه ابنته يولا أن يشرب الشاي مع أمها — أي زوجته — أبدي دهشته من أن زوجته قد تعلمت شرب الشاي ! .

وعندما غضب (موشى ديان) على ابنته طردها ذات ليلة عاصفة ممطرة ، فلجأت « يولا » إلى فندق يدار للدعارة فى حى من أحياء « يافا » الى هجرها سكانها العرب ، واحتلها المهاجرون اليهود (من روسيا وغيرها من البلدان) الذين حملوا معهم المفاسد العديدة من شتى أنحاء الأرض . .

إن اسرائيل لا يمكن أن تستمر فى الوجود . . وكيف يمكن أن تستمر وقد هوت فى بؤرة الرذائل إلى حد يأنف منه الإنسان . . ونترك الحديث ليولا ديان . . إنها تقول :

« عندما وصلت إلى البيت لم أجد أحداً غير أجى الصغير (عساف) على وحيداً ، وكان بيتنا جميلا فى أطراف المدينة قريباً من « هاكبرا » حيث مكاتب وزارة الدفاع ، فكان أبى يأتى فى معظم الأحيان ماشيا ، ويتسلل إلى المطبخ فإذا وجد طعاماً بارداً أكله ، وإذا لم يجد جهز لنفسه

شيئاً ، م دخل غرفته وأغلق الباب ، فهو يتجنب أى جهده ، وكذلك هي ، ولا أذكر أنني شاهدتهما يأكلان معاً إلا إذا كان ذلك قبل أن أولد!!

لقد نشأت أمى فى المدينة ، فهى ابنة محام ثرى درجت على الحياة الناعمة الصاحبة ، وقد تعلمت فى مدرسة فرنسية ، وتعرف تماماً كيف تنعم بأنوثها وحريبها ؟!

أما أبى فقد كانت نشأته تختلف . . فقد أمضى أيام طفولته وصباه فى القرية وانتقل إلى المعسكر . . وفى أحد الآيام تقابلا فى مخم صيبى قرب قرية العنب فأعجها قوامه وأعجبه جالها فتزوجها ، وشعرت هى بالندم على تسرعها وشعر هو بالمقت نحوها ، وكان يضربها بشدة كلما وجدها فى حالة استهتار وتهتك ، ولسكنه لم يحاول مرة أن يطلب منها تجهيز طعامه أو كى ملابسه أو الدخول إلى غرفته ، وكان إذا أراد منها أمراً نحوج من غرفته كالصاعقة وينقض على باب غرفتها ويطل منه ويقول ما تريد ، ثم ينصرف دون أن ينتظر جواباً!!

إن جميع أصدقائنا يعرفون ذلك ، وأن احترامهم لأبى بمنعهم من أن يتهامسوا بشىء فقد أيقنوا أن التهامس لا معنى له وأن أبى لا يفكر فى الزواج من جديد ، وهو لهذا لا يفكر فى الطلاق !!

وأصدقاء العائلة لا يفكرون فى زيارتنا ، فهم يعرفون جيداً أن أبى لا يصلح للمجاملة والترحيب ، وأى لن تكون فى البيت !!

ولم تفكر أى فى أن تدعوا أحداً من أصدقائها أو صديقاتها إلى البيت ، فهمى لا ترغب فى ازعاج أنى وهى الحبيرة بشراسته وبطشه (فكل ذو عاهة جبار !) . . بل إننى أذكر أننى أحضرت إلى المنزل بعض رفاقى الشباب ، وارتفع صوتنا فخرج وقذف بهم حارج الباب دون أن يراعى شيئاً !!

واتفق مرة أن ظنت أمى أن باب غرفها مغلق فرفعت عقيرتها (صوتها) بالغناء ، فأمسك بتحفة (فازة) نحاسية كانت على مائدة الصالة وقذفها على باب غرفها ، فبادرت وأسرعت إلى إغلاق باب الحجرة عليها بالمفتاح وهي ترتعد هلعاً وخوفاً!! وقع كل هذا قبل أن أدخل الجيش ، ولكنى فى أثناء وجودى فى الجيش لم أسمع عن حوادث مؤسفة فى المنزل ، وكنت أعلم أن أبى مشغول فى القيادة بسبب التوثر مع العرب وخصوصاً مع مصر ، وأنه ربما لا يعود إلى البيت . . ولذلك جلست أنتظر أبى . .

وعادت أمى بعد منتصف الليل – كعادتها – وكنت قد غفوت وإلى جوارى أخى الصغير لأنى خفت البقاء وحيدة ، وقبلتنى أمى وسرتها عودتى ، ولما أفهمتها أننى لن أسمح لها بالسهر بعد اليوم غابت علامات السرور من وجهها وقالت لى بانفعال : هل تظنين أننى جندية عندك يا حضرة الضابطة ؟ . ورحت أهدى من روعها وتبسطت معها فى الحديث وعاتبتها فها هى ماضية فيه من لهو وعبث !!

وشرحت لها خطتی المقبلة وهی أن علینا نحن عائلة (دیان) أن نعیش کباقی الناس فی منزل برفرف علیه الاستقرار والهدوء، وأن نحاول إبجاد جو عائلی معقول . . وسكتت أی . . ولم تخرج من البیت فی اللیالی التالیة واشتغلنا معاً فی حیاكة ملابس لی ولها . . ولما حاول (بعضهم) !! أن يسأل عنها بالتليفون أسمعته كلاماً لاذعاً بل فاحشاً ، وأمرته ألا يحاول الاتصال بأی مرة أخری !!

وكنت أتحين الفرصة لأصلح ذات البين بين أمى وأبى . . وفي إحدى الأمسيات من أيام أكتوبر كان الطقس بارداً ممطراً بشدة لم يسبق لها مثيل ، فجاء أبى وقد أغرقته مياه الأمطار ، وكان كأنه بجد لذة في تعريض نفسه للرد والمطر ، وواتتنى الجرأة فاستقبلته على الباب وتقدمت لمساعدته في خلع ثيابه المبلولة وبذلت مجهوداً جباراً في تغيير أخلاقي ، وتظاهرت بالمرح والدعابة ، وحاولت أن أكون لطيفة مع أبى . .

وأقسم أن هذه كانت المرة الأولى فى حياتى ، ولم يسبق لى أنا ابنة هذا الرجل أن شعرت بالحنو إلى جواره ولم يحدث مرة أن شعرت نحوه بغير الرهبة ، ولا أقول الخوف بل ربما كان الجفاء أقرب فى تفسير شعوره نحوى ، ولا أذكر مرة أن بادلنى ابتسامة أو أطلق فى وجهسى كلمة تدليل ،

ولكنى فى تلك الليلة عزمت على أمر ، ولعله دهش لسلوكى ، لقد جئت بالشاى وقدمته وجلست أمامه وأنا أحاول إيجاد الكلمات المناسبة . فقد كانت هناك ثلاثة أكواب من الشاى . .

وكدت أرفع صوتى فأدعو أى كى تدخل وتشرب الشاى معنا ، ولكنى خشيت أن أفسد الحطة وفضلت أن استأذنه فى ذلك ، فقلت له : إن أى فى المنزل وهى تريد أن تقول له شيئاً هاماً . .

فقال لى : عهدى بها أنها لا تطبق البقاء فى المنزل . . فأجبته بأنها لم تخرج قط منذ عودتى من الجندية . . فقاطعنى قائلا : إذن فهى غضبت عليك لأنك أكرهتها على أن تقبع فى المنزل . .

فقلت له : لقد تغیرت أخلاقها بعد أن تكفلت بأمرها وهي تطبعني الآن في كل شيء . . أرجوك أن تسمح لهـا بشرب الشاي معنا . .

وانتفض أبى واشرأب أنفه ، وبدأت شفته السفلي ترتجف ، وأنمض عينه (الوحيدة) نصف اعماضة ثم قال لى :

هل تريدين مني أن أشرب الشاى معها ؟! وهل عودتها أيضا على أن تشرب الشاى بدل الحمر ؟! . . وهل علمتها كيف تشرب الشاى مثلي ؟! . .

وارتفع صوته وأصبحت نبراته لاذعة وهو يقول : كنت أريد أن أمنعك من الاختلاط مها ــ إنني أخشى عليك . .

ولم أطق هذا التحدى ورفعت وجهى أطلب منه ألا بهن أمى ، وبانت على ملامحى علامات الاستنكار وقلت له : يؤسفنى أن أراك تسبها . . لقد وافقت على الصلح معك ورضيت أن تكون طوع إرادتك فلا تخرج إلا بإذنك أو معك وهاأنت ذا ترفض . . هذا شيء مؤسف جداً . .

وكان من الصعب على أن أدرك ما حدث ، فقد ضربنى أبى وهو يزمجر بكلمات قاسية ويقول : إنه لا يريد رؤيتى فى البيت ، وأنه يفضل ألا يكون له أولاد ولا زوجة !!

ولم أشعر بنفسى إلا وأنا أخرج من البيت تحت المطر الشديد والرياح العاصفة ، وكان المطر ينهمر بشدة وعنف تصحبه رياح عاصفة وصقيع ،

وأحسست بالبرد بهرأ بدنى وفكرت فى العودة والنسلل إلى البيت كى أتدثر معطني ولكني لم أفعل وفضلت البرد القارس على مقابلة أبى !!

ورحت أبحث عن سيارة أجرة ، ولكنى لم أجد إلا بعد أن قضيت نصف ساعة وأنا أرتجف من شدة البرد ، وطلبت من السائق أن ينقلنى بعيداً وفكرت فى صديقة ألجأ إليها فلم يسعفنى تفكيرى إلى الاهتداء لواحدة للهند كنت بلا صديقات ، ورفضت أن أذهب إلى منزل إحدى العائلات التى نعرفها ، وكنت لا أحمل فى جيونى شيئاً من النقود . .

وأخيراً طلبت من السائق أن يأخذني إلى أحد الفنادق الرخيصة في يافا ، وكان السائق لطيفا معى ، وأدركت نحبرتى ، أنه من الذين يصطادون الزبائن والزبونات ، وتركته يعتقد أنني زبونة ، فقادنى في النهاية إلى فندق أنيق يبدو عليه أنه يستعمل للنوم ولغير النوم أيضا !! (وهذا شأن جميع الفنادق والبنسيونات السياحية بلا استثناء !!) وكنت أرجو ألا يسألني السائق نقوداً وكان لى ما أردت ، فقد نزل من السيارة وسار معى حتى أوصلني إلى الداخل فاستقبلته صاحبة الفندق وتهامسا قليلا ثم حياني وانصرف ، وأدخلتني غرفة جميلة لها شرفة (بلكونة) تطل على الشارع وفتحت الدولاب ، واقترحت على أن استبدل ملابسي وأن أختار من الدولاب ما يعجبني !!

وبعد أن شعرت بالدفء ، جلست فى الشرفة أفكر فى أمرى وخفت أن تحاول صاحبة الفندق ارسال أحد الزبائن إلى غرفتى فأغلقها من الداخل وصممت على أن أبقى فى الغرفة إلى أن أجد وسيلة أتخلص بها من هذا المأزق.

وسمعت طرقاً على الباب فتظاهرت بالنوم ، ولكن حيلتى لم تجز على صاحبة الفندق المتمرسة ، وكان لديها مفتاح آخر للغرفة ففتحت الباب ودخلت وتناولت مقعداً وقربته منى وجلست بجوارى . .

ولم يكن هناك مجال للحياء أو لجعل الموقف حماسياً ، فأنا أعرف أمرها وأعلم أن أنا وليس لى أن أبالى فقد تقطعت الحبال بيني وبين الحياة ، وكنت أحاول فى بعض الأحيان أن أقنع نفسى بأن أنتقم من أبى فأمرغ اسمه

فى الوحل والتراب!! وتكلمت هى فأخبرتنى برأيها فى شخصين — فهى تعتقد أننى غريبة عن المدينة وأن أحدهما قد خدعنى وأنه ليس لى خبرة . بالحياة ثم قالت لى : إن ألوفاً مثلى يعيشون هنا فى هذه المنطقة وأن الناس يطلقون على هذه المنطقة اسم «الوكر الكبير» (وللحقيقة نقول إن أرض اسرائيل كلها هذا الوكر الكبير فى عالمنا العربى) ، وأن جميع الفنادق مشبوهة!! ثم قالت : هكذا الحياة فى اسرائيل!! إن البلاد فقيرة ، والهجرة قد نقلت ألينا نماذج من الناس لا يتورعون عن اقتراف جميع أنواع الموبقات ، والانحلال العالمى منتشر (بفضل التعاليم التلمودية والتى سنذكر بعضاً منها فى الفصول القادمة) — فالأب لا يسأل عن بناته!! وكل فتاة مضطرة للعمل فى الفصول القادمة) — فالأب لا يسأل عن بناته!! وكل فتاة مضطرة للعمل أو ما يشهه فى عرف بنات صهيون!) كى تجمع أكبر مبلغ من المال

وحدثتنى عن المآسى التى لا حصر لهما والتى تقع فى هذا الحى (الوكر الحكبر)!! وتقول يولا ديان عن هذه المرأة: إنها إنسانة، وقد كنت أظن أنها ستبادر فوراً إلى استخداى كالأخريات، ولكنها قالت لى: أنها ستترك لى حرية تقرير مصيرى – ولم أكشف لهما أمرى وفضلت الانتظار ما دامت ستفسح لى المحال كى أبتى ضيفة علمها.

وقضيت الليلة مؤرقة تنتابني الأفكار والهواجس . . وجاء الصباح ومعه صفاء الجو واشراقة الشمس . . وكنت أتوهم أنني سريعة البت في الأمور ، ولكنني عرفت الآن أن عقلي بليد وأنني في حاجة إلى معجزة كي أخرج من هنا !!

وجاءت المعجزة فقد شاهدت من الشرفة « بيتر باند » ، وهو رجل ريطانى فى الحمسين من عره يعمل مستشاراً فى وزارة الدفاع ، وأنا أعرفه منذ مدة عندما كان يتردد على منزل أبى وينام فيه أحيانا كثيرة . . ومع أنه جويم – مسيحى غريب – فإننى كنت آنس (أميل) إليه . . وأعرف أن أخلاقة تختلف كثيراً عن أخلاق أبى ، فقد كان هذا الأجنبى عسكرياً من أصبح صحفياً كاتباً يراسل بعض الصحف فى لندن ، وكان هادئ الطباع لمن الجانب يميل أحيانا إلى بعض اللهو والعبث !!

ونادیته بصوت مرتفع ، واشرأبت عیناه عندما شاهدنی ، ولوحت . إلیه أن یدخل ، وقابلته علی السلم ، وطرحت نفسی بین ذراعیه وقبل و جنتای و أخذته إلی غرفتی وشرحت له أمری . .

فقال بيتر : أنه جاء إلى تل أبيب فى مهمة مستعجلة ، وأنه سيعود غداً إلى القدس فقلت له : إن هذا يروقنى وأننى سأذهب معه وأعيش معه !!

وبادر فى الحال فقابل صاحبة الفندق وسوى معها المسألة ، وخرجت مرتدية الملابس التى أخذتها من دولاب الغرفة ، وبعد ساعة كنا فى طريقنا إلى أورشليم القدس !!



القـــدسالخالــدة

هذا هو الفصل الأخير من مغامرات الضابطة « يولا » بنت الجبرال الإسرائيلي « موشى ديان » (وزير الحارجية الحالى في حكومة بيجن). . . تبدأ حديثها عن القدس الجديدة التي تعتبرها إسرائيل عاصمتها . . (وذلك بالطبع قبل توحيدها مع القدس العربية التي استولت عليها اسرائيل مع بقية الأراضى العربية المحتلة في شبه جزيرة سيناء ومرتفعات الجولان وغزة والضفة الغربية للأردن بعد الهزيمة النكراء التي لحقت بالعرب في ٥ يونية سنة ١٩٦٧ على يد حكامهم من أمثال جال عبد الناصر ونور الدين الأتاسى ومن على شاكلتهم !!

وتقول « يولا » فى مذكراتها المثيرة : أن هذه المدينة هى الجزء الحديث من مدينة القدس الحالدة التى حررها العرب من الرومان ثم حررها صلاح الدين الأيوبى من الصليبيين . والجزء القديم من القدس باق فى يد الحكومة الأردنية (تم ضم هذا القسم نهائياً لإسرائيل بعد هزيمة يونية ١٩٦٧ حيث لا يوجد الآن بين حكام العرب والمسلمين مثل صلاح الدين رحمه الله!!) وقد أصبحت مدينة القدس مسرحا للفجور وغصت ببيوت الحطيئة التى تدار تحت سمع حكومة إسرائيل وبصرها!! هكذا توكد (يائيل ديان) فى كتابها المعر – بصدق – عن الطبيعة الهودية . .

وأكثر من ذلك ، أصبح معظم سكان القدس الخالدة من الإسرائيليين الذين بجحدون جميع الأديان ، مع أن إسرائيل تبنى ادعائها فى ملكية القدس على أساس ديني قبل كل شيء . .

وقد وصلت « يولا » إلى القدس فى صحبة المستر « بيتر باند » البريطانى الذى يعمل فى اسرائيل وهو فى الحمسين من عمره – كما ذكرنا – وقد قابل يولا ديان فى الفندق المشبوه بمدينة « يافا » (العربية سابقاً !!) فالتقطها وسافر بها إلى بيته فى القدس الجديدة . . فكرت إبنة ديان فى أن

تكون عشيقة « بيتر باند » ثم قررت أن توقظ عواطفه وتلهبها حتى يتعلق عبها وبهواها ويتفانى فى عشقها ، وعندئذ تهجره وتحطم قلبه . . . نفسية إسرائيلية عربيدة وشريرة كما ترى — وعقلية فتيات عصابات (الصهيونية) حتى فى الحب ! !

و « يولا ديان » ترنارة ممتازة وصريحة للغاية ، وليس في وجهها — شأن كل اسرائيلية — قطرة من الحياء تمنعها من أن تقول كل شيء . . وصدق الله العظم حين يبين موت ضميرهم الأدبى في سورة المائدة : « لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك عا عصوا وكانوا يعتدون ، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانت يفعلون » (الآيتان : ٧٨ — ٧٩) . .

وهذه هي « يولا » تضع النقط على جميع الحروف (المتحركة والساكنة على السواء) وتقول لك بقية قصتها :

« وصلنا إلى القدس فى الساعة الحامسة مساء ، وقطعنا الطريق دون أن أشعر بوحشة ، فقد كان « بيتر باند » لطيفا – برغم أنه تجاوز الحمسين وكان مرحاً . . وقد شاركته فى مرحه وعبثه وجعلته يشعر أننى سأشاركه فى الحياة بدون قيد ولا شرط ، وأننى لن أيخل عليه بشىء ، وأننى أسلمته أمرى ولا أريد منه اطلاقا أن يشعر بأن فارق السن بينى وبينه له قيمته بالنسبة لى ، فأنا أشعر بالسعادة إلى جواره – وكنت فى بعض الأحيان أحس بأننى أسخر من نفسى وأننى أضمر فى أعماق غير ما تظهر عواطنى واحساساتى ، وأن هذه السعادة التى تبدو على كل جارحة من جسمى ليست هى الحقيقة ويريد منى أن أحطم هذا الرجل الطيب وأن أنغص حياته بغير ذنب جناه !! مع أننى كنت أشعر بالسعادة فعلا !! إن هناك شيطانا يعربد فى أعماق ويريد منى أن أحطم هذا الرجل الطيب وأن أنغص حياته بغير ذنب جناه !! وتذكرنى قصة « يولا » المهودية ومكائدها بقصة « دليلة المحتالة » فى وتذكرنى قصة « يولا » المهودية ومكائدها بقصة « دليلة المحتالة » فى عظم

وفي ذلك يقول الشاعر:

فإن تسألونى بالنساء فإننى خبير بأحوال النساء طيب إذا شاب رأس المرء أو قل ماله فليس له في ودهن نصيب

وقول آخسر:

اعص النساء فتلك الطاعة الحسنة

فلن يفوز فتى يعطى السنار سنه يعقنه عن كمال فى فضائله ولو سعى طالبا للعلم ألف سنه

وتحدثنا « يولا ديان » فتقول :

« ولاحت لنا معالم القدس من بعيد ، وشعرت بأنى أدخل المدينة المقدسة ، ومع ذلك فقد كنت لا أبهل بالصلاة ولا أحس بالرهبة والاحرام ، بل كنت أعلم أن أفكارى تدور فى فلك أحمر مملوء بالحيانة ، ولا أدرى هل السبب فى ذلك هو ما ورثته عن أبى (موشى ديان) من ميل إلى مقت جميع البشر والكيد لهم (قوى الله إيمان رؤساء وملوك وحكام العرب الذين يتعاملون مع هذه العينة من البشر !) ، أو ما ورثته عن أمى من العبث والاسهتار واللعب بعقول الرجال ؟! وصدق المثل الشعبى فى « يولا » و « أمها » حن يقول (إكف القدرة على فها تطلع البنت لأمها !!) . . م تسرسل « يولا » فتقول : « أنا أعلم أن معظم الذين يقيمون فى القدس من السكان الهود لا يأمهون بقداسها وحرمها فهم ملحدون لا يعرفون الله ولا مهتمون بتقاليد الشرق وأعلم أن المدينة مملوءة بالفجور وأن شوارعها ترخر ليلا بالغانيات والحاطئات أحوات الحدلية (مربم) !! ولكنى ترخر ليلا بالغانيات والحاطئات أحوات الحدلية (مربم) !! ولكنى كنت فى أعماق أحس مهول ما أنا مقبلة عليه ، فإن هذا الرجل (بيتر باند) الذي يصحبي سيكون ضحية لكيدى ، فسوف أدفعه إلى الحب بالرغم عنه ثم أحرق قلبه ، فهو طيب أكثر من اللازم وطيبته تغيظيى !! » .

وصلنا إلى منزل « بيتر باند » وهو مؤلف من طابق واحد فوق الطابق الأرضى منعزل تحيط به حديقة غناء ، قدمته له حكومة إسرائيل ليقيم به وحده وسلمته له مع مفروشاته الجميلة التي جمعت بين روعة الفن الشرقى ودقة الطراز الغربي هذا المنزل وغيره من آلاف المنازل في القدس وعشرات الآلاف في أنحاء إسرائيل بكل ما فيها من المفروشات والأثاثات كان خاصا بالعرب – وتركني « بيتر » في الصالة وقال لى : أنه ذاهب إلى وزارة الحارجية لتقديم تقرير عن مهمته التي قام بها في تل أبيب .

ووضع على المائدة مفاتيح غرف البيت ودواليبه ، وانصرف بعد أن ترك مبلغا كبراً من النقود . .

وبعد أن أغرقت نفسى فى المياه الدافئة (البانيو) بعض الوقت ذهبت إلى السرير الوثير الذى ينام عليه « بيتر » وأغرقت نفسى فى أحلام النوم ، ولم أستيقظ إلا فى الصباح . .

و وجدت « بيتر » نائمـاً على الأريكة فى صالة الاستقبال وقد تلحف بالمعطف ، وألصق بالأريكة مائدة صغيرة عليها زجاجة خمر . . وكان وجهه ممتقعاً ومرهقاً ، وقد بانت عليه علامات الشيخوخة . .

وأيقظته من نومه دون أن أعتذر له عن احتلالى سريره ، أو أعتب عليه لأنه لم يرقد بجوارى !! وتظاهرت بالمرح حتى أرخمته على الضحك وهو يغسل وجهه بالصابون ورحت أداعبه بجرأه لأرفع الكلفة بيننا . .

وبعد أن تناولنا الإفطار قال لى : أنه معتاد على أن يذهب إلى المكتب صباحاً ولا يعود إلا بعد الثانية ظهراً ، وأن فى وسعى أن أحتل الطابق الأرضى (سبق لأبيها احتلال فلسطين كلها وما بجاورها من بلدان !!) وطلب « بيتر » أن اشترى له أثاثا ورياشاً وأقيم فيه منعا لأقوال الناس !! وأنه سيترك لى الحرية التامة فى تصرفاتى ، وهو يقترح على عملا أستطيع أن أتولاه فى أى وقت أريد ، وهو مفتشة فى وزارة الحدمات الاجتماعية للاهتمام بالمهاجرين الجدد والعائلات الفقيرة والعال العاطلين . .

وكنت أعلم صعوبة هذا العمل ، فإن اسرائيل حافلة بالفقر والبطالة

وخصوصا فى منطقة القدس كما أن المشكلات التى يعانيها المهاجرون الجدد عسيرة وقاسية . . وعجبت كيف أن هذا الانجليزى المسيحى يعلم بوجود وظيفة خالية فى وزارة الشئون الاجتماعية ؟ . . فقال لى : إنه لا فضل له فى ذلك ، وأنه استشار زميلا يعمل فى وزارة الخارجية اسمه (إميل) وهو يعرفك وأنت تعرفينه ، لقد كان يتردد على منزلكم ، وسره أنك أتبت إلى القدس فاتصل فى الحال بوزارة الشئون الاجتماعية وضمن الوظيفة . وقد أخبرنى أنه يفهمك جيداً وأنه بريد منك أن تقبلي هذه الوظيفة لكى تصبحى إنسانة . . إنسانة — كيف أصبح إنسانة ؟! . .

وهل أستطيع أن أعتنى بجميع هؤلاء الفقراء المعوزين الذين تزدحم بهم إسرائيل من شتى أقطار المعمورة ؟ . . وهل بجب أن يلتى هذا العبء (الواجب) الثقيل على عاتتى ؟! . .

وأدركت أن (إميل) يكره أبى ويبغضه ويعرف طباعه جيداً ، ويومن تماماً بأننى ورثت هذه الطباع وهو تريد أن يقتلها فى نفسى !!

وأردت أن أغير الحديث فطلبت من (بيتر) أن يحدثني عن نفسه، فمضي يتحدث وهو يتحاشى النظر إلى . . لقد كان متزوجاً منذ فترة . وقتل الألمان زوجته في أيام الحرب ، وقرر أن يبتعد عن بلاده وعن أوربا وجاء إلى اسرائيل وعرض خدماته ثم قال لى بصوت حالم :

« منذ أن ماتت زوجتي لم أعرف معنى الحب ولم أهم بأية امرأة وليست هناك نساء في حياتي . . »

ولم أحاول أن أشفق عليه ، وبدأت فى العمل ، وسهرت عدة ليالى فى خارج المنزل . . وفي إحدى الليالى عاد « بيتر » ليجد رجلا ينام فى فراشه فلم يقل شيئاً !!

وتناول « بيتر » فطوره معى وهو محاول الابتسام ، ثم اختفى بيتر وسافر إلى بريطانيا ، ووجدت نفسى وحيدة فقررت قبول العمل الذى عرض على فى وزارة الشئون الاجهاعية وهو استقبال المهاجرين القادمين إلى مناطق الاستيطان ، والاهتهام بشئون المهاجرين الذين يقيمون فى مناطق التعمير والذين يواجهون مصاعب جمة فى الاستقرار . .

وفى صباح اليوم التالى ذهبت إلى الوزارة ووضعت نفسى فى الحدمة الاجتماعية ، وجعلونى رئيسة على عشر فتيات لمساعدتى فى العمل . .

ورحت أدرس عملى الجديد وعلمت أن المهاجرين نوعان : أحدهما قادم من أوربا ، والآخر من آسيا وأفريقيا . . وعلمت أن الوكالة الهودية بالتعاون مع السلطات الإسرائيلية تقيم مساكن جميلة لإغراء الهود الغربيين على الإقامة في مناطق الاستيطان الزراعي ، أما الهود الشرقيون فإنهم ينقلون إلى معسكرات مولفة من خيام وبيوت خشبية أو مصنوعة من الصفيح لا تتوافر فها الوسائل الصحية وليس فيها ماء ولا كهرباء ، بل هناك حنفية عامة في وسط المعسكر وإلى جوارها عمود الكهرباء . . أما البيوت فهي عبارة عن قاعات خالية من كل شيء مرصوفة بالأسمنت حيث تعتو حكومة إسرائيل فهو في الدرك الأخير من سلم البشرية !!) .

أما بيوت اليهود الأوربيين ، ومحاصة الغربيين منهم ، فإنها مزودة بالأثاث وأدوات المطبخ الحديث ، ولا ينقصها إلا أن يأتى إليها المهاجر ومعه حقيبة ملابسه . .

وكانت المناطق التي تقام فها مستعمرات المهاجرين الأوربيين قريبة من المدن والمناطق الصناعية وأرضها خصبة وتروى بالمياه . .

أما المناطق التي تقام فيها مستعمرات (مستوطنات) اليهود الشرقيين فهمي صحراوية بعيدة عن مناطق العمران قريبة من الحدود (كافة مستوطنات شبه جزيرة سيناء المصرية غالبيتها من هذا النوع) ويطلب من القادمين إليها أن يعملوا في تعميرها واستصلاح أراضيها والعيش في ظروف قاسية ، إذ أنهم يعملون لحساب الحكومة والوكالة اليهودية بأجر زهيد بلغ ربع الأجر العادي الذي يتقاضاه العامل في يهود أوربا ، كما أن اليهودي الشرق يعمل ١٢ يوماً في الشهر على الأكثر ، ولذلك فإن الأجر الذي يتقاضاه طوال الشهر يبلغ حوالى عشر (لم) الأجر الذي يتقضاه العامل القادم من أوربا ! !

ولعل الصعوبة الرثيسية التي تعترض المشروع هي نفسية المهاجر اليهودي

الجديد سواء أكان أوربياً أم شرقياً . . فإن هذا المهاجر لم يسبق له العمل في الزراعة والاستيطان ، ولم يسبق له أن عاش في مناطق ريفية أو صحراوية ، ولذلك فإن الكثيرين من هو لاء المهاجرين بهربون من الريف إلى المدينة ، ويفضلون الموت جوعاً في ضواحي المدينة على أن يصبح فلاحاً مزارعاً !! والغريب أن معظم النازحين من اليهود والأوربيين برغم الرفاهية التي يعيشون فيها . . ولعل السبب في ذلك هو أن اليهودي الشرقي أشد احمالا للمصاعب والمتاعب من اليهودي الأوربي . . وبدأت أذهب إلى هذه المستعمرات وأحاول تخفيف ويلات ومتاعب القاطنين فيها . . وكان بوسعي أن اسحل أسهاء الفقراء وأقدم كشفا باسهائهم وحالهم والتوصية عماعدتهم ما أمكن !!

ولكن الكشوف كانت طويلة جداً لأن المحتاجين كان عددهم كبيراً جداً ، وكنت أستغرب كيف استطاعت بعض العائلات أن تعيش على هذا الكفاف والحرمان ؟!

وكان ضمن واجبانى أن أذهب إلى معسكر المحندات وأختار عشر مجندات لساعدتى فى عملى ، كنت فى كل مرة أختار زمرة جديدة ، وكانت الفتيات عندما يشاهدننى قادمة بالسيارة من بعيد يتدافعون نحوى وكل واحدة منهن ترجونى أن آخذها واختارها معى للتخلص من حياة المعسكر ، وكنت اختار الجميلات منهن ، ونذهب جميعاً إلى إحدى المستعمرات الجديدة!!

وكنا أحيانا نذهب إلى مستعمرات مضى على تأسيسها بعض الوقت أو نذهب إلى مستعمرات خالية لاستقبال المهاجرين عند قدومهم ، ويظهر أن انهماكي في هذا العمل لم يعطل أفكاري تماماً ، فقد كنت في بعض الأيام أنام في المعسكر لكي أذهب في الصباح الباكر مع فتياتي لاتمام عملنا في احدى المستعمرات ، ولكني كنت كذلك أذهب إلى بيت (بيتر) لكي أغير ملابسي وأصلح من هنداى واستريح قليلا من عناء العمل . وذات أغير ملابسي وأصلح من هنداى واستريح قليلا من عناء العمل . وذات يوم وجدت رسالة من الصحيفة اللندنية التي كان (بيتر) براسلها ووجدت أنهم لا يعلمون بسفره وهم يستغربون انقطاع رسائله ، وكنت أعلم أنه يحتفظ بنسخة من الرسائل التي كان يبعث مها إلى الصحيفة . .

وتلوت تلك الرسائل وعجبت كيف كانت الصحيفة تقبلها وتنشرها ؟!

فقد كانت رسائل هادئة وعادية . فيها أقوال نمطية موزونة خالية من الإثارة والنهويش ــ ويبدو أن (بيتر) كان يخشى غضب السلطات الإسرائيلية عليه فكان يكتب أشياء عادية كلها في مصلحة اسرائيل دون أن محاول انتقاد شيء أو الكشف عما يعرفه من الحقائق كما أنه كان لا يعمد إلى الحيلة في نقل ما يعرفه . .

وقررت أن أجرب حظى وأن أكتب للصحيفة أشياء مثيرة وأجعلها تمر دون رقابة !!

واستوليت على ملف من الوزارة التي أعمل بها وقد طبع على ظاهرة اسم الوزارة ، ووضعت فيه رسالتي الأولى وأرسلتها إلى الصحيفة وقد عالجت فيها بعض نواحى الأزمة الاقتصادية التي نعيشها وضممت إليها أرقاماً وإحصاءات وتحدثت عن أسباب هذه الأزمة . .

وذكرت للصحيفة أنى أكتب نيابة عن المستر « بيتر باند » لأنه مشغول عهمة أخرى ، وطلبت أن ترسل لى الجواب على عنوان « بيتر » ، وجاءنى جواب الصحيفة وفيه حوالة مالية عبلغ كبير لم أكن أحلم به وكدت أطير فرحاً عندما شاهدت مقالى فى الصحيفة البريطانية ، وأرسلت رسالة ثانية وثالثة ، وجاءتنى رسالة من « بيتر » يقول لى فيها : انه قرأ مقالى فى الصحيفة وهو يهنتنى على ما جاء فيها ، وأنه لن يعود إلى اسرائيل ، بل يترك لى مراسلة الصحيفة ، ويترك لى الحيار فى أن أراسله على عنوانه فى جوار لندن حيث اشترى مزرعة ليقم فها نهائياً . .

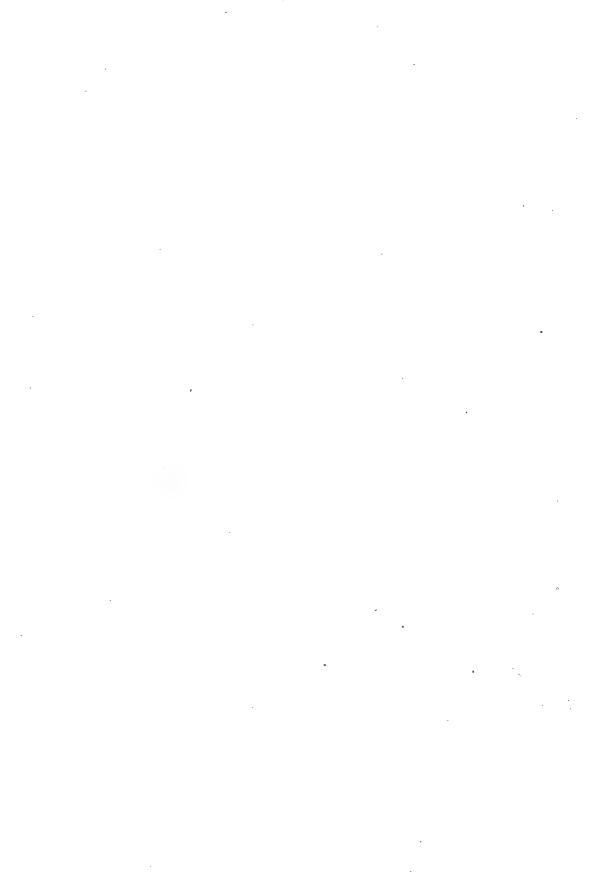
وصممت على أمر . . وهو أن أفاجئ (بيتر) بحضورى وأقيم معه وأتفرغ لوضع كتاب مثر أضمنه مذكراتي . .

وبعد أسبوع كنت فى طريقى إلى مزرعة « بيتر » وبعد أن ركبت الطائرة (العال) إلى لندن ، أخذت سيارة لتنقلني إلى المزرعة ، وتعمدت أن أصل في المساء !!

واستقباني « بيتر » بحرارة وشوق وعناق ، وقضيت أياماً جميلة كتبت فيها هذه المذكرات التي طالعتها أيها القارئ . .

ما رأيك فيها ؟ لقد قلت لك كل شيء بصراحة !! القسم الراسع

أخبالهوساللو



أخباراليهود من التلم ود

التلمود هو مجموعة من القوانين قام بصياغها وشرحها والتعليق علمها كبار الحاخامات وقادة الديانة اليهودية على مر القرون . . ومؤسسة على التقاليد التى تناقلها اليهود من خلف إلى سلف إلى سيدنا موسى عليه السلام ، ولها في نفوسهم منزلة التقديس إلى يومنا هذا . .

على أن أهمية التلمود تنحصر فى أنه كتاب الهداية عند الكثرة الغالبة من الهود ، فإذا قال التلمود فقوله الفصل الذى يوضح للمرتاب سواء السبيل!!

وقد استغرق جمعه ثلاثة قرون أو تزيد ، فقد بدئ فى جمعه فى مستهل القرن الرابع بعد الميلاد ، ولم يكمل حتى القرن السادس ، وهو ينقسم قسمين : يسمى أولهما « مشنا » ، وهو مجموعة من أحكام شرعية قيست على ما ورد فى العهد القديم (أى التوراة) — ويسمى ثانيهما « جهارا » .

التلمود عند اليهود أفضل من التوراة

اعتمدنا فى النصوص التلمودية على النصوص الواردة فى كتاب « الكنز المرصود فى قواعد التلمود » للدكتور يوسف حنا رزق الله . .

- « وجاء فى صحيفة من التلمود أن من درس « التوراة » فعل فضيلة لا يستحق المكافأة عليها ، ومن درس « المشنا » فعل فضيلة استحق أن يكافأ عليها ، ومن درس « الجارا » فعل أعظم فضيلة »!!
- وجاء أيضا أن التوراة أشبه بالماء ، والمشنا أشبه بالنبيذ ، والجمارا
 أشبه بالنبيذ العطرى ، والإنسان لا يستغنى عن الثلاثة أصناف السالف ذكرها ،

- وبعبارة أخرى شريعة موسى مثل الملح ، والمشنا مثل الفلفل ، والجمارا مثل المهار ، فلا ممكن للإنسان أن يستغنى عن واحد من هذه الأصناف !!
- وجاء فى التلمود ما معناه : قد أعطى الله الشريعة على طور سينا (جبل فى شبه جزيرة سيناء) وهى : التوراة والمشنا والجهارا ، ولكنه أرسل على يد موسى الكليم التلمود شفهيا حتى إذا حصل فيا بعد تسلط أمة أخرى على البهود فرق بينهم وبين باقى الوثنيين !! (أى غير البهود).
- ه وجاءت شريعة التلمود شفاهية لأنها إذا كتبت لضاقت عنها الأرض. وبعد المسيح بعدة قرون خاف أحد الحاخامات المسمى « يوداس » أن تلعب أيدى الضياع بهذه التعالم فجمعها فى كتاب سهاه (المشنا) ثم زيد فى القرون التالية على كتاب المشنا الأصلى شروحات أخرى صار تأليفها فى مدارس فلسطن وبابل ، وبعدها على علماء وحاخامات الهود على المشنا حواشى كثيرة وشروحها مسهبة دعوها باسم (جارا) فالمشنا المشروحة على هذه الصورة مع الجهارا كونت (التلمود) ، فكلمة التلمود معناها كتاب تعالم ديانة وآداب الهود . .
- ه وقال أحد علماء اليهود المسمى « ميانود » وهو المعروف عند العرب باسم « موسى بن ميمون » ، وكان طبيباً أيضاً لصلاح الدين الأيوبى ، وتوفى فى أوائل القرن الثالث عشر للميلاد : « مخافة الحاخامات هى مخافة الله » ! !
- ه وقد جاءت العبارات الآتية في التلمود وهي : « من بجادل حاخامه أو معلمه فقد أخطأ ، وكأنه جادل العزة الآلهية » !!
- ولمزيد من النصوص التلمودية نورد بعض أقوال الحاخامات اليهود الذين يعتبرون أنفسهم معصومين من كل خطأ وأن أقوالهم هي أقوال الله!!

أوصاف المسيح الحقيقى عند اليهود

قال التلمود: لما يأتى المسيح تطرح الأرض فطيراً ، وملابس من الصوف ، وقمحاً حبه بقدر كلاوى الثيران الكبيرة ، وفى ذلك الوقت ترجع السلطة للهود ، وكل الأم تخدم ذلك المسيح وتخضع له . . ولكن لا يأتى المسيح إلا بعد انقضاء حكم الأشرار (أى الحارجين عن دين الهود) . . وإذا تسلط غير الهود على أوطان الهود (من النيل إلى الفرات على حد مزاعمهم) حق لهؤلاء أن يندبوا علما ويقولوا يا للعار ويا للخراب !! وتعيش الهود في حرب عوان (مستمرة) مع باقى الشعوب منتظرين ذلك اليوم . . وسيأتى المسيح الحقيقي وبحصل النصر المنتظر ويقبل المسيح وقتئذ هدايا كل الشعوب ويرفض هدايا المسيحيين . . وتكون الأمة الهودية إذ ذاك فى غاية الثروة لأنها تكون قد تحصلت على جميع أموال العالم . .

ه وذكر فى التلمود: أن هذه الكنوز ستملأ سرايات واسعة (ويماثلها حالياً البنوك اليهودية الكبرى فى العالم بأسره) لا يمكن حمل مفاتيحها وأقفالها على أقل من ثلمائة حمار!! (ويا ليت الرئيس كارتر الأمريكي يطلب من روكفلر اليهودي الميزان الفعلى لمفاتيح البنوك اليهودية لمعرفة دقة التقديرات التلمودية وقرب مجئ مسيح اليهود الحقيق على حد مزاعهم!!).

• وأنه لمن الأمور المستغربة – على حد قول – الدكتور يوسف حنا رزق الله فى كتابه « الكنز المرصود فى قواعد التلمود » أن يباح للهود فى البلاد المسيحية (الأوربية والأمريكية على السواء) وصفهم للسيد المسيح عليه السلام علنا أنه صنم (وثن) ولد من الزنا كما ورد فى نصوص التلمود المهودى عن السيد المسيح ما نصه :

« إن يسواع الناصرى موجود فى لجات الجحيم بين الزفت والنار ، وأن أمه مريم أتت به من العسكرى باندارا بمباشرة الزنا ، وأن الكنائس النصرانية عقام قاذورات ، وأن الواعظين فها أشبه بالكلاب الناعة ، وأن قتل المسيحي من الأمور المأمور بها ، وأن العهد مع مسيحي لا يكون عهدا ﴿ وَإِيْمُ صحيحاً يلتزم اليهودى القيام به ، وأنه من الواجب دينا أن يُعلَّنُ ثلاث مرات ً روساء المذهب النصرانى وجميع الملوك الذبن يتظاهرون بالعداوة ضد بني اسرائيل » ! ! (ص ١١ من المرجع السابق) . .

نقائص الله (عز وجل) على حد زعم التلمود

• وجاء فل التلمود : « أن الله ليس معصوما من الطيش لأنه حالمـــا يغضب يستولى عليه الطيش كما حصل ذلك منه يوم غضبه على بني اسرائيل في الصحراء (بشبه جزيرة سيناء) ، وحلف بحرمانهم من الحياة الأبدية ، ولكنه ندم على ذلك بعد ذهاب الطيش منه ، ولم ينفذ ذلك اليمين لأنه عرف أنه فعل فعلا ضلد العدالة »!!

ه وجاء في التلمود : « يتندم الله على تركه الهود في حالة التعاسة حتى أنه يلطم ويبكي كل يوم فتسقط من عينيه دمعتان في البحر فيسمع دويهما من بدء العالم إلى أقصاه وتضطرب المياه وترتجف الأرض في أغلب الأحيان فتحصل الزلازك !! » (ص ٣٧ من المرجع السابق) والحقيقة أن تخاريف اليهود في التلمود فاقت في هزليتها ألاعيب شيحا وشطحات أبو لمعة المصرى !

ولله در الشاعر القائل في مزاعم الهود الباطلة :

قـط لسنا به نروم بدیلا وأضملوا مصاحباً وخليلا حيث كانوا وقتلوا تقتيلا

وعسزوا للاله كل قبيسح ورأوا وصفه بذاك جميسلا وارتضوا بالمحال دينا وقالوا هم كهم عن الهداية ضلوا قبحوا قبلحوا مقالا وفعـــلا

بعصض الآد اب التامودية

- ه جاء فى التلمود: أن الإسرائيلى معتبر عند الله أكثر من الملائكة فإذا ضرب أى (أى غير بهودى) اسرائيليا فكأنه ضرب العزة الآلهية!! هويعتقد اليهود ما سطره لهم حاخاماتهم من أن اليهودى جزء من الله كما أن الامن جزء من أبيه ولذلك ذكر فى التلمود أنه إذا ضرب أى إسرائيليا فالأى يستحق الموت (سنهدرين ص ٢ ، ٥٨) وأنه إذا لم يخلق اليهود لانعدمت البركة من الأرض ولما خلقت الأمطار والشمس ولما أمكن يافى المخلوقات أن تعيش!! والفرق بين درجة الإنسان والحيوان هو بقدر الفرق الموجود بين اليهود وباقى الشعوب!! (ص ٥١ من الكنز المرصود)
- وجاء فى تلمود أورشليم (ص ٩٤) : أن النطفة المخلوق منها باقى
 الشغوب الخارجين عن الديانة المهودية هى نطفة حصان !!
- ه وذكر فى التلمود: « أن الكلب أفضل من الاجانب (غير اليهود) لأنه مصرح لليهودى أن يطعم الكلب وليس له أن يطعم الأجانب ، وغير مصرح له أيضا أن يعطيهم لحما بل يعطيه للكلب لأنه أفضل مهم !! » (ص ٥٢ من الكنز المرصود) .
- « والأمم الحارجة عن دين اليهود ليست فقط كلاباً بل حميراً أيضاً »!!
 (ص ٥٢ من المرجع السابق) .
- وقال الحاخام اليهودى (أباربانيل): الشعب المختار فقط يستحق الحياة الأبدية وأما باقى الشعوب فمثلهم كمثل الحمير ! ! (ص ٥٢ من المرجع السابق).
- وقال هذا اليهودى أيضا: « المرأة الغير يهودية هي من الحيوانات »!!
 (ص ٥٣ من المرجع السابق) .
- « وقال الحاخام ميانود (موسى بن ميمون) : « إن لليهود الحق فى اغتصاب النساء الغير مؤمنات أى الغير يهوديات » !! (ص ٧١ من الكنز المرصود) .

« وجاء فى التلمود : على اليهودى أن لا يبالغ فى مدح المسيحين ولايصفهم بالحسن والجمال إلا إذا قصد أن يمدحهم كما يمدح الانسان حيوانا لأن الخارج عن دين اليهود يشابه الحيوان !! (ص ٥٣ من المرجع السابق) .

« فبناء على هذه القواعد لا يعتبر الهود باقى الأم كأقارب لهم لأنه لا يمكن اعتبار الحيوان بصفة قريب للإنسان ويعتبر التلمود أن يسوع المسيح ارتد عن الدين الهودى وعبد الأوثان »!! كما يعتبر الهود الوثنى الذي لا يهود والمسيحى الذي يبقى على دين المسيح عدو الله وعدوهم!! ويعتبر الهود كل خارج عن مذهبهم غير إنسان ولا يصح أن تستعمل معه الرأفة ، ويعتقدون أن غضب الله موجه إليه وأنه لا يلزم أن تأخذ الهود شفقة عليه!! » (ص 26 من المرجع السابق).



حدود السرقة والنهب فى التلمود

جاء شرح ذلك في التلمود بالكيفية الآتية :

« إذا سرق أولاد نوح شيئاً (أى غير الهود) ولو كانت قيمته طفيفه جداً يستحقون الموت لأنهم قد خالفوا الوصايا التي أعطاها الله لهم . وأما الهود فصرح لهم أن يضروا الأى لأنه جاء في الوصايا « لا تسرق مال القريب » وقال علماء التلمود مفسرين هذه الوصية : إن الأى ليس بقريب وأن موسى لم يكتب في الوصية « لا تسرق مال الأى » فسلب ماله لم يكن مخالفا للوصايا !! » . (ص ٥٦ ، ٥٧ من الكنز المرصود) .

. وجاء فى التلمود: أن الله لا يغفر ذنبا ليهودى يرد للأمى ماله المفقود وغير جائز رد الأشياء المفقودة من الاجانب! _ سيدرين ص ١٧ _ (ص ٩٠ من المرجع السابق) .

نظام التعامل بالربافي التلمسود

جاء فى التلمود: « غير مصرح لليهودى أن يقرض الأجنبي إلا بالربا (أى الفائدة) » . .

وقال فى موضع آخر موجها أقواله لليهود فى كل العصور « حياته بين أيديكم فكيف بأمواله » أى مصرح لكم بزيادة قيمة الفوائد واستعال الربا وارتكاب السرقة والنهب مع الأمى لأن حياته وأمواله فى أيديكم !! (ص ٦٣ من المرجع السابق).

ویذکر الدکتور یوسف حنا رزق الله فی کتابه السابق أن الحاخام الیهودی (میانود) ــ وهو موسی بن میمون ــ قال ما نصه :

« إنه لا فرق بن المسيحي وباقي الوثنين لأن الناصرين (أي سكان الناصرة بفلسطين) الذين يتبعون أضاليل يسوع معدودون من باقي الوثنين وبجب أن يعاملوا معاملهم . . أما كلمة (جويم) فمعناها المسيحيون لأنه قيل أن الهود الذين يتعمدون مختلطون (بالجويم) فمحرم على غيرهم من الهود أن يعيشوا معهم ويدعونهم اخوة لهم بل محتم عليهم الشرع أن يلقوهم في الهاوية » !! (ص ٧٩ من المرجع السابق) وليت الرئيس «كارتر» والبابا «بول» وباقي الجويم يعون هذه العظات البليغة من الحاخام (مهانود) وأحفاده المعاصرين والمهاجرين إلى فلسطين أو أرض امرائيل كما يسميها بيجين !!

ويقول أيضا الدكتور يوسف حنا رزق الله في « الكنر المرصود » (صفحة ٨٦ ، ٨٧) أنه وجد هذه المنثورات في آخر كتاب « شارل لوران » فقام بترجمتها وجعلها ملحقا لكتاب الدكتور (روهلنج) وهاك – أنها القارىء – النصوص بحرفيتها :

١ - إذا خالف أحد اليهود أقوال الحاحامات يعاقب أشد العقاب ألان الذي خالف شريعة موسى (التوراة) خطيئته مغفورة أما من مخالف التلمود فيعاقب بالقتل !!

٢ - بجب على كل بهودى أن يلعن كل يوم النصارى ثلاث مرات ويطلب من الله أن يبيدهم ويفى ملوكهم وحكامهم وعلى كهنة البهود أن يصلوا ثلاث مرات أيضا فى كنيسهم (معبدهم) بغضا للمسيح الناصرى – أمر الله البهود بنهب أموال المسيحيين وأخذها بأى طريقة كانت سواء استعملوا الحيلة أو السرقة أو الربا!!

٣ – على اليهود أن يعتبروا المسيحيين حيوانات غير عاقلة ويعاملوهم معاملة الحيوانات الدنيئة !! – ومثال ذلك ما حدث للرئيس الأمريكي الراحل « كنيدى » الذى اغتاله الإرهاب اليهودى ممثلا في أداته الحقيرة (اليهودى لى أوزوالد) ثم اغتيال هذا اليهودى الحقير على الفور من (اليهودى جاك

روبنشتین) ثم انتحاره بعد ذلك !! وانتهت معالم الجربمة النهودية الكبرى عند هذا الحد (حسب تقرير اللحنة المـأجورة برئاسة وارن) لا أقل ولا أكثر ! أما النتيجة المؤكدة والصارخة فهى ضياع الرئيس الأمريكي « جون كنيدى » (فطيس) !!

٤ - على البهود أن لا يفعلوا مع الوثنيين لا خبراً ولا شرا ، وأما مع
 النصارى فليسفكوا دمهم ويطهروا الأرض منهم !!

٥ – حرام على البهودى الحدمة عند الحاكم الوثنى وتغفر جريمته وأما
 عند الحاكم المسيحى (كارتر مثلا) فغير جائزة أصلاوجر يمته لا تغتفر!!

٦ - كنائس المسيحين كبيوت الضالين ومعابد الأصنام فيجب على البهود تخريها!! (خوفى شديد على كنيسة القيامة بالقدس فضلا عن كنيسة القديس بطرس بفاتيكان روما)!!

٧ - أناجيل النصارى (متى - مرقس - لوقا - يوحنا) عين الضلال والنقص ويلزم تسميها بكتب الظلم والحطايا ، ويجب على اليهود إحراقها ولو كان اسم الله فها !!

انهت مفتريات اليهود ، ولتعلم - أيها القارئ اللبيب - أن مقصدى حسن ، وغرضى هو فقط إطلاع الجمهور العربى على ما جاء بالتلمود وما زعمه هؤلاء الحاخامات اللهود ، ولو اعترض على - من البعض - بأن نشر مثل هذه الأفكار والأقرال التلمودية ليس منها ثمرة طيبة لقلت لهؤلاء الوافضين :

تعسلم السحر ولا تعمسل به العسلم بالشيء ولا الجهسل به

واعلم -- أيها القارئ الرشيد -- بأن البهود ، وهذا شأنهم في كل زمان ومكان ، محاولون الارتفاع إلى أعلى دون أن يكثر ثوا بالأكتاف التي تأن تحت وطأة ثقلهم ، فهم يركلون كل القيم الروحية والأصول الحضارية

فى سبيل غاياتهم . . ويضللون ويخدعون ويغشون ويشترون الاشخاص والنفوس الضعفية بأموالهم ، ويهاجمون الجنس فى معابدهم فقط ويصدرونه خارجها ، وهم يلجون سوق الفن وسوق السمسرة والرشوة والربا تحت راية توراتهم وتلمودهم !!

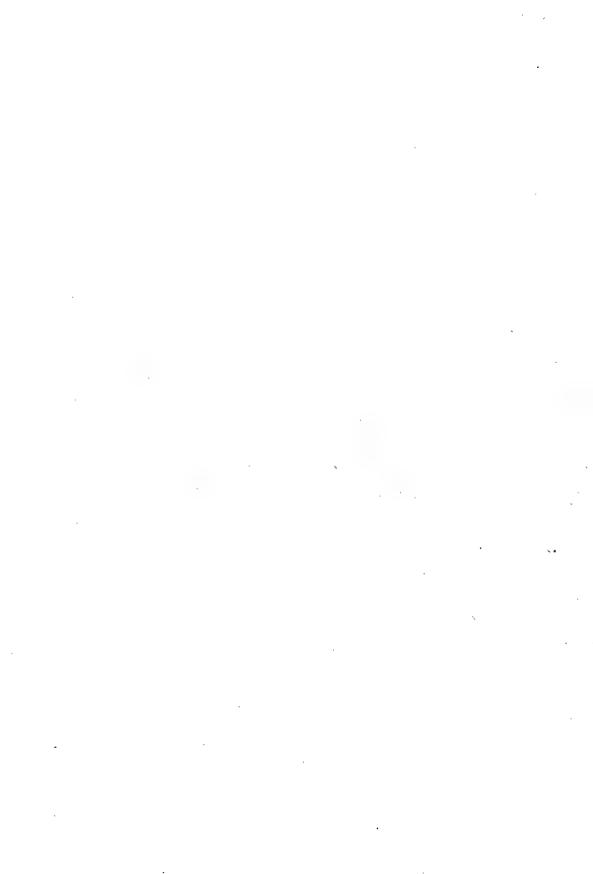
ومن المؤسف حقاً أنهم يوهمون البسطاء بل الأغبياء من الناس بأنهم ورثة الأنبياء ولكنهم فى الحقيقة قتلة الأنبياء كما أخبرنا الله تعالى فى قرآنه الكريم:

« ويقتلون النبين بغير الحق » (البقرة – ٢) – « كلما جاءهم رسول عا لا تهوى أنفسهم فريقا كذبوا وفريقا يقتلون » (المائدة – ٧٠) . . وصدق الله العظيم . .



القسمر الخامس

موقفالقآل ماليو



موقف القرآن الكربيع من المهود

أخى المسلم فى كل مكان وزمان :

بعد أن تعرفت على جوانب عديدة من أخبار اليهود وطبيعة نفوسهم أعتقد بأنك تريد إجابة شافية لهذا السؤال المطروح :

كيف محدد المسلم موقفه مع هولاء القوم ؟ . .

وللإجابة عن هذا السوال نقول: على المسلم أن يرجع إلى كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، إذا حزبه أى أمر . . ذلك أن القرآن الكريم ، نزل به الروح الأمين ، على قلب محمد صلى الله عليه وسلم ، ليرشد الناس به إلى ما يجب أن يأخذوا به أنفسهم ، وينظموا به حياتهم ، ويكونوا به مجتمعهم على الوجه الذى يسعدهم في الدنيا : بالعز والسلطان ، والتمكين والهيمنة على الحق ، وفي الآخرة : بالرحمة الدائمة ، وبالنعيم المقيم ، فتكمل للإنسان سعادته في الأولى والآخرة . .

قال تعالى : (ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين) . . (وأن هذا صراطى مستقيا فاتبعوه ، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ، ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون) . .

وقال تعالى: (كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكم خبر)...
وفى ظل هذا الإيمان بما أنزل الله على نبيه الصادق الأمين ، وضع
القرآن الكريم فى يد المسلمين ، فى كل مكان وزمان ، مفاتيح الدراسات
النفسية والحلقية لهولاء الهود ، وعرى الطبيعة الهودية عن زيفها ، وكشف
عن حقيقها ودخائلها . . ورفع القناع عن أخلاق مرذولة جبل علها هولاء
القوم ، سجية تلك فيهم غير محدثة ، رأيت من الحير أن نجمع بعضها فى قائمة
تتحدد بها شخصيهم بوضوح - « لمن كان له قلب أو ألتى السمع وهو
شهيد » - على النحو التسالى :

(١) الكذب على الله:

- « ویقولون علی الله الکذب و هم یعلمون » (آل عمران ــ ۵۷)
- « وقالت الهود يد الله مغلولة غلت أيدهم ولعنوا بما قالوا » . .
- (المائدة ١٤)
- ه ه وقالت الهود عزير ابن الله » (التوبة ـــ ٣٠)
- « قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء » . (آل عمران ١٨١)
- « نحن أبناء الله وأحباؤه » . (المائدة ١٨)
- « لن تمسنا النار إلا أياماً معدودة »

(٢) حبهم لسماع الكذب:

- « سماعون للكذب سماعون لقوم آخر من لم يأتوك ». (المائدة ٤١)
- «ساعون للكذب أكالون للسحت » . (المائدة ٤٢)

(٣) التمسرد على الله:

« فيها نقضهم ميثاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية »(المائدة - ١٣)

(٤) التمسرد على الرسل :

- ه « لن نومن لك حتى نرى الله جهرة » . (البقرة ٥٥)
- « فاذهب أنت وربك فقاتلا إنا هاهنا قاعدون » . (المائدة ٢٤)
- « كلما جاءهم رسول بها لا تهوى أنفسهم فريقاً كذبوا وفريقا يقتلون»
 « كلما جاءهم رسول بها لا تهوى أنفسهم فريقاً كذبوا وفريقا يقتلون»

(٥) سهولة الاغتيال:

ه «ويقتلون النبيين بغير الحق _» . (البقرة – ٦١)

(٩) نقض العهسود:

- أو كلما عاهدوا عهداً نبذه فريق منهم » . (البقرة ١٠٠)
- « الذين عاهدت منهم ثم ينقضون عهدهم في كل مرة »
 « الأنفال ٢٠)

(٧) قسوة القلب:

« أم قست قلوبكم من بعد ذلك فهى كالحجارة أو أشد قسوة » .
 (البقرة = ٧٤)

(٨) الجسدال والمواء:

« أنى يكون له الملك علينه، ونحن أحق بالملك منه » .

(البقرة - ٧٤٧)

د ادع لنا ربك يبن لنا ما هي إن البقر تشابه علينا » .

(البقرة ١٠٠٠)

(٩) كنمان الحق والتضليــــل :

ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون » .

(البقرة - ٢٤)

« وبكفرهم وقولهم على مريم بهتانا عظيا »
 (النساء – ١٥٦)

(۱۰) النفساق:

« أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم »
 (البقرة - ٤٤)

« يقولون بأفواههم ما ليس في قلومهم » (آل عمران – ١٦٧)

(١١) إيثار المنفعة الشخصية:

« أفكلما جاءكم رسول عما لا تهوى أنفسكم استكبرتم » .

(القرة ٧٨)

• « ولا تشتروا بآياتي ثمنا قليلا » (البقرة – ٤١)

(١٢) حب الإفساد للناس:

الله لا عب المفسدن ، (المائدة - ٦٤)

120

(١٢) موت ضميرهم الأدبي :

 « لعن الذن كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى ن مرىم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ، كانوا لا يتناهون عن منكر (المائدة - ۷۸; ۷۹). فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون » .

(١٤) حب الشر لغرهم :

- « ودت طائفة من أهل الكتاب لو يضلونكم » (آل عمران ٦٩)
- ه ॥ تودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفي صدورهم أكبر قد بينا لكم الآيات إن كنتم تعقلون » (آل عمران – ١١٨)
 - « و ريدون أن تضلوا السبيل ».

(limil = 33)

(١٥) كراهية الحر للناس:

- (آل عمران ۱۲۰) . « إن تمسكم حسنة تسوُّهم »
 - . « أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله » .
- (النساء ١٥)
- « ما يود الذن كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل عليكم (القرة - ١٠٥) من خير من ربكم . .

(١٦) المسارعة إلى الإثم والمعصية :

 « وترى كثيراً منهم يسارعون إلى الإنم والعدوان وأكلهم السحت » . (المائدة - ٢٢)

(١٧) الكبر والتعالى على الناس:

- (المائدة ١٨) « نحن أبناء الله وأحباؤه »
- (آل عمران ... ۷۵) « « ليس علينا في الأمين سبيل » «
- « ألم تر إلى الذين تركون أنفسهم بل الله تركى من يشاء » . (النساء - ٤٩)

(١٨) الاستغلال والانتهسازية :

وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل ،
 (النساء – ١٦١)

(١٩) التحسابل على الخسالفة:

ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاستين ع .

(۲۰) الجن والتخساذل :

- وربك فقائلا إنا ها هنا قاعدون) .
- (المائدة ۲٤)
- و الأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله ، . (الحشر -- ١٣)
 - ﴿ لَا يَقَاتُلُونَكُم جَمِيعًا إِلَّا فَي قُرِي مُحْصَنَةً أَوْ مِنْ وَرَاءَ جَدْرٍ ﴾ .
- (الحشر ١٤)
- و لا طاقة لنا اليوم مجالوت وجنوده ، . (البقرة ٢٤٩) .

(٢١) عسدم الأدب في الخطاب:

- د قالوا سمعنا وعصينا وأشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم » .
 د قالوا سمعنا وعصينا وأشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم » .
- د من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه ، ويقولون سمعنا وعصينا واسمع غير مسمع وراعنا ليـــا بألسنهم وطعنا في الدين ، ولو أنهم قالوا سمعنا وأطعنا واسمع وانظرنا لكان خبراً لهم وأقوم ولكن لعنهم الله بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلا ، . (النساء – ٤٦)

(٢٢) البخــل والشع:

- ه أم لهم نصيب من الملك فإذا لا يؤتون الناس نقيرا ه .
 (النساء ٥٣)
- د فلما آتاهم من فضله نخلوا به وتولوا وهم معرضون »
 د فلما آتاهم من فضله نخلوا به وتولوا وهم معرضون »

- . « ولا يحسن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم ». (آل عمران – ١٨٠)
- و إن كثيراً من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ،
 و يصدون عن سبيل الله والذين يكنزون الذهب والفضة فبشرهم
 بعذاب ألسم » .

(٢٣) الأنانية والطغيان:

ه « ذلك بأنهم قالوا ليس علينا فى الأميين سبيل ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون » . (آل عمر ان ــ ٧٥)

« « تحبونهم ولايحبونكم »

(آل عمر ان – ۱۱۹)

(۲۶) الخوف من الموت :

ه ولتجديهم أحرص الناس على حياة ، ومن الذين أشركوا يود أحدهم لو يعمر ألف سنة وما هو بمزحزحه من العذاب أن يعمر ، والله بصبر بما يعملون » .

(٢٥) تحريف الكتب المقلسة :

- ه ﴿ محرفون الكلم عن مواضعه ﴾ .. (الماثدة ١٣)
- « فويل للذين يكتبون الكتاب بأيدهم ثم يقولون هذا من عند الله » .
 ٧٩ البقرة ٧٩
- ، و قد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه » ، (البقرة \sim 0)

دلكم ــ أيها المسلمون فى كل زمان ومكان ــ موقف القرآن الكريم من اليهود : « ومن أصدق من الله حديثا » (النساء ٧٨) . (صدق الله العظم)

وبعد . . . أنها المسلمون . . أنها العرب . .

هوالاء هم البهود على حقيقتهم: عراة من كل خلق، من كل مروءة، تنكروا للمبادئ وأعطوا ظهورهم للقيم، تجردوا من الإنسانية.
 وأوغلوا في امتهان الآدمية.

هوًالاء هم اليهود ذوو الطوايا الحبيثة ، والنفوس المجبولة على الإساءة إلى من أحسن إلىها . .

هولاء هم اليهود وكنى . . بجب أن نعرفهم قبل أن نمد إليهم أيدينا بالسلام ، تصافح أيديهم القذرة الملوثة بدماء العرب والمسلمين ، بجب أن نعرف أنهم دعاة سلام بألسنهم – فحسب – ودعاة حرب بنواياهم وعزائمهم . .

ه لمساذا انتصروا . . ولمساذا انهزمنا ؟ لمساذا انتصروا وهم بضعة ملاين في العسالم . . ونحن زهاء ألف مليون أو نزيد ؟

والإجابة فى إبجاز : لأننا استوينا وإياهم فى المعصية . . لأننا بلا أهداف وبلا عزائم ، وهم قد جسدوا أهدافهم فى عزائمهم . . لأننا مزقنا صلاتنا ، وفرقنا صفوفنا ، وشتتنا _ على تواضعها _ جهودنا . . وأشعلنا الحروب الداخلية بيننا . . وصنعنا فجوة عميقة بيننا وبين ديننا ، وأصبحت أنظمتنا فى واد ، وفى واد آخر شعوبنا ، أما هم فقد صاروا على قلب رجل واحد مهم ، تختلف أساليهم ولا تختلف عزائمهم ونواياهم ، وتحتلف ألسنهم ولا تختلف أفئدتهم وقلوبهم ، وأخيراً وليس آخراً ، لأننا أكتفينا بالكلام ، والشعارات ، ولأنهم اعتمدوا على العمل فى صمت وبلا جعجعة . .

ماذا نحن فاعلون ؟

و الاجابة فى إيجاز أيضا . . لابد أن نصلح فيا بيننا وبين الله قبل كل شيء . لا بالخطب الجوفاء ، ولكن بصدق النوايا . . ليس من حقنا أن نطمع فى نصر الله . . ونحن نعلها حربا شرسة على الله . . وإذا كان القرآن قال : « وما النصر إلا من عند الله » . . فقد قال أيضا : « ولينصر ن الله من ينصره » . . .

ولابد أن نصلح فيا بيننا وبين أنفسنا . . لا بالكلمات المعسولة ، والعبارات المنمقة والأحضان النمطية وتقبيل اللحى وما شابه ذلك من المأثورات العربية الحديثة !! . ولكن بتصفية هذه النفوس – قبل كل شيء – من أغلال الأحقاد والأهسواء . .

أرونا بهودياً واحداً شهر السلاح في وجه أخيه البهودى ، ولسم في حاجة إلى أن نسائلكم : كم دماء عربية مسلمة سالت فوق أرض عربية مسلمة بأيد عربية مسلمة ؟ في المشرق العربي والمغرب العربي ، في اليمن وفي لبنان . . ؟!

ليس من حقنا أن نطمع في نصر الله . . ونحن أشتات لا وزن لنا ، وأنظمتنا مستسلمة للتبعية ــ الغربية أو الشرقية ــ لا إرادة لهـــا !!

وهسذا ثالثاً . . !

ه أيها المسلمون . . أيها العرب . .

البهود بخططون للتوسع حتى محقوا حلم صهيون من النيل إلى الفرات – ولقد شاهده بالآمس القريب البعض منكم محفورا على جدران الكنيست بالقدس – وقد ينتصرون . . لا لأنهم جديرون بالنصر ، بل لأننا نحن جديرون بالهزيمة . . إنهم مخططون لتحقيق أهدافهم تحت ظلال توراتهم ، ونحن نخطط لكى نكون بلا أهداف لأن قرآننا حبيس السجون والقضبان وأخشى ما أخشاه أن نفيق بعد فوات الأوان . . ونعض بنان الندم ولات ساعة مندم . . ساعة أن يضرخ فينا صوت النذر :

يا مسلمون . . اليهود قادمون . . ! اللهم إنى بلغت . . اللهم فاشهد . .

فهــــر ست

صفحة	اا		وع	الموضـــ			
						بول .	المقسم الأ
\ v					: مناحم ب	ئ ورة الهوُّد	
٩							
14		*			مسارب		
18					اد والأجــــ	_	
۱۷					إذن نح		
4.		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ليومى	نون ز فای	صابة الأرج	تنظیات ع	•
74			· · · · · ·	جرام	نادرة فى الا	عبقريات	•
77	•••				ق الماك داو		
7 V	•••				ابات اليهود		
79	•••				ُــلم الصهيونى تما التيا		
TY	***				تحيا بالقتل, ا		
47					ياسين ـــة وأخوام		
3 -	*** ***				به واحوام رة ومولد ا	-	
	S	¢.		مجر جدید	, ره و مو مد		
						سانی :	القسم الا
37		***		ر يون:	يوس بن جو	فضائح عاء	
00	111		*** ***	4	لاتهام	فی قفص آ	6
۸۶	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••		<i>į</i>	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الغسيل الق	•
YV	•••			e de la production	ك العرب	ساب أملا	*

الصفحة	الموضوع	
۸٠	» الحراسات المشبوهة في اسرائيل ومصر	
4٧	 نهب التعويضات الألمــانية 	
	سم النسالث:	لق
1.1	وجه فى المرآة : يولا ديان (ابنة موشى ديان)	
1.4	. معسكرات الغرام الإسرائيلية	
1 • A ***	. الجيتو الهودي الفاسد الجيتو الهودي الفاسد	
112	• عقدة موشى دبان مقدة موشى دبان	
171	• القدس الحسالدة القدس الحسالدة	
	سم الرابع :	ă
171	أخبار الهود من التلمود: اخبار الهود من التلمود	
141	 التلمود عند اليهود أفضل من التوراة 	
122	. أوصاف المسيح الحقيق عند البهود	
	• بعض الآداب التلمودية ويعض الآداب التلمودية	
120	• حدود السرقة والسلب التلمودية	
	• نظام التعامل بالربا في التلمود ····	
	سم الحامس :	ä
127 .	م موقف القرآن من المهود من من من المهود الم	
٤٩ .	• و بعد أيها المسلمون البهود قادمون ··· ··	

¥ ¥ ¥

رقم الإيداع ٥٠٥ ٧٨/٣٥١٠ البّرقيم الدولى ٠ – ٢٠ – ٧٣٠١ – ٩٧٧

* * *

دار النصر للطباعة الاسلامية السلامية المراء المراع نشاطى سامراء شبرا